

KOLOVOZ 2020.

Like!

PUTOVANJA

SPECIJALNO IZDANJE

ZAGREB

ZELENA METROPOLA IDEALNA
ZA ODMOR, REKREACIJU I ZABAVU
NA OTVORENOM





ZAGREB SUMMER TOUR 2020



BE THERE!

OD LIPNJA DO RUJNA

OPEN AIR KONCERTI

LJETNA KINA

LJETNE POZORNICE

ULIČNA UMJETNOST

**FESTIVALI UMJETNOSTI
I DIZAJNA**

I JOŠ MNOGO TOGA...

...SAZNAJTE VIŠE NA

INFOZAGREB.HR



HRVATSKA
Puna života

Zagreb
HRVATSKA



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA



BORIS KOVACHEV/HANZA MEDIA



BORIS KOVACHEV/HANZA MEDIA



Like!

PUTOVANJA

SPECIJALNO IZDANJE



NAKLADNIK JUTARNJEG LISTA
Hanza Media d.o.o.

GLAVNI UREDNIK:

Goran Ogurlić

UREDNUČICA LIKE!-a:

Lana Mindoljević

ZAMJENICA UREDNICE:

Viktorija Macukić

GRAFIČKI UREDNICI:

Žaneta Zjakić, Miroslav Marsenić

UREDNIK FOTOGRAFIJE:

Marko Miščević

SURADNICI:

Matija Boltižar, Lada Novak Starčević,

Karmela Devčić, Patricia Kiš, Petra Plivelić, Klara Rožman, Neda Batinić, Sunčana Barušić, Marko Todorov, Boris Kovačev, Goran Mehkek, Darko Tomaš

MARKETING:

Mihaela Huzanić,
Mihaela.Huzanic@hanzamedia.hr
01/617 3807

NAKLADNIK Hanza Media d.o.o., Zagreb, Koranska 2 **UPRAVA** Ana Hanžeković (članica Uprave) / **PROKURISTI** Zorica Vitez Sever, Amalija Bilušić / **NADZORNJI ODBOR** Gvozden Srećko Flego, Maja Šilhard, Marijana Raguž, Krešimir Čosić, Davor Butorac / **IZDAVAČKI SAVJET** Damir Boras, Petar Miladin, Davor Majetić, Vesna Barić Punda, Dragan Ljutić, Mario Zovak / **DIREKTORICA** **IZDAVAŠTA TISKANIH IZDANJA** Ana Lisinski / **VODITELJI POSLOVNICH SEGMENTA** Igor Cenić (marketing i prodaja oglašnog prostora), Suzana Kosor (promocija), Igor Volarević (proizvodnja), Ivica Pavišić (preplata), Ivan Bagarić (prodaja) **SLUŽBENIK ZA ZAŠTITU OSOBNIH PODATAKA** Adresa: HANZA MEDIA d.o.o., Koranska 2, 10000 Zagreb / Za službenika za zaštitu osobnih podataka e-mail: dpo@hanzamedia.hr, telefon: 01 617 39 39 / **CROPIX FOTO SERVIS HANZA MEDIA** Tel: 01/610 3117, 01 610 3090, fax: 01/ 610 3033, Web: www.cropix.hr, E-mail: cropix@hanzamedia.hr / **PРЕПЛТА** 01/ 2255374, fax 01/ 617 3958, e-mail: preplata@hanzamedia.hr / **МАРКЕТИНГ И ПРОДАЈА ОГЛАШНОГ ПРОСТОРА** (tiskana izdanja) marketing@hanzamedia.hr, 01 617 3870 / **TISAK** Tiskara VJESNIK d.d., Slavonska avenija 4, Zagreb / © 2020. **HANZA MEDIA**. Sva prava pridržana.

4 UVOD

Jeste li znali da je 75 posto Zagreba zelena površina?

10 LOKALCI PREPORUČUJU

Glumci, poduzetnici, umjetnici otkrivaju svoja omiljena mjesta

10 ZNAMENITOSTI

Inspirativna šetnja centrom

20 SPOMENICI

Hrvatski heroji u bronci

24 MIROGOJ

Najveća galerija na otvorenom

26 SMJENE STRAŽE

Aktrakcija na Markovu trgu

28 INOVATIVNE TURE

Vodići otkrivaju nepoznate tajne Zagreba

34 KULTURA I DOGAĐANJA

Muzeji, galerije, manifestacije na otvorenom...

44 ZOOLOŠKI VRT

Divlje srce grada vole i djeca i odrasli

50 ZELENE OAZE

Parkovi i jezera za opuštanje ili rekreaciju PLUS zagrebački bazeni

64 GASTRONOMIJA

Zagrebačka kuhinja miks je najboljeg s istoka i zapada

67 RESTORANI

Mjesta u Zagrebu u kojima se dobro jede

74 IZLET U OKOLICU

Upoznajte bisere Zagrebačke županije

80 SHOPPING

Suveniri i trgovački centri

KAJ

RIJEČ JE KOJU
ZAGREPČANI ČESTO
KORISTE, A NA
KAJKAVSKOM NARJEČJU
ZNAČIŠTO.
POPULARNA JE I RIJEČ
FAKAT - KOJA ZNAČI
ZAISTA, STVARNO

DOBRO DOŠLI U METROPOLU ZELENILA I VELIKIH SRCA

KRATKA POVIJEST

1557. Zagreb se u pisanim dokumentima prvi put spominje kao glavni grad Hrvatske

1880. Zagreb pogđa potres jačine 6,3 stupnjeva po Richteru

1964. Najteža poplava u Zagrebu

1991. Zagreb postaje glavni grad neovisne Republike Hrvatske

22. ožujka 2020. Zagreb pogđa potres jačine 5,5 stupnjeva po Richteru

Dan grada: 31. svibnja

10000/01:

poštanski i pozivni broj

ZELENI GRAD

75,3% grada su zelene površine

760
igrališta

45
parkova

17
park-šuma

165.000 stabala

POVRŠINA:
641,32 km²

BROJ NASELJA:
70

**BROJ
STANOVNIKA:**
804.507

**BROJ GRADSKIH
ČETVRTI:**
17

Sljeme **1033 m**
nadmorske visine

422 km
DUŽINA BICIKLISTIČKIH
STAZA

257
tramvajskih stanica

3,6 MILIJUNA
EKSPONATA U
ZAGREBAČKIM MUZEJIMA

Park prirode Medvednica: **8438,13 ha**

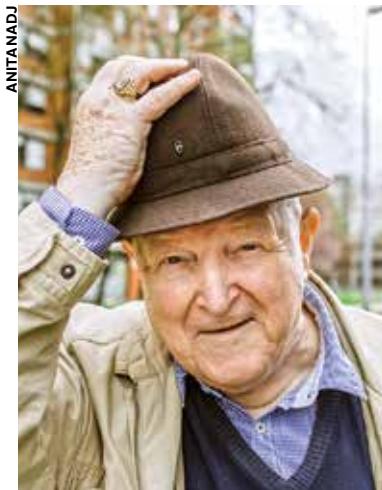


ZAKAJ VOLIM ZAGREB

ŠETNJA DOLCEM, PREDAH U PARKU, BICIKLOM DO JARUNA, PA NA TURNEJU KAFIĆIMA

PITALI SMO UGLEDNE ZAGREPČANE ŠTO NAJVİŞE VOLE U SVOJEM GRADU
I NA KOJA BI OMILJENA MJESTA ODVELI DRAGOGA GOSTA

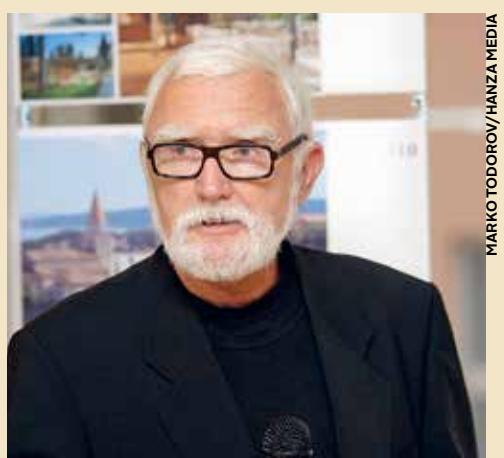
pripremile Lada Novak Starčević, Karmela Devčić, Patricija Kiš, Klara Rožman, Petra Plivelić



ANITA NADJ

MARIJAN HRŽIĆ, arhitekt

Poznati arhitekt Marijan Hržić rođen je u Zagrebu, živi na Gornjem gradu, grad poznaje poput svog džepa. Mnoge je, uostalom, prepoznatljive građevine u ovom gradu i sam oblikovao. Autor je bilo samostalno, bilo u grupi arhitekata, Cibonina tornja, Eurotadera, Nacionalne i sveučilišne knjižnice, FER-a, Krematorija u Zagrebu. Na naše pitanje što najviše voli u gradu, i gdje bi odveo dragoga gosta, Hržić odgovara: "Svoje goste, koji god bili a pogotovo ako bi prvi put došli ovdje, rado bih odveo da vide nešto što je u Zagrebu po mom mišljenju posebno, a to je Mirogoj. Krasne arkade (djelo Hermana Bolléa, op.a.), naravno, starije su i sadrže dugu i slikovitu povijest, zasigurno se i češće obilaze šetnjom, no ja bih ih svakako poveo i do mirne i lijepе udoline Krematorija, koja je po mome mišljenju mjesto posebne atmosfere. Nakon te kontemplativne tihe promenade, vjerojatno bih se odlučio za neku ugodnu zagrebačku terasu".



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA

DRAGO DIKLIC, glazbenik

Teško mi je reći što najviše volim u Zagrebu, jer ja svoj grad ljubim od istoka do zapada, od sjevera do juga. Ipak, ako bih se baš morao odlučiti za najdraži dio grada, odabroao bih Trg bana Jelačića i Dolac. Na Trgu sam se, pod 'vurom' kao mladić sastajao s prijateljima i djevojkama kojima sam hofirao, a ako zavođenje ne bi bilo uspješno, onda bih s prijateljima krenuo stepenicama put Dolca, gdje bismo u nekoj od onih malih birtijica popili hladni gemiš - kaže Drago Diklić, koji barem dva puta tjedno odlazi u nabavu na Dolac, a ima i svoje kumice za sir i vrhnje i domaća jaja.

Čovjek koji je napisao pjesmu 'Zagreb je najlepši grad' obožava i gradske parkove poput Zrinjevca i Maksimira te Sljeme.

- Malo koji grad se može pohvaliti time da leži na obroncima planine na kojoj se možeš nadisati friškog zraka i pojesti krasni planinarski grah. A kad smo već kod hrane, stranca koji dolazi u Zagreb svakako bih odveo da proba domaći sir i vrhnje, krvavice s kiselim zeljem, žgance s črvarcima, zagorske štrukle... To je sve fina klopa od koje se, istina, čovjek lako uudeblja, ali suvišnih se kilograma poslije može riješiti odlaskom na Sljeme - preporučuje zagrebački glazbenik.

GORAN MEHKEK/HANZA MEDIA



MONIKA HERCEG, pjesnikinja

Zagreb je grad koji se može voljeti na mnogo načina i tih načini nekad su drukčiji u drugim vremenima, kao što se i mnoge knjige drukčije vole u drugim čitanjima. Kad sam bila mlađa, najviše sam voljela mesta poput Jaruna, gdje bih mogla šetati satima. Divan mi je bio jarunski poluotok. Danas najviše volim Maksimir, šumu, i Sljeme. Ako je potreban duboki udah, vraćanje mira, ili jednostavno malo tišine, čini mi se da su maksimirska šuma i penjanje na Sljeme idealne. Grad koji ima takva učišta ima srce koje još kuca s prirodom, što je meni koja je dugo živjela uz šumu (na selu) vrlo bitno. Čini mi se da Zagreb ima i divnih mesta na kojima se susreće svakodnevica i književnost, umjetnost, tako da bih svakako preporučila odlazak do Bookse koja je jedan od domova književnosti u Zagrebu ili nove Frakturine knjižare, Meštrovićeva atelijera i Zvjezdarnice na Gornjem gradu. Čini mi se da svako od tih mesta ima neku posebnu čaroliju, Booksa je tako ono mjesto gdje je lijepo odlaziti redovito, gotovo svaki dan se nudi neki kulturni sadržaj, a nevjerojatno je ugodno. Nova Frakturina knjižara na putu je da postane isto takvo kulturno mjesto, a sama knjižara je u divnom prostoru, oslikanih stropova, osjeti se miris knjige i atmosfera je divna. Menijedno od dragih mjesto je i Most unusual garden i Bacchus jazz-bar. Mislim da su noćne šetnje Zagrebom posebno lijepa.



LJUPKA GOJIĆ MIKIĆ, manekenka i poduzetnica

Jao, pa u Zagrebu ima toliko toga što se može vidjeti, posebno ljeti, kaže Ljupka Gojić Mikić, naša slavna manekenka i poduzetnica čija je slastičarnica Jolie Petite Pâtisserie na Knežiji u kratkom roku stekla nevjerovatnu popularnost kako među domaćim gostima, tako i među stranim.

Trenutačno joj je, kaže Ljupka, Food Truck festival na Jarunu hit mjesto gdje na druženje vodi svoju obitelj i prijateljice, a preporučila bi ga i svim turistima.

- I ne samo Jarun, svi ti naši parkovi, uvijek je neka muzika, zabava, odlična atmosfera... Iskreno, najdraži mi je bio Art Park dok je bio tamo između Tomićeve ulice, Illice i Strossmayerova šetališta i baš mi je žao što više nije onđe. Išla sam tamo preko dana, navečer, vodila sam svoje prijateljice iz Japana kad bi došle i one su mi rekле da im je baš tamo bila super atmosfera. Žao mi je što je Art Park promjenio lokaciju, no vjerujem da je i na Ribnjaku sada isto super vibra pa bih ga preporučila turistima - objašnjava Ljupka. Sve svoje goste koji u Zagrebu dolu turistički na ručak uvijek vodi ili u Carpaccio ili u Otto i Frank, gdje, kaže Ljupka, uvijek može računati da će hrana biti izvrsna.

Osim što voli zagrebačku gastronomiju, obožava šetati centrom grada i misliла je u početku, nakon povratka iz Japana, da je to zato što joj je nedostajao njezin grad.

- Ali onda, kad bih vodila prijatelje iz drugih zemalja u šetnju Zagrebom, shvatila sam da je i njima zanimljiv taj centar-istiće.

Posebno mjesto, s puno lijepih sjećanja, za Ljupku je Opatovina.

- Opatovina je moje najdraže mjesto u Zagrebu. Toliko lijepo i posebno, mama me još kao klinku tamo vodila na predstave na otvorenom i baš mi se taj prostor urezao u sjećanje -otkriva poznata Zagrepčanka. Centrom Zagreba, kaže, dovoljno je šetati i gledati oko sebe.

- Mimara, HNK, Zrinjevac, Tomislavac, cijeli taj dio meni je čaroban i obožavam te zgrade, djeluju smirujuće na mene - ističe Ljupka.

**ŠETATNJA CENTROM NA MENE DJELUJE
SMIRUJUĆE, A I PRIJATELJI IZ DRUGIH ZEMALJA
KAŽU MI DA JE ČAROBAN, KAŽE LJUPKA GOJIĆ**

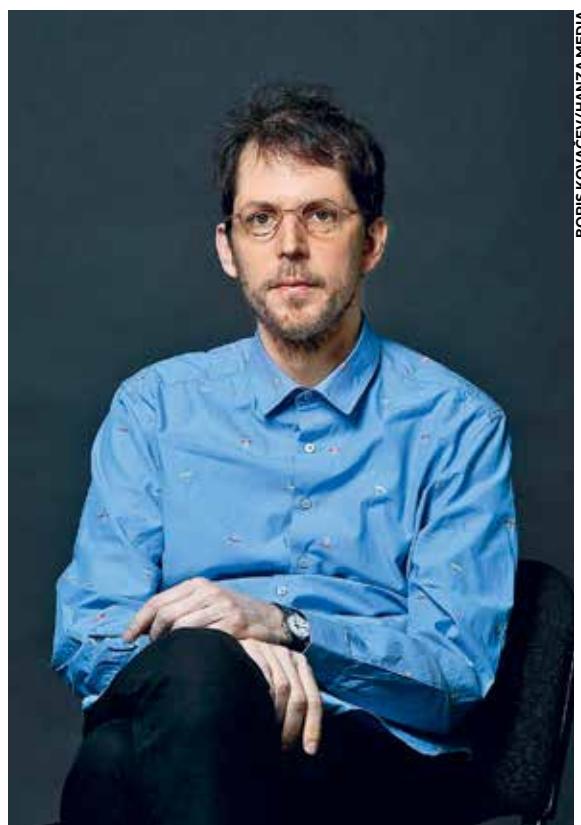
ANDRIJA ŠKARE, pisac

Prema Zagrebu imam ambivalentne osjećaje, ali to je vjerojatno normalno za grad u kojem si rođen, u kojem živiš čitav život i koji napuštaš rjeđe nego što bi bilo zdravo. Ludo sam zaljubljen u njega, s jedne strane. Istovremeno, upravo me nevjerljivo živcira. U gradu postoje mjesta koja smatram svojima, mjesta na kojima se ne samo osjećam ugodno nego mjesta na kojima uopće ne razmišljam kako se osjećam, mjesta koje su moje prirodno okruženje. Obožavam Dolac i kafiće oko njega, na njemu i u njegovoj bližoj okolini. Cijeli taj duh tržnice me u isti mah podsjeća na djetinjstvo i budu u meni možda nepriličnu nostalgiju, ali se istovremeno nigdje ne osjećam toliko živo i toliko prisutno u aktualnom trenutku kao kad sam na tržnici. Ili u kafićima oko tržnice. Slično je i s tržnicom Utrina, mojom prvom tržnicom. Iste osjećaje proživljavam i tamo, kad god onđe prolazim mislim da će susresti samoga sebe otprije trideset godina. Ne znam bih li se prepoznao. Sjećam se što je bilo u kojem lokalu, sjećam se kako je sve prije izgledalo, sjećam se svega. Svjestan sam da je danas tek komadić mozaika za sutra. Tako to mora biti.

Volim i knjižnice, knjižare, parkove, dobro skrivene terase kafića, košarkaška igrališta, betonske stolove za stolni tenis, mjesta do kojih se može doći biciklom, novozagrebačke kvartove i birtije staroga kova. Ne mogu prežaliti zatvaranje legendarne Trinajstice u Dežmanovu prolazu, sretan sam što se dobrí stari Krolo još drži.

Dragog gosta bih odveo na sva spomenuta mjesta i na turneu po kafićima. Kojim? Kompletну mapu zadržavam za sebe jer neke tajne moraju ostati skrivene, ali neke točke na njoj su Limb (dnevni boravak novinara, pisaca, revolucionara, umjetnika svih fela), Krolo (kulturna birtijašenja kakva je nekad bila), Domino (kafić koji nema terasu nego vrt), Vespa (oaza za predah u centru centra), Krivi put (na pola puta između festivala i birtije). I to je tek početak.

Također, ne bih propustio ni novootvorenu knjižaru Fraktura, imamo i mi nešto gdje se svijet može ugledati u nas, a ne samo obrnuto.



DOMAGOJ JAKOPOVIĆ RIBAFISH, bloger i novinar

Svakako preporučujem posjet ornitološkom rezervatu Savica - preko puta Hrelića postoji najmirnija mala močvarica metropole, idealna za ribičiju, šetnju i uživanje u zelenilu i prirodi. Idealno za piknik. Grad mladih, kad sam bio klinac zvao se Pionirski grad, i bio nam je udaljeniji od Marsa, školice, igrališta, mini golf... Idealno za obiteljski izlet. Dotršćina, stvorena za šetnju i istraživanje pasa, dakle spoj ugodnog s korisnim u divnim plućima Zagreba.

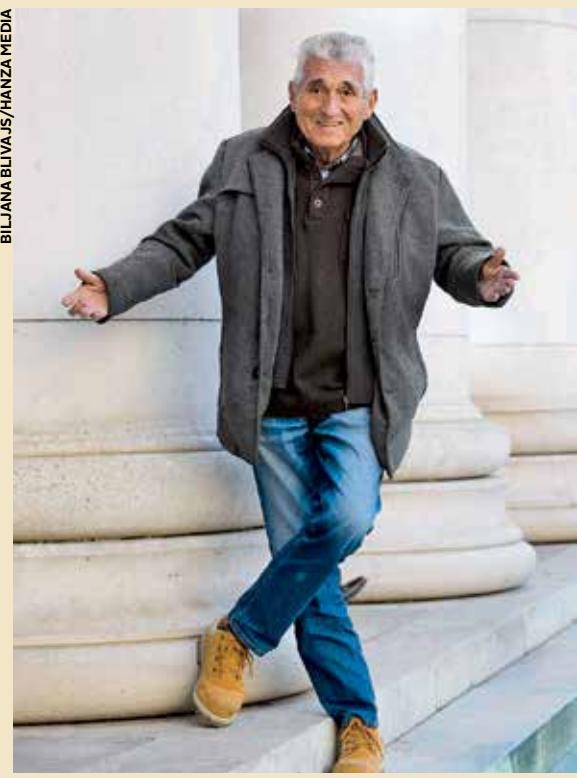
NEJA MARKIČEV/HANZA MEDIA



OTOKAR LEVAJ, glumac

Rođeni sam Zagrepčanin i u Zagrebu sam osim zadnjih desetak godina, proveo cijeli život. Dakle ja taj grad ne doživljavam turistički, nego kao svoj dom i meni je sve u tom gradu bilo dano samo po sebi. Ipak, tri su mi lokacije posebne i vrijedne turističke značajke. Slijeme, Maksimir sa ZOO parkom te Samobor, kao gradić koji uporno odbija biti većim uz napomenu da je tu nekada prometovao nikad prežaljeni vlakić, Samoborček.

BILJANA BLIVAJS/HANZA MEDIA



TONČI PLAZIBAT/HANZA MEDIA

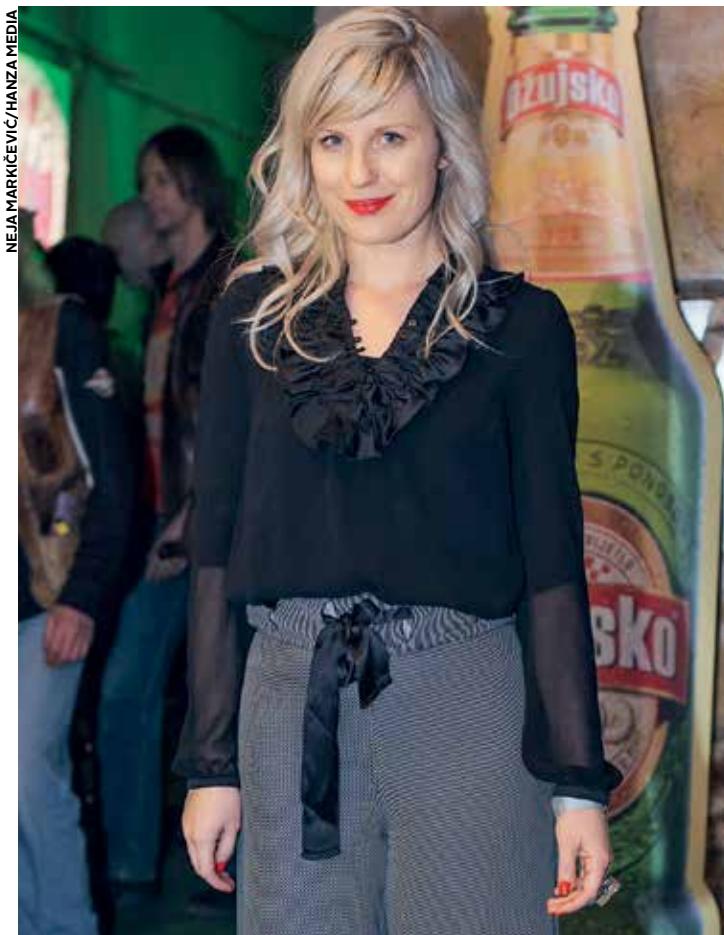


JELENA MIHOLJEVIĆ, glumica

Gostu koji je prvi put u Zagrebu moj prijedlog je da unajmi bicikl. Onda neka na Trešnjevačkom placu kod Ane Marinke kupi trešnje. Rano ujutro preporučujem šetnju maksimirskom šumom uz audiovodstvo koje otkriva zanimljivosti tog čuda od parka. Popiti kavu na uglu Trga žrtava fašizma i Ulice Kneza Mislava. Na putu prema Trgu, Dolcu i Gornjem gradu (obavezni dio) razgledati vintage/second hand shopove. Svakako pogledati Strossmayerovu galeriju i leći na travu na poslijepodnevni odmor. Ako ima još vremena, svakako treba posjetiti prekrasni Botanički vrt, a navečer otici u kazalište po izboru.

TKO ŽELI MIR I TIŠINU, MORA POSJETITI MIROGOJSKE ARKADE, A ZA ŠETNJU JE SAVRŠEN DUBRAVSKIN PUT, KAŽE IDA PRESTER

NEJA MARKIČEV/HANZA MEDIA



IDA PRESTER, pjevačica i voditeljica

Svoje bih goste odvela vidjeti mamuticu, gigantski stambeni blok, jedan od najvećih u Europi. Megalomanski primjer modernizma domaće arhitekture nikog ne ostavlja ravnodušnim kad stane ispred tog diva. Sa sasvim druge strane spektra, obožavam Mirogoj, prekrasne stare arkade i kupole. Groblja su često najljepši dijelovi gradova, tako je i u Zagrebu. Tko hoće mir i uživanje u sakralnoj tišini - obavezan je posjet tamo. Tko voli prirodu, šetnica Dubravkin put meni je najljepša, spaja llicu s Cmrokom, pa tamo nakon uspona turisti mogu razvuci dekicu i uživati u suncu.

LICE GRADA:

KROZ FOTOGRAFIJE I PRIČE OTKRIVAM SVE TAJNE ZAGREBA

IVAN KLINDIĆ VODI PORTAL O ZAGREBU NA KOJEM NEMA POLITIKE NI VIJESTI IZ CRNE KRONIKE,
SAMO PRIČE, DOGAĐANJA I FOTOGRAFIJE GRADA

tekst *Viktorija Macukić* // fotografije *Darko Tomaš/Hanza Media*

Padam na povijest, rečenica je koju nam je tijekom razgovora nekoliko puta ponovio Ivan Klindić, fotograf koji stoji iza portala Lice Grada koji je u potpunosti posvećen Zagrebu. Sve je krenulo iz hobija, iz ljubavi prema kulturi i povijesti grada, a danas mu je to posao koji neizmjerno voli.

Na njegovu se portalu mogu pročitati zaboravljene priče o gradu, vidjeti fotografije grada kakav je nekad bio, a zasigurno ima i najboljatiju fotografsku arhivu Zagreba koja je svima dostupna na uvid.

- Ideja o pokretanju platforme Lice Grada rodila se još 2013., kada sam se već bavio fotografijom i tražio sam neki način za promociju svog rada. Prvo sam gledao društvene mreže i kako sam kratko studirao u Osijeku i volim taj grad, naišao sam na Facebook stranicu Kako diše jedan grad lokalnog fotografa i počeo sam razmišljati kako bi bilo odlično napraviti nešto slično za Zagreb, da je posvećeno gradu, ali da se bazira na fotografijama - objašnjava Klindić kojem je jedan od ciljeva bio da napravi portal o Zagrebu na kojem neće biti politike, vijesti iz crne kronike, već samo priče, događanja i fotografije grada. U tome je i uspio. Nakon što je ostao

bez posla, svoj je hobi pretvorio u pravi posao. Nije bilo lako.

- Bilje Stara godina 2017., znao sam da će ostati bez posla i rekao sam sam sebi da sljedeću godinu moram dočekati s planom i da blog mora postati nešto ozbiljno. Više objava, drugačiji dizajn, sve novo. Tako da sam 2018. godinu dočekao uz laptop radeći novi dizajn. Te sam godine i aplicirao za potporu za samozapošljavanje i portal prijavio Agenciji za električne medije. I tada je sve postalo ozbiljno - dodaje Klindić i nastavlja kako je svojim portalom htio učiniti Zagreb vječnim.

- Dobar primjer je zgrada Kolmar iz 1905. godine na Trgu bana Jelačića. Dogodio se potres, zbog oštećenja srušeni su tornjevi s te zgrade, no fotografije su učinile tu zgradu vječnom. Cilj je digitalizirati Zagreb i na jednomyestu imati sve. Što se tiče kulturnih zaštićenih dobara, imam više od 200 fotografija lokacija, spomenika, zgrada i ostalog koje ujedno prati i kratak tekst. Nije bilo lako prikupiti sve te informacije jer su neke stvari dobro poznate, a za neke moraš stvarno 'kopati' da bi nešto saznao. Zagreb je zapravo puno bogatiji nego što se to čini na prvu. Najviše me fasciniraju naoko 'obične' zgrade te kada saznam njihovu pozadinu i utjecaj oduševim



se i volim to prenijeti na Lice Grada

- kaže fotograf kojeg je oduvijek zanimala povijest i arhitektura. Ono što bi i sam otisao pogledati da je turist, iako kaže da je možda klišej, definitivno je centar jer je to povjesna jezgra koja je neizostavna kada se priča o Zagrebu.

- Tu je prvenstveno Gornji grad i nekadašnja naselja Kaptol i Gradec. Volim mjesta na kojima se još uvijek mogu vidjeti tragovi nekih starih vremena. Na Strossmayerovu šetalištu se tako vidi dio nekadašnjeg obrambenog zida Gradeca, a tu je i kula Lotrščak, jedan od sačuvanih ulaza u grad. Svakako treba posjetiti Gornji grad - savjetuje Klindić koji nam je otkrio koja mu je najdraža ulica u gradu.

- Kada god prolazim gradom, gledam ga vizualno. Obožavam Radićevu ulicu, jednostavno mi je posebna. Silno mi je draga jer sam dobar dio posla vezanog za Lice Grada obavljao u kafiću Domus koji se nalazi kod Kamenitih vrata. Ta arhitektura, povijest, nekako mi je baš zato Radićeva posebna - govori Klindić i dodaje kako je bilo lijepo proći kroz Zagreb uslijed karantene, kada nije bilo ni ljudi, ali ni velikih terasa i tenda koje skrivaju zgrade.

- Tkalčićeva ulica je uvijek dupkom puna. Kada je stigla korona, malo je bilo depresivno gledati ju praznu. No, to je bila idealna prilika da se vide te starinske, lijepе kuće. To je stvarno bilo odlično za vidjeti, to

CILJ MI JE
SVOJIM
FOTKAMA
UČINITI
ZAGREB
VJEĆNIM
TE DA IH
SVATKO
MOŽE NAĆI
NA ISTOME
MJESTU

je drugo lice Tkalče. Fascinantno je stati i razmišljati što se nekada dešavalo na tom mjestu. Sve me to fascinira - dodaje Klindić koji ipak najviše voli prošetati Lenucijevom potkovom.

- Kada bi nekoga proveo kroz grad, obavezno bih ga poveo kroz Lenucijevu potkovu. Odličan prizor Lenucijeve potkove, kakvu sam i snimio fotografiju, gore je s Vidikovca. Kada gledate Zrinjevac s Vidikovca, on zaista izgleda kao buket cvijeća. Tamo je i Strossmayerov trg, Umjetnički paviljon, Tomislavac, Botanički vrt, ali i Marulićev trg i impresivna zgrada Državnog arhiva kod koje uvijek zastanem te Mažuranac i Trg Republike Hrvatske - kaže Klindić koji je svaki dan u gradu.

Nema događaja i lokacije u gradu koju nije posjetio, a fotograf ističe da su događaji u Zagrebu zaista na visokom nivou i voli što se i njima prenosi duh Zagreba.

- Jako volim pratiti Art park i ono što on predstavlja. Ako pogledate Lice Grada, vidjet ćete da volim murale i street art. Sviđa mi se atmosfera i ono što predstavlja Art park. Tu je i neizostavni Cest is d'Best koji je poseban, Ljeto na Strossu, ali i projekt Okolo koji prikazuje drugu stranu grada Zagreba i tjera te da istražuješ grad. Caffe de Matoš za opuštanje... To su manifestacije koje volim i privatno i poslovno posjetiti - dodaje Klindić.



FASCINIRAJU ME STARE ZGRADE,
POGOTOVO NA GORNJEM GRADU,
JEDNOSTAVNO PADAM NA POVIJEST

ŠETNJA CENTROM

KRENITE OD GORNJEGA GRADA, PREKO KAPTOLA
DO SLAVNE LENUCIJEVE POTKOVE

pripremile Lada Novak Starčević, Lana Mindoljević i Viktorija Macukić // fotografije arhiva Hanza Medije

Otkrijte šarmantan spoj austrougarske arhitekture i mediteranske atmosfere na uvijek živim ulicama glavnoga grada Hrvatske. Za sve najvažnije znamenitosti dovoljna vam je jedna malo duža šetnja!



CRKVA SV. MARKA

Slikovita crkva sv. Marka jedna je od najstarijih građevina u Zagrebu i jedan od njegovih simbola, a prepoznatljiva je po svom krovu sastavljenom od šarenih crepova. Crkva postoji od 13. stoljeća, no njezin poznati krov puno je mlađi - dobila ga je za posljednje renovacije u drugoj polovici 19. stoljeća. Krov prikazuje grbove hrvatskih regija, Dalmacije i Slavonije na lijevoj strani te grb grada Zagreba na desnoj. U interijeru su tri oltara kipara Ivana Meštrovića, Kljakovićeva sakristija oslikana od poda do stropa, a u njoj se često održavaju i orguljaški koncerti.





NEJAMARKIČEVIĆ/HANZA MEDIA

LOTRŠČAK

Kula je sagrađena sredinom 13. stoljeća kako bi se štitila južna gradska vrata, a tijekom povijesti je bila i stambeni prostor i skladište i kavana... Turisti mogu uživati u spektakularnom pogledu na grad s vrha kule, posjetiti izložbu ili u suvenirnicu kupiti lokalne proizvode. Na četvrtom katu je grčki top koji se javlja Zagrepčanima svaki dan točno u podne. Prvi se put oglasio na Novu godinu 1877. Tijekom Prvog svjetskog rata bio je zaboravljen, a oglasio se ponovo tek 1927., s južnog prozora četvrtog kata, odakle se javlja i danas točno u podne.



DARKO TOMAŠ/HANZA MEDIA

USPINJAČA

Uspinjača za Gornji grad najstarije je prijevozno sredstvo organiziranog javnog prijevoza putnika u Zagrebu. Donji grad s Gornjim uspinjača povezuje svaki dan od 6.30 do 21.50 sati. Polazak je svakih deset minuta, a cijena jedne vožnje je 5 kuna. Zanimljivo je da je do danas u cijelosti zadržala prvobitni vanjski izgled i građevnu konstrukciju, a i većinu tehničkih svojstava koja su joj dali graditelji 1890. godine kad je otvorena. U usporedbi s ostalim žičanim željeznicama koje su namijenjene javnom prometu, s prugom dugom 66 metara najkraća je na svijetu.



GORAN MEHEK/HANZA MEDIA

CRKVA SVETE KATARINE

Crkva svete Katarine najpoznatija je hrvatska barokna crkva. Smještena je na Trgu Katarine Zrinske, podignuta u sklopu nekadašnjeg isusovačkog kompleksa na zagrebačkom Gornjem gradu. Gradila se od 1620. do 1632., a u njezinih šest bočnih kapela pet je drvenih baroknih oltara iz 17. stoljeća te jedan mramorni oltar iz 1732. U potresu koji je ovog ožujka pogodio grad jako je stradala i u planu je temeljita obnova.



DOLAC

Stotine uzgajivača hrane iz Zagreba i okoline svakodnevno na štandovima tržnice Dolac, smještene samo nekoliko koraka od glavnog gradskog trga, prodaje svježe voće, povrće, meso, sir i vrhnje, cvijeće... Dolac se naziva trbuhom grada, jer već 85 godina hrani njegovo stanovništvo. Na vrhu stepenica koje vode na Dolac s Trga bana Jelačića postavljen je kip kumice, tradicionalne prodavačice u narodnoj nošnji.



Koliko vremena imate?

EVO KAKO
NAJBOLJE
ISKORISTITI
24, 48 I 72 SATA U GRADU



Zagreb je grad po mjeri čovjeka pa je s njegova jednog na drugi kraj moguće stići unutar jednog sata, a i sve su gradske znamenitosti lako dostupne. Na vama je jedino da odlučite koje vas zanimaju, a vodič Turističke zajednice grada Zagreba u tome će vam pomoći. Ako ste u grad došli tek na jedan dan, ne očajavajte, iskoristite ga najbolje što možete, a ono što ne stignete vidjeti sada - ostavite za idući put.

ZAGREB U 24 SATA

9 - 10.30 h

Obilazak je najbolje početi s Trga bana Jelačića. Sa sjeverne strane Trga nalazi se glavna gradska tržnica, Dolac, a blizu je i gradska katedrala. Ne brinite da ćete je promašiti, njezini visoki zvonici sigurno će vam upasti u oči. Sjeverno od katedrale red je od čak 25 kanoničkih kurija, većinom sagrađenih u 18. stoljeću

10.30 - 12 h

Prošćite se Opatovinom, šarmantnom ulicom u kojoj se možete odmoriti uz kavu ili lokalno craft pivo te se dalje, niza Skalinsku, spustite do popularne Tkalčićeve. Pronadite Felbingerove stube koje spajaju Tkalčićevu i Radićevu i naići ćete na mali terasasti vinograd. Stube će vas odvesti do Kamenitih vrata, jednog od simbola grada te ulaza u Gornji grad.

12 - 14 h

Gornji grad fascinantan je bez obzira na to s koje ga strane obilazili, ali pokušajte točno u podne biti kod kule Lotrščak s koje će se tada oglašiti poznati Grički top. Središte je Gornjega grada Markov trg, ali poseban čar ovom dijelu Zagreba daju šarmantne uličice koje se stoljećima nisu promijenile. Obratite pozornost na plemičke palače te zavirite u njihova prelijepa dvorišta.

14 - 16.30 h

Do Donjega grada vodi Uspinjača, koja će vas spustiti na llicu, najdulju zagrebačku ulicu. Osim bogatstva trgovackih i ugostiteljskih sadržaja, ovaj je dio grada poznat i po svojoj lijepoj i uravnoteženoj arhitekturi, ponajviše iz 19. stoljeća. Tu se nalaze Trg Petra Preradovića (poznatiji kao Cvjetni trg) koji djeluje kao velik dnevni boravak grada, te Teslina i Masarykova ulica, prepune trgovina, kafića i restorana u kojima možete predahnuti.



HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE

Jedna od najimpressivnijih zgrada u Zagrebu svakako je neobarokna zgrada HNK, remek-djelo kasnog historizma austrijskog arhitekta Ferdinanda Fellnera i njemačkog arhitekta Hermanna Helmera. Otvorena je 1895. i ima kapacitet za 750 gledatelja, a posjeduje jedan željezni i sedam oslikanih zastora koji se postavljaju u različitim svečanim prigodama. U njemu djeluju tri umjetničke grane: drama, opera i balet. U potresu, srećom, nije nimalo stradala.



16.30 - 19 h

Hrvatsko narodno kazalište te kulturne i znanstvene institucije oko njega idealna su početna točka za obilazak znamenite Lenucićeve potkove koja se nastavlja dalje prema jugu preko Mažuranićeva i Marulićeva trga, sve do Botaničkog vrta. Uz vrt (ili kroz njega) krenite prema istoku i Glavnome željezničkom kolodvoru koji se nalazi na Trgu kralja Tomislava i koji je još jedan od reprezentativnih trgova Potkove. Sljedeći je Strossmayerov, a zatim slijedi po mnogima najljepši zagrebački trg te ujedno i park - popularni Zrinjevac, sa svojim prekrasnim fontanama i Muzičkim paviljonom.

19 h -...

Vrijeme je za odmor. Sad kad već poznajete grad možete razmisliti gdje ćete na piće i možda kakav zalogaj. Tkalčićeva, Opatovina ili možda Teslina?

ZAGREB U 48 ili 72 SATA

Turistička zajednica grada Zagreba preporučuje najmanje tri dana za uživanje u gradu i njegovu načinu života. Za to vrijeme možete vidjeti znamenitosti, pronaći omiljeni kafić i naučiti koja tramvajska linija vozi u smjeru vašeg smještaja, a možda se i uputiti u obilazak okolice. U svakom slučaju, lijepi Zagreb nudi pregršt sadržaja.

Dan prvi - ZAGREB UKRATKO

Jutro: Najbolje ga je početi ondje gdje kuca pravo gradsko srce, u samom centru grada - na tržnici Dolac. Dok promatraste živopisne prodavače, počastite se toplim pivom i kavom u jednom od mnogih obližnjih kafića. I ne žurite, to nije zagrebački. Nakon toga vrijeme iskoristite u šetnji užim gradskim središtem, posjetite Kaptol, Opatovinu, Tkalčićevu ulicu i popnite se na Gornji grad, jutro je ondje uvijek posebno šarmantno.

Podne: Vožnja uspinjačom vratit će vas u Donji grad gdje se osjeti puls užurbane metropole, ali bez brige, u Zagrebu ste, lako ćete pronaći pregršt ugodnih mjesta na kojima se možete okrijepiti uz hranu ili piće. Šetnja zagrebačkom špicom pružit će vam uvid u gradske modne trendove, ali i mogućnost izvrsne kupnje.

KAVA U GRADU: Subota je najpopularniji dan za испijanje kave u gradu, iako ćete Zagrepčane zateći u tom ritualu gotovo uvijek - čak i u stanci za radna vremena!

Poslijepodne: Ako vam je više do razgledavanja znamenitosti, šetnja trgovima Lenucićeve potkove pravi je doživljaj, posebno stoga što se na tom području





ZRINJEVAC

Jedan od najljepših "zelenih" gradskih trgova, Zrinjevac, nalazi se u samom srcu zelene ili Lenucićeve potkove. Zrinjevac je omiljeno okupljalište mlađih, ali i mnogobrojnih posjetitelja grada Zagreba koji se na tom trgu žele odmoriti i uživati u njegovo ljepoti. Zrinjevac se sastoji od trga i perivoja s alejom platana. Trg Zrinjevac poznat je po glazbenom paviljonu koji je na tom mjestu postavljen 1891. godine. U ljetnim večerima na Zrinjevcu se održavaju svirke i plesnjaci.

ISTOK/DAMJAN TADIĆ/HANZAMEDIA

OBIĐITE GRAD JEDNOSTAVNIJE I UDOBNIJE

SEGWAY CITY TOUR ZAGREB

Jedan od najboljih načina za obilazak grada su Segway ture. Posebnost ovakvog načina razgleda grada je vožnja u malim grupama uz vodiča. Među nekoliko tura koje nude, najpopularnije su Zagreb All Around tura namijenjena grupama do 10 osoba u kojoj se tijekom 130 minuta vožnje obilaze sve važne znamenitosti Gornjeg i Donjeg grada. Tu je i popularna Zagreb Leisure tura koja traje 180 minuta, a osim centra grada vozi se i do Mirogoja. Polasci su svakog dana po dogovoru, a rezervacije se primaju svakog dana od 9 do 19 sati.



TZ ZAGREB

ZAGREB CITY TOUR

Otkrijte Zagreb iz nove perspektive, u kružnoj turi hop on-hop off autobusom. Prepoznatljivi crveni autobus kreće svaki dan iz Palmotićeve ulice 2, a vremena polaska su u 10, 11:15, 12:30, 14 i 15:30. Audio vodiči dostupni su na deset jezika, a iz autobra se, s istom kartom, možete na bilo kojoj postaji iskrpati i vratiti se u autobus nakon razgledavanja. Ruta je: Palmotićeva, Zrinjevac, Glavni kolodvor, Mažuranićev trg, Katarinin trg, Kaptol, Mirogoj. Cijena vožnje je 118,40 kuna.





nalaze i neki od najboljih gradskih muzeja. Večer: Tkalciceva ulica, Opatovina ili Trg Petra Preradovića s okolnim ulicama dijelovi su grada prepuni kafića i restorana. Prepustite se trenutku i uživajte u svojoj prvoj zagrebačkoj večeri!



KAMO VAN? Mnoštvo kafića, barova i klubova svakog tjedna uz pridržavanje epidemioloških mjera organizira raznovrstan glazbeni program, koji je najlakše pratiti putem društvenih mreža.

Dan drugi - IZVAN CENTRA

Jutro: Započnite ga kavom u neposrednoj blizini vašeg smještaja. Svaki zagrebački kvart ima nekoliko zanimljivih mesta na kojima možete uživati u ovome omiljenom jutarnjem ritualu.

Podne: Iskoristite ga za šetnju ili unajmite bicikl. Posjetite neki od gradskih parkova. Bez obzira na to gdje se nalazite, park vam je uvijek blizu: Maksimir, Jarun, Tuškanac ili neki od mnogih drugih.

Poslijepodne: Prijedite preko nekog od gradskih mostova u Novi Zagreb i upoznajte i taj dio grada. Posjetite veliki Muzej suvremene umjetnosti, a nakon njega prošetajte Bunderkom, prostranim novozagrebačkim parkom ili posjetite nedaleki golf-klub s prekrasnim golf-terenom smještenim uza samu obalu rijeke Save.

Nasuprot Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici sagraden je monumentalan niz od čak pet fontana koje svojim vodenim igrami danju, a i svjetlosnim noću, sadržajno i vizualno obogaćuju ovaj dio Zagreba.

Večer: Okrunite dan ukusnom večerom. Izbor je golem: od brojnih zalogajnica do restorana visoke kuhinje, Zagreb vas neće razočarati.

Dan treći - MUZEJI I NAJBOLJE IZ OKOLICE

Nakon jutarnje kave (to je sad već postala vaša mala zagrebačka tradicija) možete se zaputiti u istraživanje okolice grada, ili ostati u centru još dan više.

Zasigurno još niste vidjeli sve u gradu - sigurno još ima niz muzeja koje niste uspjeli posjetiti - nekoliko stranica dalje dajemo vam ideju za desetke njih. Možda želite aktivan dan u prirodi ili na bazenima - i za to imamo preporuke, samo listajte dalje ovaj vodič.

A ako odlučite istražiti okolicu, možete odbarati neko bliže odredište, poput odlaska na Sljeme ili u Samobor, ili uživati u jadranskom plavetnili na samo sat i pol vožnje od Zagreba.

Nadohvati ruke nalaze vam se šarmantni povjesni gradići, dvorci i perivoji, arheološki ostaci, parkovi prirode te svjetska prirodna baština liste UNESCO-a. Uživajte!

UMJETNIČKI PAVILJON

Povijest Umjetničkog paviljona ujedno je na neki način i povijest likovne umjetnosti 20. stoljeća u Hrvatskoj. Riječ je o jednom od najstarijih izložbenih prostora u ovom dijelu Europe koji je ciljano sagrađen za velike, reprezentativne izložbe. Nalazi se između Glavnog kolodvora i Zrinjevca, a srcu zelene Lenucijeve potkove.



RIBNJAK

Park se proteže uz istočne zidine Kaptola. Ime je dobio po biskupskim ribnjacima koji su se ovdje nalazili sve do 19. stoljeća, kad je prostor pretvoren u perivoj engleskog tipa, s vodopadima, egzotičnim biljkama i ukrasnim kipovima. Prostire se na gotovo 40.000 četvornih metara površine i u njemu se može vidjeti trideset godina stara tisa, stari primjerak atlaskog cedra, mnoštvo magnolija i likvidambara. Park Ribnjak u toplim mjesecima mjesto brojnih događanja i festivala na otvorenom.

TOMISLAV KRISTOF/HANZA MEDIA

ZAGREB 360 ° VIDIKOVAC

Na vrhu Zagrebačkog nebodera u ulici smjestio se Zagreb 360 ° vidikovac s kojeg se pruža nevjerojatan pogled na centar grada i sve važne znamenitosti. Ako je vedar dan, čak se može vidjeti i Moslavačko i Žumberačko gorje. Vidikovac se nalazi na 16. katu Zagrebačkog nebodera, otvoren je za javnost svakog dana od 10 do 22 sata, a ulaz je prilagođen i osobama s posebnim potrebama. Cijena ulaznice za odraslu osobu je 60 kuna, za djecu stariju od 3 godine 30 kuna. Terasa vidikovca je natkrivena, a pogled se pruža na sve četiri strane svijeta.



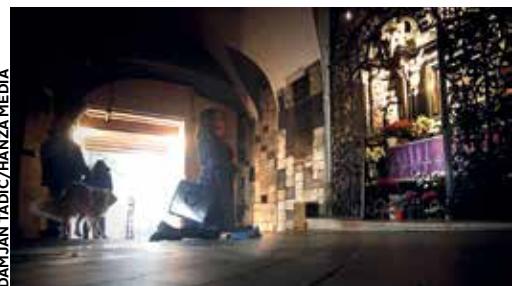
IVAN KLINDIĆ/HANZA MEDIA



DAMIR KRAJAJČ/HANZA MEDIA

KAMENITA VRATA

Jedan od najbolje očuvanih spomenika starog Zagreba jedina su sačuvana gradska vrata starog obrambenog sustava. Sagrađena su u 13. stoljeću, a svoj današnji oblik dobila su 1760. godine. U prolazu vrata smještena je kapela sa slikom Majke Božje od Kamenitih vrata, zaštitnice grada, koja je prema legendi neokrnjena prezivjela veliki požar 1731. godine.



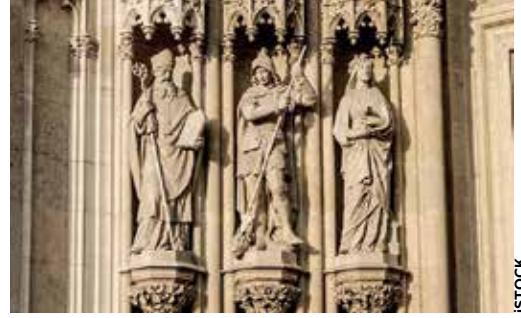
DAMJAN TADIĆ/HANZA MEDIA

BOTANIČKI VRT

Na 4,7 hektara površine prostire se prava oaza zelenila i mirisa u samom centru grada koja se ponosi s više od 5000 različitog bilja, od egzotičnih do autohtonih hrvatskih biljaka, kojima se vrt posebno ponosi. Ulaz u park se ne naplaćuje, ali su pravila ponašanja stroga: zabranjeno je hodati po travi, galamiti, voziti bicikl i brati cvijeće. Vrt Prirodoslovno-matematičkog fakulteta utemeljio je dr. Antun Heinz (1861.-1919.). Prve su biljke, poslije obavljenih pripremnih radova, posadene 1892. godine. Najveći dio vrta čini perivoj - arboretum. Napravljen je u stilu engleskog perivoja, a cvjetni je parter, u središnjem i zapadnom dijelu vrta oblikovan u historicističkom stilu, s linijama koje su strogo simetrične. Radno vrijeme je ponedjeljkom i utorkom od 10 do 15, a od srijede do nedjelje od 10 do 18 sati. Zimi je zatvoren.



SRĐAN VRAÑIĆ/HANZA MEDIA



ISTOCK



GORAN MIRKOVIĆ/HANZA MEDIA



ISTOCK



GORAN MIRKOVIĆ/HANZA MEDIA

ZAGREBAČKA KATEDRALA

Katedrala Uznesenja Blažene Djevice Marije i svetih Stjepana i Ladislava ili zagrebačka katedrala, najveća je hrvatska sakralna građevina i jedan od najvrednijih spomenika hrvatske kulturne baštine. Crkva na istoj lokaciji postoji od 1093. godine, a gradnja sadašnje crkve počela je u 13. stoljeću. Posljednja velika rekonstrukcija napravljena je na prijelazu 19. i 20. stoljeća. Jedan od najpotresnijih prizora potresa koji je 22. ožujka pogodio Zagreb upravo je rušenje sjevernog tornja katedrale, a zbog sigurnosti je kasnije skinut i drugi. Teško je oštećena i unutrašnjost, koja je inače bila otvorena za turiste. Sanacija je počela, ali bit će duga, teška i skupa.



ZVONIMIR BARISIN/HANZA MEDIA

STROSSMAYEROV ŠETALIŠTE

Smješteno je podno same Kule Lotrščak, naslonjeno na južne zidine starog grada i bogato zasjenjeno gustim krošnjama kestena. Sa 400 metara dugog šetališta pružaju se prekrasni vidici na grad, a ljeti i u vrijeme Adventa mjesto je i za koncerte, festivale i zabavna događanja.

Krajem 19. stoljeća šetalište je uređeno dobrovoljnim prilozima građana, a nazvano je po biskupu, prosvjetitelju, političaru i najutjecajnijoj ličnosti društvene i političke scene u Hrvatskoj, J. J. Strossmayeru.



HRVATSKI HEROJI UBRONCI

tekst Viktorija Macukić///fotografije Goran Mehkek/Hanza Media



ANTUN GUSTAV MATOŠ

STROSSMAYEROV ŠETALIŠTE

Zasigurno najfotografiiraniji spomenik u gradu je onaj Matoša s pogledom na Donji grad. Rijetko koji turist će proći kraj njega a da ne sjedne do njega, zagrli ga i posluša razmišljanja jednog boema. Kip je djelo Ivana Kožarića.



MARIJA JURIĆ ZAGORKA

TKALČIĆEVA ULICA

Neustrašivi borac za ljudska prava, prva žena novinarka u Hrvatskoj i izuzetna književnica oduvijek je bila ispred svog vremena. Poznata je po ljubavnim romanima s elementima nacionalne povijesti, a njezin kip koji se nalazi u Tkalčićevoj ulici, nedaleko od Zagorkinog doma na Dolcu, djelo je Stjepana Gračana.



ZDENAC ŽIVOTA

TRG REPUBLIKE HRVATSKE

Jedna od najljepših gradskih fontana nalazi se ispred Hrvatskog narodnog kazališta, a djelo je kipara Ivana Meštrovića. Tematika je univerzalna - isprepleteni ljudski aktovi posežu za vodom života.

BAN JOSIP JELAČIĆ

TRG BANA JOSIPA JELAČIĆA

Glavni gradski trg ime je dobio po generalu i banu hrvatskom, dalmatinskom i slavonskom koji je bio na vlasti od 1848. do 1859. godine. Ban Jelačić bio je jedan od najznačajnijih hrvatskih političara, kako u 19. stoljeću, tako i u cijeloj povijesti Hrvata, a njegov spomenik i ime krase glavni i najveći zagrebački trg.



AUGUST ŠENOA

VLAŠKA

Kip jednog od najpoznatijih hrvatskih pjesnika nalazi se u Vlaškoj ulici jer je upravo u toj ulici sam Šenoa rođen 1838. godine. Kip je djelo umjetnice Marije Ujević-Galetović, a postavljen je 1988. u povodu 150. obljetnice Šenoina rođenja.

KRALJ TOMISLAV

TRG KRALJA TOMISLAVA

Spomenik prvom hrvatskom kralju nalazi se na istoimenom trgu. Kipar Robert Frangeš Mihanović izradio je konjanički spomenik 1938. godine, ali je zbog dugotrajnih polemika i Drugoga svjetskog rata spomenik postavljen tek 1947. godine..





KUMICA BARICA

DOLAC

Na vrhu stepenica koje sa Splavnice vode na Dolac 2006. postavljen je kip tradicionalne prodavačice na tržnici, a građani su joj odabrali ime Barica. Kip je djelo kipara Stjepana Gračana, a kipar ju je napravio prema kumici Đurdici Jančić, koja na Dolcu prodaje više od 50 godina.

PETRICA KEREMPUH

OPATOVINA

Kip Petrice Kerempuha, književnog lika iz poznatog djela "Balade Petrice Kerempuha" književnika Miroslava Krleže nalazi se na trgu iznad Dolca. Spomenik Petrici Kerempuhu napravio je kipar Vanja Radauš, a postavljen je 1955. godine.



NIKOLA TESLA

TESLINA ULICA

Zagreb krasi još jedno djelo Ivana Meštrovića, kip Nikole Tesle koji se nalazi na uglu Masarykove i Preradovićeve ulice. Spomenik je do 2006., kada je postavljen na trenutnu lokaciju, bio u Institutu Ruđera Boškovića.



SVETI JURAJ UBIJA ZMAJA

TRG REPUBLIKE HRVATSKE

Preko puta današnjeg Muzeja za umjetnost i obrt 1908. godine postavljena je skulptura Sveti Juraj ubija zmaja. Skulptura je djelo austrijskog kipara Antona Fernkorna koji ju je izvorno napravio za palaču u Beču, no Juraj Haulik je kupio cinčani odljev te ju je smjestio u park Maksimir. Odljev u bronci, onaj kakav je danas, napravljen je 1908. te je odlučeno da će skulptura stajati na današnjem mjestu.



JOSIP JURAJ STROSSMAYER

STROSSMAYEROV TRG

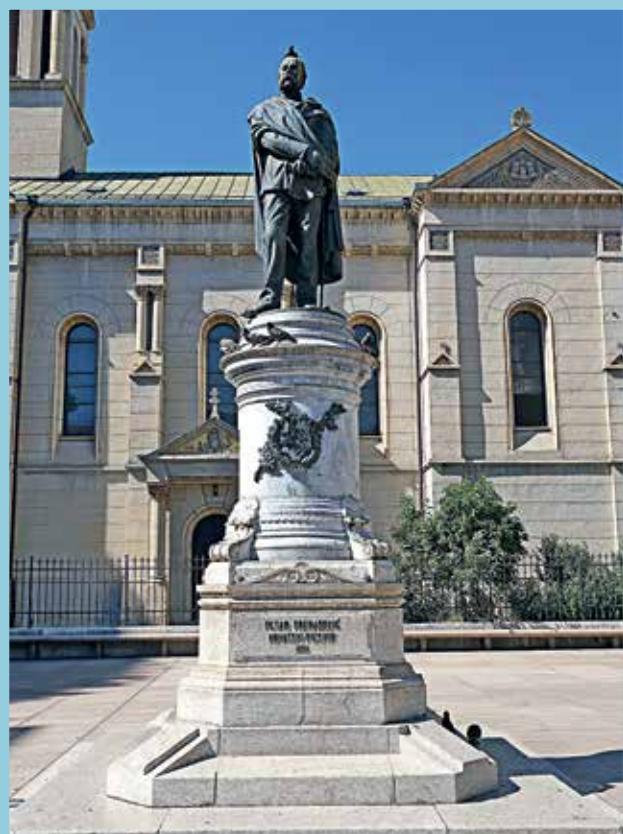
Spomenik biskupu Josipu Jurju Strossmayeru rad je poznatog kipara Ivana Meštrovića. Smješten je na istoimenom trgu, odmah iza zgrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, čiji je i bio osnivač. Spomenik je postavljen 1926. godine.



PETAR PRERADOVIĆ

TRG PETRA PRERADOVIĆA

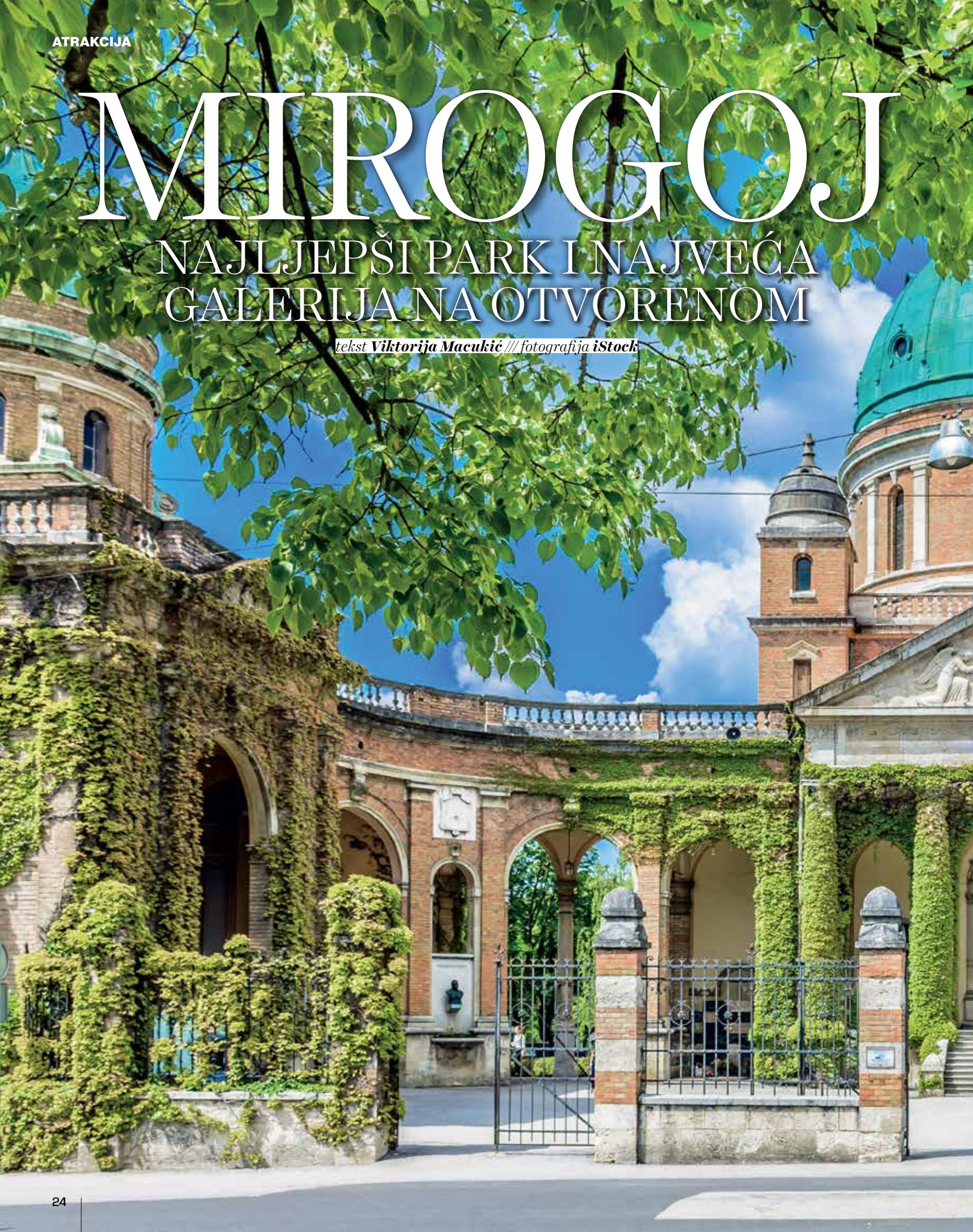
Hrvatski književnik Petar Preradović još je 1895. godine dobio svoj spomenik, djelo Ivana Rendića te je dugo godina stajao na Strossmayerovu trgu. Premješten je 1954. godine i od tada se nalazi na Trgu Petra Preradovića, poznatijem kao Cvjetni trg..



MIROGOJ

NAJLJEPŠI PARK I NAJVJEĆA GALERIJA NA OTVORENOM

tekst Viktorija Macukić /// fotografija iStock





Najpoznatije i najveće zagrebačko groblje Mirogoj spomen je hrvatske prošlosti, ali je Mirogoj ujedno i predivan park i umjetnička galerija na otvorenom. Mirogoj je oduvijek bio zanimljiv turistima zbog velikog broja znamenitih osoba hrvatske povijesti koje su pokopane upravo na ovom groblju poput Marije Jurić Zagorke, Ljudevita Gaja, Augusta Šenoe, Stjepana Radića, Dražena Petrovića i mnogih drugih, ali i zbog vjerske tolerancije, mjestu na kojem su se oduvijek poštivalle sve religije.

Najpoznatija slika Mirogoja definitivno su veličanstvene arkade. Njihov autor je Herman Bollé, koji je uvelike utjecao na izgled grada, ali i Mirogoja. Groblje Mirogoj otvoreno je 1879. godine, a graditelj Bollé ubrzo nakon toga počeo je raditi na arkadama. Gradnja arkada dovršena je 1917. godine, iako je prvotna zamisao graditelja bila da se arkade protežu oko cijelog groblja, no završeno je samo 20 kupola.

Arkade, kao i cijelo groblje Mirogoj danas slove kao veliki muzej na otvorenom, a upravo zbog toga Mirogoj nazivaju jednim od najljepših groblja u Europi. Također, zbog velikog broja poznatih i utjecajnih osoba koje počivaju na Mirogoju naziva se i hrvatskim Pantheonom. Turistička zajednica grada Zagreba izdala je brošuru o Mirogoju, koja se može preuzeti na

njihovim internetskim stranicama, a napravili su je upravo zbog velikog broja turista koji su htjeli posjetiti Mirogoj.

“Bolléove mirogojske arkade sa središnjom kupolom i brojni vrijedni spomenici istaknutih hrvatskih kipara danas predstavljaju pravu umjetničku galeriju na otvorenom, dosta je izraz poštovanja prema nezabovarnim korifejima hrvatske misli,

umjetnosti, znanosti, zanata i sporta te mnogih manje znanih koji tu počivaju. O tome svjedoči i članstvo Mirogoja u Udrudi značajnih groblja Europe, mreži koja objedinjuje groblja od posebna povijesnog i umjetničkog značaja i koja promiče groblja kao temeljni dio ljudskog nasljeđa. Mirogojsku ‘galeriju’ obogatili su i brojni arhitekti, umjetnički obrtnici i slikari”, stoji u brošuri, no pravi dojam o zaista veličanstvenoj arhitekturi može se steći tek dolaskom na ovo najveće zagrebačko groblje, a ujedno i najveće turističke atrakcije groblja.

VELIČANSTVENE ARKADE GROBLJA MIROGOJ DJELO SU HERMANA BOLLEA

Kako doći do Mirogoja?

S KAPTOLO VOZE AUTOBUSNE LINIJE:
106 KAPTOLO - MIROGOJ - KREMATORIJ
226 KAPTOLO - REMETE - SVETICE



POVIJESNE CEREMONIJE

NE PROPUSTITE SMJENE
STRAŽE KRAVAT PUKOVNIJE
I POČASNO-ZAŠTITNE
BOJNE ORUŽANIH SNAGA

tekst *Viktorija Macukić*///fotografije *Bruno Konjević i Ranko Švar*'Hanza Media

Jedna od najatraktivnijih turističkih atrakcija u Zagrebu definitivno je Počasna satnija Kravat pukovnije, kada članovi satnije, odjeveni u odore hrvatskih vojnika iz Tridesetogodišnjeg rata u 17. stoljeću, održavaju nastupe u strogom centru grada. Riječ je o programu koji se sastoji od smjene straže i ophoda. Academia Cravatica (AC) u suradnji s Turističkom zajednicom grada Zagreba, od sredine 2010. godine izvodi program smjene straže i ophoda užim središtem grada Zagreba. Odjeveni u replike odora

hrvatskih vojnika iz Tridesetogodišnjeg rata u 17. stoljeću, članovi Počasne satnije svojim programom aktualiziraju povijesne početke kravate, jedinstvenog hrvatskog doprinosa svjetskoj kulturnoj baštini.

Nastupi će se održavati svake nedjelje do 27. rujna, a sezona će službeno završiti 18. listopada na Dan kravate. Tog dana članovi Počasne satnije već tradicionalno ukrašavaju zagrebačke spomenike prepoznatljivim crvenim kravatama.

Osim Kravat pukovnije u Zagrebu se održava još jedna ceremonija smjene straže, ona koja se





KRAVAT
PUKOVNIJU
I SMJENU
STRAŽE
MOŽETE
VIDJETI NA
TRGU SVETOG
MARKA



izvodila izvodila od 1990. do 2000. godine. Ceremonija u kojoj sudjeluju pripadnici Počasno-zaštitne bojne Oružanih snaga Republike Hrvatske održavat će se svake subote do 8. listopada na Markovom trgu, na prostoru između Banskih dvora i crkve sv. Marka. Polazak smjene je iz prostora Banskih dvora, a druga grupa kreće se iz Kuševićeve ulice kroz Čirilometodsku ulicu. U ceremoniji Velike smjene straže sudjeluju tri časnika i 26 vojnika, dva trubača i tri bubnjara.

Velika smjena straže na Markovom trgu počinje točno u podne pucnjem gričkog topa s kule Lotrščak, kada počinje svirati i glazbena pratnja. Ukupno trajanje ceremonije je 10-15 minuta, ovisno o tempu izvođenja glazbene pratnje.

Ceremonija Velike smjene straže prikazuje

dnevnu smjenu stražarske posade koja se dogadala i u vrijeme neposredno prije II. svjetskog rata, u doba Banovine Hrvatske. Ceremonija je idejno začeta krajem 1990. i izvodila se do 2000. godine, a Odluku o ustrojavanju Počasne straže, kako je prozvana u vremenu stvaranja, kao počasne postrojbe koja bi izvršavala protokolarne radnje za potrebe državnog vrha tada novonastale hrvatske države, donio je prvi hrvatski predsjednik dr. Franjo Tuđman.

Prvo predstavljanje počasne postrojbe koju su prozvali Počasnom predsjedničkom gardom bilo je 28. svibnja 1991. u okviru postrojavanja postrojbi Zbora narodne garde na stadionu NK Zagreb u Kranjčevićevoj ulici, a 30. svibnja 1991. izvedena je i prva ceremonija Velike smjene straže na Markovom trgu zagrebačkog Gornjega grada.

KRENIMO U OBILAZAK!

SOVIM TURAMA UPOZNAT
ĆETE TAJNU POVIJEST I
SKRIVENI ŽIVOT ZAGREBA

tekst Lada Novak Starčević



Grad Zagreb je za goste prepun iznenadenja. U jednom trenutku je ozbiljna metropola s brojnim institucijama, ali već iza ugla dočekat će vas opušteno mjesto koje osvaja svojim nepretencioznim šarmom. U jednoj će vas ulici iznenaditi užurbanji ritam uvijek budnog velegrada, a onda će vas općiniti slikovita uličica u kojoj je najglasniji zvuk pjev ptica, a ugodaj ladanjski.

Za turiste i sve koji grad žele bolje upoznati svakodnevno se nudi pregršt tura. Od vožnje bicikloma po Novom Zagrebu, obilasku Gornjeg grada sa "coprnicama" ili istraživanju ulične umjetnosti - morate samo odabrati što vas najviše zanima.

Zagrebački vodiči za nas su izdvojili najzanimljivije turističke ture koje je steta propustiti.

"BEZ POTRESA, PROSIM LEPO"

Josipa Šiklić odnedavno vodi turu pod nazivom "Bez potresa, prosim lepo", inspiriranu nedavnim zagrebačkim potresom. Lik pri povjedačice koja vodi turiste je Purgerica Plemenita Agramerska, koja si je sama dala tu titulu, a vrlina joj je što dugo pamti. Živjela je još tijekom velikog potresa koji je pogodio Zagreb 1880. godine. Obilazak kreće od kipa kralja Tomislava, a Purgerica na početku priča da se vratila iz prošlosti Orient Expressom kad je čula da su Zagrepčani doživjeli "veliki štres". Ona je tu da osnaži građane, da im pokaže da prije razornog potresa u 19. stoljeću nije bilo gotovo ničega od današnjeg Donjeg grada i puno toga krasnog je nastalo baš nakon katastrofe, primjerice Lenucićeva potkova.

"Stranci vole Zagreb i jako se iznenade koliko priča ima u našoj povijesti. Donji grad je naše veliko bogatstvo, a većina je napravljena baš u vrijeme oporavka nakon potresa 1880. Moj cilj je da ljudi osvijeste da razrušene zgrade nisu samo kamen, nego da vide kakvo blago je u njima i njihovoj prošlosti", kaže nam Josipa.

DAMJAN TADIĆ / HANZA MEDIA



GRIČ PRIČA LJUBAVNU PRIČU

Kako to izgleda kada jedan od voljenih Zagorkinih likova išeta s požutjelih stranica svog romana, ali u 21. stoljeću, i postane rokerica, buntovnica i pripovjedačica? Ova pripovjedačka tura vodi vas kroz najljepše dijelove zagrebačkog Gornjeg grada u pratnji pripovjedačice Nere - kontese Nere Keglević, kojoj je njezin ljubljeni Šinisa "zbrisao" sa svojim Trenkovim pandurima na produženi vikend (i tako već tko zna koji put), pa joj, iz dosade, nije preostalo drugo nego se baciti na posao - modernizirati se, emancipirati i zaposlit! Nera, sada zaposlena kao pripovjedačica, nestrpljivo čeka da vas provede kroz škandalozno-romantične priče parova, ljubavnika, činovnika, služavki i grofova koje su se odvijale na Griču i u njegovoj okolini nakon njezina vremena, a o kojima ona sada strastveno čita i ne može se načuditi koliko je ta čarolija Griča u stanju ljudi zaluditi, govori nam Josipa Šiklić.



DAMJAN TADIĆ / HANZA MEDIA



KONTESA
NERA VODI
VAS KROZ
ŠKANDA-
LOZNO-
ROMANTI-
ČNE PRIČE
PAROVA,
LJUBA-
VNIKA,
ČINO-
VNIKA,
SLUŽAVKI
I GROFOVA
KOJE SU SE
ODVIJALE
NA GRIČU

ZAČARANE PRIČE

Osvijetljeni starim plinskim lanternama i ohrabreni glasovima malih i velikih šetača i slušača, stari se duhovi i neobična bića bude, skupljaju oko naših gornjogradske parkova, tajnih bunara, zelenih lugova i zaboravljenih klupa. I baš tamо sjedaju zajedno s nama kako bi nam na jednu večer, kroz riječ, simbol, znak ili trag, vrtili i skru veselja koja se pojavi u oku kada čitamo ili slušamo pripovijetke. Od Turopolja do Save, od Griča do Slijemena čekaju vas govorene, pripovijedane i recitirane priče, dozvane iz davnih vremena, uz pomoć Kraljice Vremena - vaše pripovjedačice. Ovo je storytelling u čast nekim od naših najboljih pisaca i sakupljača narodne baštine i tradicije, počevši od Ivane Brlić-Mažuranić, pa do modernih autora, kao što je Zdenko Bašić i njegove legende o neobičnim mrakima, vilama i Mogutima. "Satovi su, vidite, neobična stvar. Kada uranimo, čini se, daju nam vrijeme na dar. No, može li nam zaista netko vrijeme darovati? Mogu oni koji kradu vrijeme, samo morate u njih vjerovati", kaže Josipa.



NA ŠPANCIR U MAKSIMIR

Putovanje kroz povijest Maksimira počinje s galantnom damom u rukavicama, šećući najpoznatijim dijelovima parka, kako bi gosti otkrili drugo lice Vidikovca, Doline Dalija, Švicarske kuće, Mogile, "Dedeka", i uživali, punim plućima, onako kako je to nekada bilo - u ljetnim matinejama uz pleh glazbu ili zimskim klizačkim pothvatima na Prvom jezeru. Dok slušaju riječi koje je slavni Zvonimir Milčec posvetio parku koji se ponosi s pet jezera i sedam potoka, paviljonima i Obeliskom, pronaći će trenutak svog mira, kao Fulir kad zgrabi u zagrljaj gdje Šafranek i besramno joj, gospodski, uz tango hofira. Pazite, ova tura ostavlja trajne posljedice - osmijeh na licu i želju za povratkom u omiljeni kutak Maksimira, sada sa sasvim novom perspektivom.

GORNJOGRADSKЕ COPRNICE

Omnes Artes već dugi niz godina provodi svoj najuspješniji projekt "Gornjogradske coprnice". Kostimirana vodičica u dva sata vodi goste u razotkrivanje vještijih tajni - što se kroz stoljeća u copničkim kotlima kuhalo, kako se čaralo, vračalo i bajalo. Poslušajte priče ne samo o tome kako se nekoć bavilo magijom u gradu, već i o tome kako su srca pucala, željela, kako se osveta kovala ili san pretakao u čarobni napitak. Tijekom obilaska susreću se stvarne povijesne žene dovoljno hrabre da budu vještice; moćna Kata Cankovica, drska plemkinja Marija Terezija Oršić Winters i Sybilla, biće koje i nije s ovog svijeta, te mnoge Barice, Dragice i Margarete čija je osobna povijest tkivo ovog grada. Ruta obilaska je Zvezdišće, Dubravkin put, pa Gornji grad.

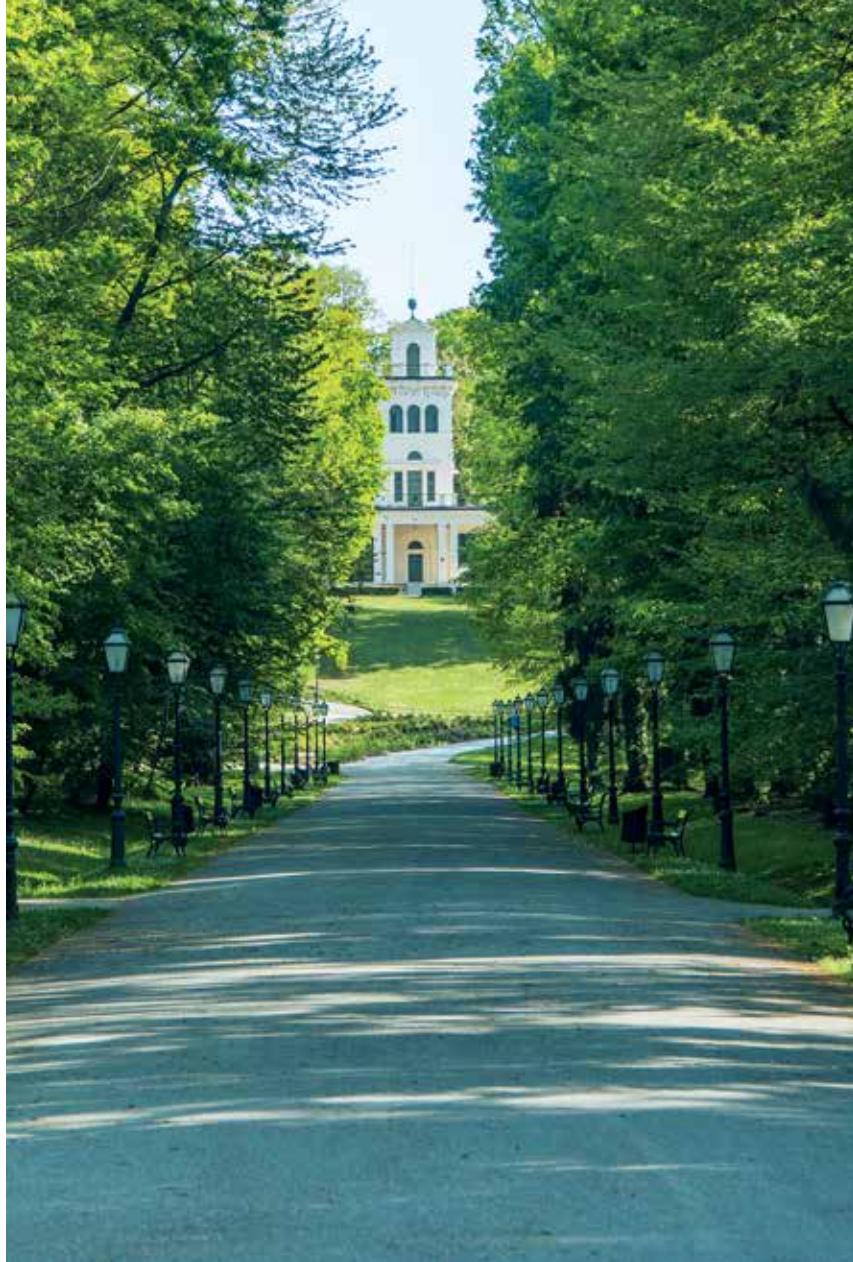
IZ ZAGORKINA PERA

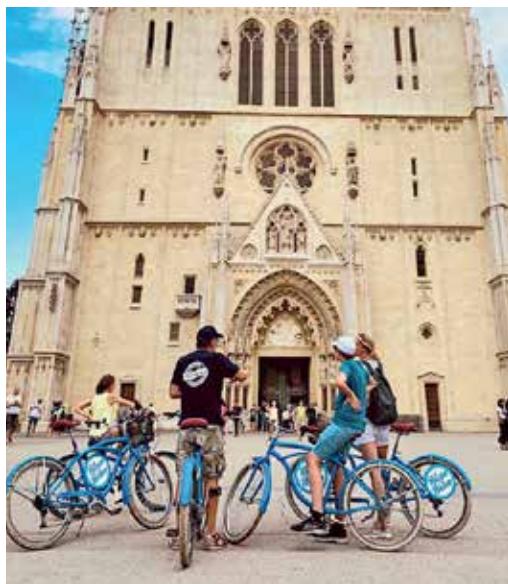
Već više od stoljeća Zagorkina "Grčka vještica" budi maštu, tjera nas da sanjamo o vratolomnim pustolovinama i ljubavima većima od života. Na stranicama Zagorkinih djela duh starog Zagreba oživljava na poseban način. Ova tura oživljava trenutke u kojima je Zagorka stvarala svoje najpoznatije djelo i povijesne osobe koje su je inspirirale.

NEZNANE JUNAKINJE

Upoznajte neznane junakinje grada. Iz zaborava izranjaju poznata i nepoznata imena i pričaju o tome kako je nekoć bilo.

Povijest grada upoznaje se kroz iskustva žena iz raznih povijesnih razdoblja i različite društvene i socijalne podloge. Iako ćemo izdvajati nekoliko poznatijih ili nepoznatijih povijesnih figura, želimo i kreirati likove koji će biti simboli onoga što je značilo biti sluškinja na nečijim dvoru, učiteljicu, redovnicu iz imućne obitelji Zrinski, razvedenica, kakav je bio osjećaj nositi raskošne haljine ili biti sputan korzetom, što je ženski licej, kakve je zabava priređivala Anka Gvozdanović, što si žena prema bontonu može dopustiti, kad su bile prve ženske demonstracije, koga Adam Baltazar Krčelić prozivao zagrebačkom Dijanom i osuđuje njene raskošne zabave, kako su zabave Suzanu Drašković slijedile iz Varaždina u Zagreb i mnoštvo sličnih priča, govori nam vodičica Martina Findrik.





TURA NA BICIKLIMA OBUHVATA SVE GLAVNE ZAGREBAČKE ATRAKCIJE, UKLJUČUJUĆI DONJI GRAD SA ZELENOM POTKOVOM, TRG BANA JELAČIĆA, KAPTON, DOLAC, GORNJI GRAD I TUNEL GRIČ. SVE GRUPE SU LIMITIRANE NA 12 SUDIONIKA



ZAGREB HIGHLIGHTS TURA

Blue Bike Zagreb je krenuo s turama 2010. godine, a kada su započeli imali su dvije ture, a danas, 10 godina kasnije, imaju ih sedam, s planovima za još. Sve njihove ture limitirane na 12 ljudi, tako da najčešće do kraja svi znaju imena ostalih sudionika.

Zagreb highlights tura obuhvaća sve glavne zagrebačke atrakcije, uključujući Donji grad sa Zelenom potkovom, Trg bana Jelačića, Kaptol, Dolac, Gornji grad i tunel Grič, dakle uglavnom Austro-ugarsku verziju grada. Namijenjena je gostima koji su prvi put u Zagrebu ili kratko ostaju u njemu i žele ga upoznati na zabavan način i bez puno muke. U dva i pol sata dobiju informacije o svim bitnim lokalitetima, ali još bitnije, kroz autentične priče saznaju puno o životu "običnih" ljudi kroz prošlost, kao i danas.

"Kao vodiči kojih je povijest struka, svaki je susret s centrom grada poput odlaska na spoj, čini ti se sve poznato, a uvijek je prepuno uzbudnja. Jezditi gradom na biciklu, uvijek uz nove goste, zapravo je privilegij uz koji sam se nepovratno zaljubila u predivne zagrebačke parkove, slojektu arhitekturu i veliko zagrebačko srce", kaže nam Roza Podrug.

ALL OF ZAGREB

All of Zagreb je poludnevna tura kojom se upoznaje klasični centralni dio grada, a onda i Novi Zagreb. Tako gosti imaju direktni uvid u rast i razvoj Zagreba kroz vrijeme i sisteme. "Ono što mi se najviše sviđa kod razgledavanja grada na biciklu je što je istovremeno dinamično i ležerno. Dinamično jer se zaustavljamo na puno highlight spotova i što tijekom vožnje između lokacija gosti imaju priliku razgledati i druge vizure grada. Tako obidu, vide i saznavaju više nego što bi vidjeli pješice. Ležerno je jer je komunikacija upravo takva, grupe su male i sve se odvija u neformalnoj, prijateljskoj atmosferi. Da su naše bajk ture prava stvar pokazuju izvrsni komentari gostiju i visok rejting na Trip Advisoru", ispričao nam je vodič Bruno Mezić iz agencije Blue Bike Zagreb.



STREET ART TURA

Pod brendom Zagrebbee Tours agencija Jungle Hrvatska radi zanimljivu turu po Zagrebu za ljubitelje ulične umjetnosti. Street art tura, kao što i njeno ime govori, obilazi murale, grafitе i ostale primjere ulične umjetnosti u Zagrebu. Gosti imaju priliku upoznati radove eminentnih hrvatskih uličnih umjetnika poput Bareta, Lunara, Lonca, Mirona Milića, OKO-a, Modula, ali i stranih, poput na primjer Francuza Etiena, Levaleta i Space Invadera. Tura se stalno mijenja jer je ulična umjetnost živa, prolazna i svakodnevno neka djela nastaju, a druga nestaju. "Zagreb je u zadnjih 5-6 godina postao grad street arta. Tek kad dođu turisti i kad pokažu oduševljenje, vidim da im imamo što za pokazati. S projektima poput Art Parka, Okolo itd. iz godine u godinu je situacija sve bolja, a to je počela prepoznavati i Turistička zajednica, što je pohvalno...", kaže nam vodič Vedran Knežević.



TAJANSTVENI ZAGREB

Secret Zagreb je skup raznih tura i "questova" - igračkih razgleda grada. Iva Silla pokrenula ih je 2013., a nekoliko tura nudi u redovnim terminima na engleskom. To su Tajanstveni Zagreb (Ghosts and Dragons Tour) te Frajerice (Badass Women of Zagreb). Radi s individualnim posjetiteljima, ali i školama, a neke ture su odličan materijal za team building aktivnosti i incentive turizam. Tajanstveni Zagreb je večernja atmosferična tura koja obilazi skrivene kutke Gornjeg grada. Priče o duhovima, zmajevima, mitskoj Crnoj kraljici i druge legende naših starih postaju stvarnije uz svjetlost fenera kad noć zamijeni dan. Gornji grad je u večernjim satima zaista nestvaran, poput kakve kulise, a kada nas mistični razgled odvede do nekih zanemarenih uličica ili starog Jurjevskog groblja, doživljaj je potpun.



TOMISLAV KRIŠTO / HANZAMEDIA

FRAJERICE

Frajerice su šetnja posvećena ženama koja upozorava na nevidljivost žena, kako u općoj povijesti, tako i u javnom prostoru. Prati stope žena koje su slijedile svoje snove, izlagale se kritici javnosti, postajale junakinje, a životni put ih je doveo i u Zagreb.

"Ivana Brlić-Mažuranić, Marija Jurić Zagorka, Milka Trnina, sestre Baković, samo su neka od imena kojih se prisjećamo tijekom dvosatne šetnje od Zrinjevca do Gornjeg grada. Ovaj razgled će svakoga učiniti ponosnim na žene u svom životu. Takvo osnaženje ide u korak s novim načinom putovanja koje uključuje dubinsko razumijevanje destinacija", kaže nam vodičica Iva Silla.



TOMISLAV KRIŠTO / HANZAMEDIA



**TURA
FRAJERICE
PRATI
STOPE
ŽENA
KOJE SU
SLIJEDILE
SVOJE
SNOVE, I
POSTALE
JUNAKINJE**



TURA BACK2SOCIALISM ILI BACK2COMMUNISM

Bike Tours Zagreb je tvrtka koju su osnovala dva prijatelja žečeći spojiti svoju ljubav prema Zagrebu i bicikliranju te isto prenijeti i gostima metropole. Njihova najzanimljivija tura je Back2Socialism ili Back2Communism Tour, a atraktivnija je i za domaće posjetitelje koji žele saznati više o svom gradu. Moguća je svakog dana od 10 do 14 sati, a maksimalno može ići deset ljudi. U osjetljivom periodu u kojem se nalazimo poštuju i provode sve propisane mjere zaštite, poput dezinfekcije bicikala nakon svakog korištenja.

Idea dva prijatelja koja stoje iza ove zanimljive ture je sljedeća: Zagreb nije samo Gornji grad i divni parkovi Donjeg grada - ima još puno toga za ponuditi. Mnogi turisti žele doživjeti lice grada koje je rijeđe zastupljeno u turističkim letcima, vodičima i publikacijama.

Zato su, kažu, zahvalni dragom gradonačelniku Većeslavu Holjevcu koji je 1950-ih Zagreb odveo preko obale Save i dao gradu novu dimenziju. Tura počinje vožnjom od Jurišićeve ulice do prve točke koja daje naslutiti što turiste čeka - avion MIG-21 ispred zgrade Fakulteta strojarstva i brodogradnje, koji je sudjelovao u akciji "Oluja". Nastavljaju sa slavnom "Kockicom", remek-djelom arhitekta Ive Vitića, koja je zaštićeno kulturno dobro RH. Hendrixov most uvodi posjetitelje u priču o Novom Zagrebu do kojeg bicikliraju preko Pješačkog mosta. Priča se nastavlja u Parku mlađenaca, nikad zaživjelom u potpunosti unatoč odličnoj ideji, pa se ide na Velesajam, obilaze se planska stanogradnja Jugoslavije, zgrada MSU-a, najveće raskrižje u Hrvatskoj... Apsolutni hit ove ture je zgrada Mamutica i priče o njoj koje fasciniraju sve goste.

"Jedan od gostiju nam se javio po povratku kući u New York i rekao da je inspiriran našom turom otisao pogledati izložbu o arhitekturi za vrijeme Jugoslavije koja je gostovala u jednom od njutorških muzeja", kaže nam Dubravko Žnidarec iz Bike Toursa Zagreb i najavljuje da je uskoro u planu i tura u suradnji s tradicionalnim zagrebačkim obrtnicima na kojoj će gosti moći sudjelovati u popravku kišobrana, izradi cipela, mjerenu za šešir...



LJETO U ZAGREBU

USPRKOS POTRESU I KORONAVIRUSU, ZAGREBAČKA
KULTURA SE NE PREDAJE

BROJNE MANIFESTACIJE KOJE SU PROLJETOS ODGOĐENE ODRŽAT ĆE SE TIJEKOM LJETA
U SKLADU S TRENUTNIM EPIDEMIOLOŠKIM MJERAMA, VEĆINA MUZEJA RADÍ, NO JOŠ IH JE
NEKOLIKO ZATVORENO ZBOG URUŠAVANJA U POTRESU 22. OŽUKA



OTVORENI MUZEJI

tekst **Viktorija Macukic**

Ljeto u Zagrebu bit će poprilično veselo. Unatoč koronavirusu i posljedicama potresa zbog kojih su mnogi muzeji i kazališta zatvoreni, veći dio njih ipak je otvorio svoja vrata za građane. Muzeji su otvoreni, izložbe postavljene, kazališta u svom originalnom izdanju su većinom na ljetnoj stanci, ali sve je više događanja najavljenog za kraj srpnja i cijeli kolovoz. Zagreb se

probudio u ljetnim mjesecima, otvorene su brojne manifestacije, vratilo se Ljeto na Strossu, Art Park, Cest is d'Best će se umjesto u lipnju održati krajem kolovoza, najavljeni su i neki koncerti... Sadržaja je mnogo, za svakoga se može naći nešto po njegovu ukusu, a u nastavku vam donosimo kompletan kulturni vodič - koji su muzeji otvoreni, koje predstave pogledati, koje izložbe posjetiti te na koja događanja otići.

TOMISLAV KRIŠTO/HANZA MEDIA



NIKOLA VILIC/HANZA MEDIA

ETNOGRAFSKI MUZEJ

Etnografski muzej u Zagrebu dom je mnogo-brojne etnografske građe koja se stoljećima prikupljala. Muzej se ponosi time što je u svojih 100 godina djelovanja prikupio više od 85.000 predmeta iz svih područja Hrvatske te iz susjednih europskih i izvaneuropskih zemalja

Adresa: Trg Mažuranića 14

Radno vrijeme: uto - sub od 10 do 18 sati, ned od 10 do 13 sati

Ponedjeljkom, državnim praznicima i blagdanima muzej je zatvoren za posjetitelje. Vikendom moguć posjet s kućnim ljubimcima

Cijena ulaznice: odrasli 20 kuna, učenici, studenti, umirovljenici 15 kuna, obiteljska ulaznica 40 kuna, djeca do 5 godina besplatno

GLIPTOTEKA HAZU

Ovaj jedinstveni zagrebački muzej, muzej skulpture, bio je zatvoren od ožujka zbog posljedica potresa, no u srpnju je ponovo otvoren i trenutno, do 26.srpnja, možete pogledati izložbu autorice Sanele Đurinec Raič "Suprotstavljanja".

Današnja Gliptoteka HAZU osnovana je 1937. godine pod imenom Gipsoteka s ciljem da prezentira gipsane odljeve arhitektonskih plastika hrvatske kulturne baštine, a ime je promijenila ulaskom u sastav Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Gliptoteka HAZU danas ima više od 11 tisuća eksponata, a nalazi se u samom centru grada, u zgradama nekadašnje kožare u Medvedgradskoj ulici.

Adresa: Medvedgradska 2

Radno vrijeme: stalni postav pon - pet od 10 do 15 sati, vikendom zatvoreno

Cijene ulaznica: odrasli 20 kn, djeca, đaci, studenti, umirovljenici 10 kn, obiteljska ulaznica 40 kn



RONALD GORŠIĆ/HANZA MEDIA





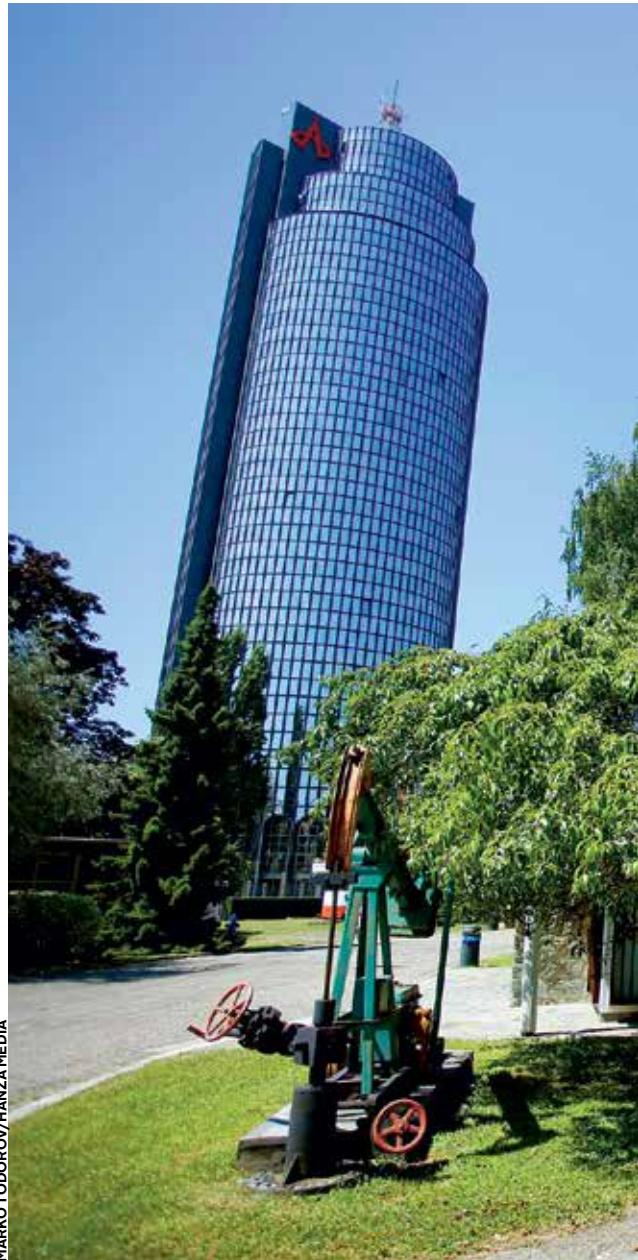
ŽELJKO PUHOVSKU/HANZA MEDIA



DARKO TOMAŠ/HANZA MEDIA



DARKO TOMAŠ/HANZA MEDIA



MARCO TODOROV/HANZA MEDIA

HT MUZEJ

Nekadašnji PPT muzej od samih osnutaka ima zadaću očuvati građu i predmete vezane uz poštanski promet i telekomunikacije. Od 1999. godine muzej dobiva sadašnje ime i otvoren je za javnost.

Adresa: Jurišićeva 13

Radno vrijeme: radnim danom od 10 do 14 sati

Cijena ulaznice: ulaz je besplatan

HRVATSKI DRŽAVNI ARHIV

Hrvatski državni arhiv nalazi se u nekadašnjoj zgradbi Nacionalne i sveučilišne knjižnice, a u njoj se smjestilo više od 160.000 svezaka i jedna je od najvrjednijih specijalnih knjižnica u Hrvatskoj. Moguće je posjet ovoj prekrasnoj secesijskoj zgradi, kao i uvid u arhivsku građu, no po posebnim uvjetima i cjeniku.

Adresa: Marulićev trg 21

Radno vrijeme: pon - sri od 8.15 do 15.45, čet od 8.15 do 17.45, pet od 8.15 do 14.45 sati

HRVATSKI ŠPORTSKI MUZEJ

Muzej djeluje još od 1977. godine, kada je na današnjem Kineziološkom fakultetu otvoren

Muzej fizičke kulture Hrvatske, a 1990. mijenja ime u Hrvatski športski muzej. Muzej obuhvaća građu vezanu uz sport.

Adresa: Praška 2/II. kat

Radno vrijeme: pon - pet od 8 do 16 sati

LAUBA, KUĆA ZA LJUDE I UMJETNOST

Jedan od "mladih" zagrebačkih muzeja, Lauba, kuća za ljude i umjetnost, odmah nakon otvaranja postala je omiljena destinacija za ljubitelje kulture i umjetnosti. Iz Laube navode kako je Lauba živa od jutra do večeri te objedinjuje različite oblike poslovanja, različite životne stilove i radne ritmove.

Adresa: Baruna Filipovića 23a

Radno vrijeme: pon - pet od 14 do 22 sata, sub od 11 do 22 sata, nedjeljom zatvoreno

Cijena ulaznice: odrasli 25 kn, umirovljenici 15 kn, studenti 10 kn, djeca (0 - 6 godina) besplatno, mlađi (7 - 18 godina) 10 kn, kvartovska ulaznica (za naselje Črnomerec) 10 kn, članovi besplatno

MUZEJ BLAŽENOG ALOJZIJA STEPINCA

Iako je sama katedrala pretrpjela veliku štetu

u potresu, Muzej blaženog Alojzija Stepinca, smješten u kuli Nebojan, u dijelu nadbiskupske palače, otvoren je za javnost. Spomen-zbirka obuhvaća predmete i dokumente kojima se služio kardinal Stepinac.

Adresa: Kaptol 31 (Kula Nebojan)

Radno vrijeme: radnim danom od 8 do 17 sati, subotom prema potrebi

MUZEJ GRADA ZAGREBA

učenici, studenti i umirovljenici 20 kn, grupe učenika, studenata i umirovljenika (više od 10 osoba) 15 kn po osobi, obiteljska ulaznica (za obitelji s djecom mlađom od 15 godina) 50 kn, ulaznica za povremene izložbe 10 kn, audiovodič 20 kn

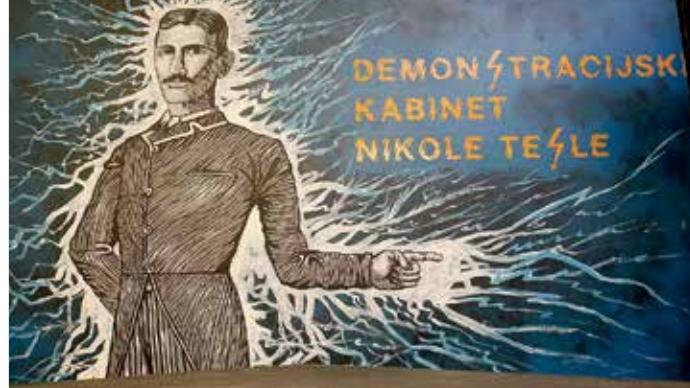
Smješten na Gornjem gradu, Muzej grada Zagreba od svog osnutka 1907. godine čuva svu građu vezanu uz povijest Zagreba, od prapovijesti sve do danas.

Adresa: Opatička 20

Radno vrijeme: uto - sub od 10 do 18 sati, nedjeljom od 10 do 14 sati. Muzej je zatvoren blagdanima i državnim praznicima

Cijena ulaznica: odrasli 30 kn, grupe (više od 10 osoba) 20 kn po osobi,

TEHNIČKI MUZEJ U STALNOM POSTAVU IMA DESETAK TISUĆA PREDMETA



MUZEJ I RADIONICA FRANJE SCHNEIDERA

Franjo Schneider bio je vrsni graditelj glazbenih instrumenata, ali i vlasnik prve i najveće tvornice glazbala u tadašnjoj Jugoslaviji. Njegov rad bio je i ostao svjetski poznat, a u muzeju se i danas čuvaju njegovi radovi, ali i održava praktična nastava gradnje i restauracije gudačkih i trzalačkih glazbala za učenike glazbenih škola.

Adresa: Trg Republike Hrvatske 11

Radno vrijeme: posjet muzeju moguć je uz prethodan dogovor

TIFLOLOŠKI MUZEJ

Tiflološki muzej specijalni je muzej koji se bavi problematikom osoba s invaliditetom, posebno onih oštećena vida. Ideju o stvaranju muzeja potaknuo je učitelj i tiflopedagog Vinko Bek, veliki borac za prava slijepih osoba, a muzej danas ima četiri stalna postava.

Adresa: Draškovićeva 80/II. kat

Radno vrijeme: radnim danom od 9 do 16 sati, četvrtkom od 10 do 18 sati. Državnim praznicima i blagdanima muzej je zatvoren

Cijena ulaznice: odrasli 20 kn, djeca iz vrtića, učenici, studenti i skupine od više od 10 posje-

titelja (po osobi) 15 kn, osobe s invaliditetom i osobe u pravnji te umirovljenici besplatno

MUZEJ POLICIJE

U Muzeju policije čuvaju se predmeti iz povijesti, ali i sadašnjosti redarstvenih snaga. Grdu izlažu u povremenim izložbama, a vrlo često organiziraju i predavanja vezana uz ovu tematiku.

Adresa: Svetosimunska cesta 80

Radno vrijeme: radnim danom od 10 do 13 sati, svaka prva subota u mjesecu od 10 do 13 sati, za organizirane grupe mogućnost dogovora i primanja izvan radnog vremena

MUZEJI IVANA MEŠTROVIĆA, ATELIJER MEŠTROVIĆ

Atelijer Meštrović, umjetnički muzej sa stalnom izložbom radova Ivana Meštrovića, adaptirani je dio kompleksa koji je Ivan Meštrović kupio i doradio početkom dvadesetih godina 20. stoljeća, kada se vratio u Zagreb.

Adresa: Mletačka 8

Radno vrijeme: uto - pet od 10 do 18 sati, sub - ned od 10 do 14 sati, zatvoreno ponedjeljkom i državnim blagdanom. Zbog oštećenja

ZATVORENI ZBOG OŠTEĆENJA U POTRESU

• ARHEOLOŠKI MUZEJ

Trg N. Š. Zrinskog 19

• DRŽAVNI ARHIV U ZAGREBU

Opatička 29

• HRVATSKI MUZEJ ARHITEKTURE HAZU

I. G. Kovačića 37

• HRVATSKI MUZEJ NAIVNE UMJETNOSTI

Ćirilometodska 3

• HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ

Matoševa 9

• HRVATSKI PRIRODOSLOVNI MUZEJ

Demetrova 1

• HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ

Trg Republike Hrvatske 4/I

• HRVATSKI ŽELJEZNIČKI MUZEJ

Ulica Grada Vukovara 47

• LOVAČKI MUZEJ HRVATSKOG LOVAČKOG SAVEZA

Vladimira Nazora 63

• MEMORIJALNI CENTAR RAKETIRANJA ZAGREBA 1991./1995.

Petrićeva 4

• MUZEJ MIMARA

Rooseveltov Trg 5

• MUZEJ RATNE FOTOGRAFIJE

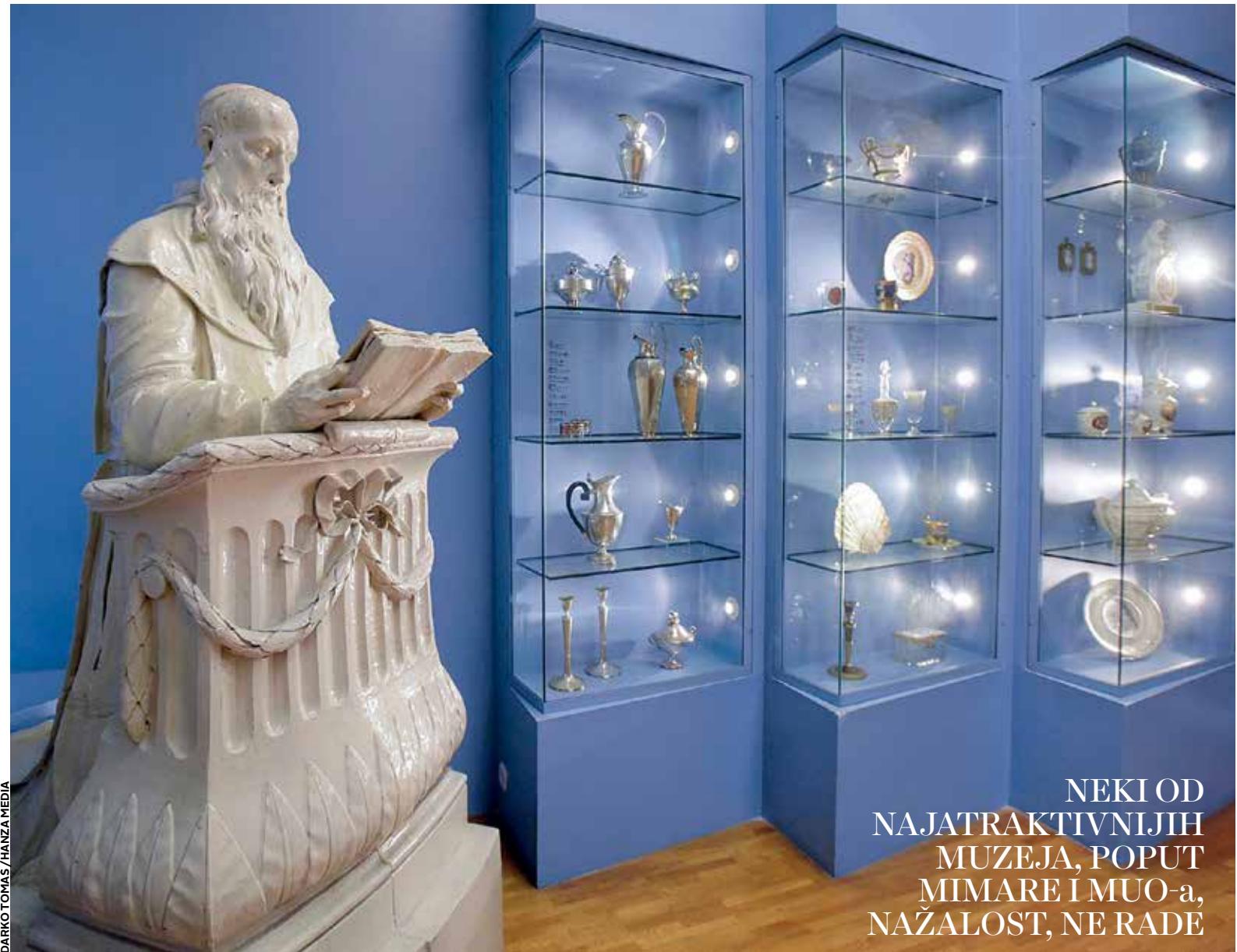
Andrije Hebranga 4

• MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

Trg Republike Hrvatske 10

• KABINET GRAFIKE HAZU

Andrije Hebranga 1



DARKO TOMAŠ / HANZA MEDIA

zgrade u potresu posjet stalnom postavu je ograničen

Cijena ulaznice: zbog oštećenja cijena ulaznice umanjena je za 50 posto; redovne cijene ulaznica: odrasli 40 kn, student/učenik/umirovljenik 20 kn, obitelj (roditelji s djecom do 15 god.) 60 kn

TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA

Obilazak rudnika i predavanje u Demonstracijskom kabinetu Nikole Tesle uključeni su u cijenu ulaznice (voditi računa o terminu održavanja navedenih programa); Planetarij: - 15 kn za sve posjetitelje; Znanstveno-popularna predavanja - 15 kn za sve posjetitelje. Vožnja muzejskim tramvajem besplatna je za sve posjetitelje.

Tehnički muzej Nikola Tesla osnovan je još 1954. godine, a danas u stalnom postavu ima 14 tematskih cjelina s nizom podtema, više od tri tisuće predmeta izloženih u stalnom postavu, ali i desetak tisuća predmeta pohranjenih u čuvaonicama muzeja koji nisu prezentirani javnosti.

Adresa: Savska cesta 18

Radno vrijeme: uto - pet od 9 - 17 sati, sub i ned od 9 - 13 sati, ponedjeljkom i državnim

blagdanima zatvoreno

Cijena ulaznice: stalni postav/zbirke 20 kn, besplatan ulaz stalnom postavu (bez Planetarija) za djecu (do 7 godina), osobe s invaliditetom, članovi ICOM-a i HMD-a, nezaposlene osobe (uz predočenje potvrde HZZ-a, ne starije od mjesec dana)

MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI

Muzej suvremene umjetnosti u svojim zbirkama ima više od 12.000 djela domaćih i inozemnih umjetnika, a djela su sakupljana više od pola stoljeća. Muzej se može obići od utorka do subote, a ulaznice za povremene izložbe mogu se naći na stanicama muzeja.

Adresa: Avenija Dubrovnik 17

Radno vrijeme: uto - sub od 11 do 18 sati; praznicima zatvoreno

MUZEJ SRPSKE PRAVOSLAVNE CRKVE

Adresa: Ilica 7

Muzej Srpske pravoslavne crkve vezan je uz srpsku kulturu, a u fundusu se mogu naći predmeti još iz 13. stoljeća. Muzej je nekada bio u zgradici u Ulici Gjure Deželića koja je oštećena za vrijeme

NEKI OD NAJATRAKTIVNIJIH MUZEJA, POPUT MIMARE I MUO-a, NAŽALOST, NE RADE

Domovinskog rata, a ponovno je otvoren 2006. i djeluje u zgradici u Ilici 7.

ŽIDOVSKI MUZEJ

Prije nekoliko godina otvoren je Židovski muzej koji obuhvaća više od 210 godina postojanja Židovske zajednice u Zagrebu. Muzej se nalazi u Židovskoj općini Zagreb, no nadaju se da će se jednoga dana preseliti u novi Židovski centar na mjestu srušene sinagoge u Praškoj ulici.

Adresa: Palmotičeva 16

Radno vrijeme: uto i čet od 12 do 16 sati, kroz Muzej vodi prof. Mira Wolf, kuratorica zbirke

MUZEJSKO-MEMORIJALNI CENTAR DRAŽEN PETROVIĆ

Muzejsko-memorijalni centar Dražen Petrović slavi život i karijeru prerano preminulog hrvatskog košarkaša. Idejni začetnik otvaranja memorijalnog centra je Zaklada Dražen Petrović, koja i danas vodi muzej koji je posvećen Draženovom životu.

Adresa: Trg Dražena Petrovića 3

Radno vrijeme: pon - pet od 10 - 17, sub od 10 do 14 sati

Cijena ulaznice: odrasli 30 kn, učenici, studenti i umirovljenici 10 kn

ORIGINALNI MUZEJI KOJE POSJETITELJI OBOŽAVAJU

POSTAVI POSVEĆENI ČOKOLADI, ILUZIJAMA, MAMURLUK ILI BIVŠIM LJUBAVIMA, NAZOBILAZNA SU POSTAJA U OBILASKU GRADA

tekst *Iva Badanjak*

Zagreb je grad s najvećim brojem muzeja po glavi stanovnika, tvrdi Turistička zajednica grada Zagreba. Od onih tradicionalnih poput Muzeja suvremene umjetnosti, Arheološkog muzeja i Muzeja umjetnosti i obrta pa do onih neobičnih koji se posljednjih nekoliko godina sve više otvaraju. Ako se pogleda broj posjetitelja, čini se da su publici ovi posljednji sve zanimljiviji. Turisti koji posjećuju Zagreb pitat će vas jeste li bili u Muzeju prekinutih veza ili Muzeju iluzija, a oni zagriženi za trendove raspitivat će se i o Muzeju mamurluka, prvom otvorenom u svijetu.



MUZEJ ILUZIJA

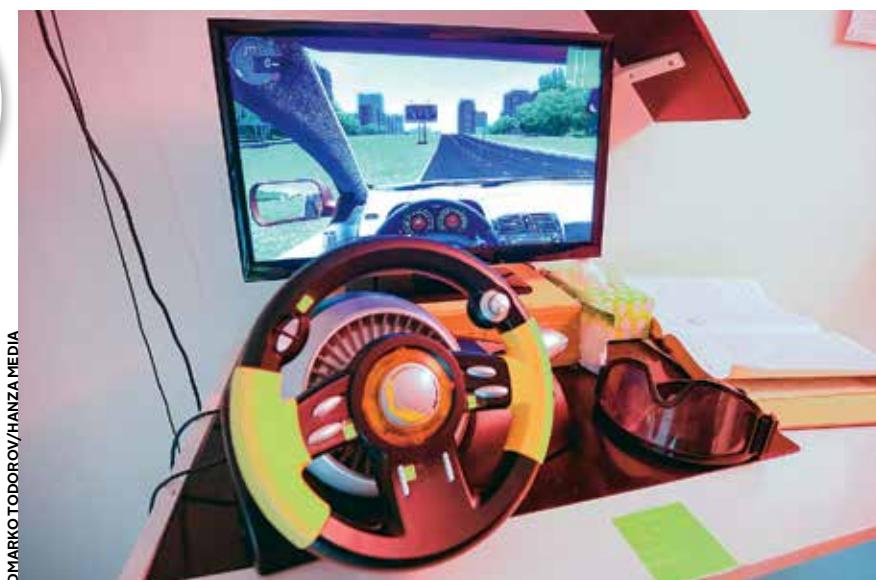
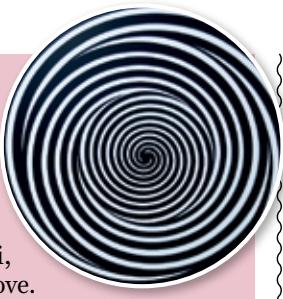
Kad su 2016. godine Roko Živković i Tomislav Pamuković otvorili zagrebački Muzej iluzija, nisu ni sanjali da će danas on biti uspješna franšiza koja se proširila na Zadar, Beč, Ljubljano, New York, Dubai, Oman i mnoge druge svjetske gradove.

Iako se njegovi "pipcí" nalaze diljem svijeta, začetnik svjetskog trenda Muzeja iluzija nalazi se upravo u hrvatskoj metropoli, udobno smješten u Ilici 72. Stalna postava muzeja ima više od 70 eksponata, od iluzije stolice, glave na pladnju, sobe ogledala i ames sobe (u jednom kutu stoji div, a u drugom patuljak). Eksponati su vrlo interaktivni i pozivaju na igru, a postav se često mijenja, s obzirom na događaj ili doba godine (npr. eksponati su bili prilagođeni proslavi Noći vještica, a cijeli muzej "pretvara" se u Muzej realnosti kad se slavi rođendan UNICEF-a). Muzej iluzija jedan je od najposjećenijih zagrebačkih muzeja, a njegova je želja poljuljati vam povjerenje u osjetila, oduševiti vas, pomalo zbuniti, ali i educirati. Posjet ovom muzeju avantura je za sva osjetila; otvoren je za sve uzraste, a posebno ga obožavaju klinci kojima je on igralište koje kao da je proizašlo iz nekog drugog svijeta. Osim djece, vole ga i bake, djedovi i roditelji, što je dobra stvar jer muzej nudi obiteljsku ulaznicu (2 odraslih + 2 djece) po cijeni od 120 kuna.

Adresa: Ilica 72

Radno vrijeme: svaki dan od 9 do 22 h

Cijena ulaznica: odrasli 50 kn, studenti i umirovljenici 40 kn, djeca (5-15 god.) 30 kn, grupe 25 kn, obiteljska 120 kn



MUZEJ MAMURLUKA

Kako su Hrvati prema gotovo svim statistikama u samom svjetskom vrhu po konzumaciji alkohola, moglo se očekivati da će baš u Hrvatskoj biti otvoren prvi u svijetu Muzej mamurluka. Vlasnici prvog Muzeja mamurluka, Rino Duboković i Roberta Mikelić otvorili su prostor u kojem prikupljaju iskustva pijanstva i interaktivno, uz pomoć "pijanih naočala", pokazuju kako to izgleda kad se s više od dva posto alkohola u krvi sjedne za volan automobila. Njihova ideja nije bila promocija alkoholizma, rekla nam je Mikelić ozbiljno, nego napraviti mjesto gdje će se ljudi moći zabaviti, nasmijati i naučiti ponešto o alkoholu. Nažalost, mnogi su ipak pomislili da se radi o promociji alkohola, pa su Rino i Roberta muzej morali otvoriti bez ikakve novčane potpore. U pomoć su im priskočile tek vrijedne ruke njihovih prijatelja s likovne akademije. Srećom, mnogi su ipak prepoznali ideju koja stoji iza muzeja - u manje od dva mjeseca muzej je posjetilo više od 1400 ljudi, a o njima su pisali i mnogi strani mediji poput Lonely Planeta, CNN-a, New York Posta, Daily Maila i mnogi drugi. Muzej je koncipiran kao "pijano vraćanje kući iz bara" - prva sekcija je "ulica" ukrašena muralima i grafitima, zatim "ogledala" koja imitiraju izloge trgovina, "vrt" i zadnja je "soba". Svaki posjetitelj na ulazu muzeja dobiva tri strelice i mogućnost "pijanog" gađanja u centar pikado ploče za besplatan ulaz. Oni kojima to ne uspije, za utjehu dobivaju ličku rakiju.

Adresa: Preradovićevo 8

Radno vrijeme: uto-pet od 12 do 21 h; pon zatvoreno; sub-ned od 11 do 22 h

Cijena ulaznica: 30 kuna; za studente 25 kuna

TOMISLAV KRIŠTO/HANZA MEDIA



MUZEJ VLAKIĆA

Jeste li znali da se najveća maketa željeznice u jugoistočnoj Europi nalazi u Zagrebu? Točnije, u prostorijama Gundulićeve 4 gdje se od 2015. godine nalazi Muzej vlakića – Backo Mini Express. Muzej se nalazi na oko 300 četvornih metara površine na kojem 150 lokomotiva istodobno prometuje na 1500 metara tračnica. Začetnik pete najveće europske makete željeznice je Antun Urbić zvan Backo, koji je sa suradnicima tijekom više od pet godina marljivo pretvarao dječački san u realnost. Maketa je gotovo 85 posto hrvatski proizvod, proteže se na nekoliko etaža, i to na visini od gotovo tri metra pa sve do deset centimetara ispod površine (dio vlakova vozi ispod razine poda te prolaze posjetiocima ispod nogu). Godišnje muzej ima oko 20 tisuća posjetitelja, a najviše mu se vesela djeca koja bi ovdje najradije provela cijelo djetinjstvo samo kad bi mogla. Za potpuni doživljaj, u prostoru se simuliraju razne meteorološke pojave poput zvuka kiše i grmljavine, a posebno je zanimljivo vidjeti autentičnu vizuru Zagreba, od glavnog željezničkog kolodvora i čovječuljaka koji se žure na posao do Sljemenske staze s minijaturnim skijašima i radnika koji se brinu o održavanju staze.

Adresa: Gundulićeva 4

Radno vrijeme: uto-sub od 10 do 18 h, pon i ned zatvoreno

Cijena ulaznica: odrasli 30 kn, djeca (2-12 godina) 25 kn, obitelj (2 odraslih+2 djece) 85 kn



MUZEJ ČOKOLADE

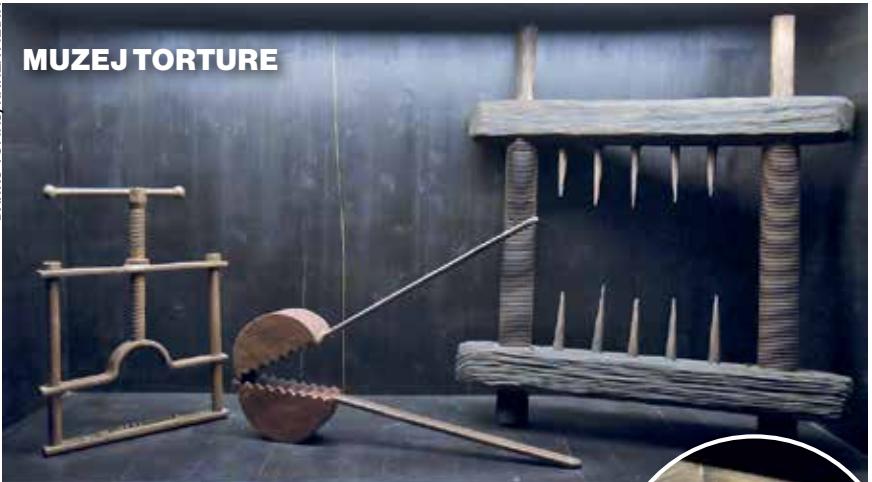
Ljubitelji čokolade konačno su došli na svoje kad se potkraj studenog u Zagrebu otvorio Muzej čokolade u kojem je jestiva čak i ulaznica (ulaznica je ujedno i degustacijski kit koji omogućuje degustaciju devet vrsta čokolade kroz Muzej). Sladak obilazak počinje u prašumama Srednje Amerike uz isprobavanje zrna kakaa i učenja o povijesti kakaovca. Zatim se kreće prema 16. stoljeću kada su konkivistadori pokorili indijanska plemena i donijeli kakao u Europu. Tada se čokolada koristila samo na dvoru i bila je rezervirana samo za bogatiji sloj. Još uvjek nije bila slatka, a konzumirala se u obliku likera. Tek se u 19. stoljeću počinje konzumirati čokolade slična onoj kakvu danas imamo. Muzej čokolade jedinstveno je iskustvo u kojem se svi eksponati moraju dotaknuti, pomirisati, degustirati i, na kraju, u njemu uživati. Za one koje pak zanima povijest, na zidovima se nalaze kratki opisi koji posjetitelje vode kroz 45-minutni obilazak.

Adresa: Varšavska 5

Radno vrijeme: svaki dan od 10 do 21:30 h

Cijena ulaznica: odrasli 60 kn, djeca (4-18 god) 40 kn, za mlađe od 4 godine besplatno, obiteljska 180 kn

MUZEJ TORTURE



"Možete me baciti u okove, možete me mučiti, možete čak i uništitи ovo tijelo, ali moj um nikada nećete utamničiti." Ovaj citat Mahatme Gandhija koji stoji na ulazu u zagrebački Muzej torture svojevrsno je "upozorenje" posjetiteljima da se pripreme na ono što slijedi, ali i da ne zaborave da je tortura, iako najčešće tjelesno, često i mentalno sredstvo kažnjavanja. Muzej torture svoja je vrata otvorio publici otprilike u isto vrijeme kad i Muzej iluzija, ali mu postavom nije nimalo sličan. Prvi ovakav muzej u Hrvatskoj broji oko 70 instrumenata i sprava za mučenje, a uz zamračenu atmosferu i glazbenu podlogu dostoјnu horor filma, muzej napada sva vaša osjetila, ne dajući vam da se i na trenutak opustite. Najupečatljivije sprave su svakako Iron Maiden ili Nirnberška djevica - najokrutniji način kojim se u srednjem vijeku mučilo osuđenike, zatim pendulum, odnosno sjekira koja se njije i svakim zamahom spušta sve niže, te giljotina, brnjica, kruna Matije Gupca, maska srama, rastezalo... Cilj je muzeja osvijestiti posjetitelje kako problem torture postoji i danas, da ona nije stvar prošlosti, nego se i sad često koristi, primjerice u ISIS-u i u Guantanamu Bayu. Zbog vjernog prikaza mučenja koji bi mogao izazvati nelagodu, osobama mlađima od 18 godina ulaz je dopušten samo uz pratnju odrasle osobe.

Adresa: Radićeva 14, 1. kat/Tkalčićeva 13, 1. kat - ulaz je moguć iz obje ulice

Radno vrijeme: svaki dan od 11 do 19 h

Cijena ulaznica: standardna 40 kn, grupna 30 kn, obiteljska 100 kn, studentska 30 kn

MUZEJ PREKINUTIH VEZA

Muzej začetnik "neobičnih zagrebačkih muzeja" jest Muzej prekinutih veza, koji je oduševio Hrvate 2006. godine, a ubrzo i ostatak svijeta (2016. godine otvoren je stalni postav i u Los Angelesu). Osnovali su ga Olinka Vištica i Dražen Grubišić, umjetnici koji su bili partneri četiri godine i prekinuli 2003. godine. Muzej je prvo privukao medijsku pozornost kao putujuća izložba, potom je dobio stalni postav u Zagrebu i Los Angelesu, a osvojio je i prestižnu nagradu Kenneth Hudson za najinovativniji muzej u Europi 2011. godine. Osmišljen je kao koncept oporavka od ljubavnih prekida, i to tako da neuspjeli romantici muzeju doniraju vlastite predmete, uspomene i podsjetnike na vezu, s nadom da će time bol nakon emocionalnog sloma biti barem malo manja. Svaki predmet ima svoju priču koja je uz njega istaknuta, a može se tu naći svačega, od tablet-a za gastritis, frizbija, gumenih grudi do sjekire. Muzej prekinutih veza je, u konačnici, muzej "o vama, o nama i o načinima na koje volimo i gubimo".

Adresa: Čirilometodska 2

Radno vrijeme: svaki dan od 9 do 21 h

Cijena ulaznica: odrasli 40 kn, studenti, osobe s invaliditetom i umirovljenici 30 kn, grupe od 15+ osoba 30 kuna po osobi



nam je ravnateljica Klinike docentica Petran Brečić. Muzej otkriva i mnoga poznata imena koja su ovdje boravila, poput Slave Raškaj, Marije Novaković, Ante Kovačića i Vladimira Vidrića; prikazuje povijest razvoja antipsihotika, donosi zbirku zaboravljenih osobnih predmeta bivših pacijenata i zbirku radova pacijenata tijekom radne terapije, kao i brojna sredstva za umirenje bolesnika poput sobe za izolaciju, remenja i kreveta s mrežom.

Adresa: Bolnička cesta 32

Radno vrijeme: svaki dan od 14 do 16 sati uz prethodnu najavu; u Noći muzeja od 18 h do ponoći bez najave (povjesni muzej, Župičev muzej i Galerija "Slava Raškaj")

Cijena ulaznica: besplatno



MUZEJ PSIHIJATRIJSKE BOLNICE VRAPČE

Muzej psihijatrijske bolnice Vrapče prvi je muzej medicine u Hrvatskoj, otvoren 2014. godine na 135. obljetnicu bolnice. Osim što predstavlja bogatu povijest Klinike za psihiatriju Vrapče, na iscrpan način prikazuje i razvoj psihiatrije u Hrvatskoj. Tako se ovdje može pronaći prva povijest bolesti iz 1879. godine s dijagnozom "mania" koju su postavili doktori u tada Kraljevskom zemaljskom zavodu za umobolne u Stenjevcu, rani masivni EEG uređaji, elektrošokeri (uredaji za elektrokonvulzivnu terapiju), "luđačke košulje" (stezulje) i uniforme časnih sestara koje su bile prethodnice današnjim medicinskim sestrama. Muzej je osmislio pokojni ravnatelj bolnice, profesor Vlado Jukić, koji je godinama smisljao njegov postav i sakupljao zanimljive eksponate. Smješten je u maloj zgradici koja je nekad bila skladište za namirnice, a osmišljen je tako da posjetitelji produz kroz sve "faze" liječenja pacijenta – od ulaska u čekaonicu, dolaska k liječniku, prolaska kroz radnu terapiju i, na kraju, izlaska iz bolnice. Jer, kako su nam pojasnile glavna sestra bolnice Štefica Bagarić i voditeljica stručne knjižnice Snježana Spitzmüller, pacijenti danas rijetko ostaju cijeli život vezani za bolnicu, mnogi od njih ovdje provedu tek nekoliko mjeseci ili godina te iz nje izlaze izlječeni. "Glavni cilj i ideja muzeja je destigmatizirati psihiatriju i otvoriti vrata bolnice kako bi ljudi vidjeli da su psihiatrijski bolesnici jednaki kao i tjelesni bolesnici", rekla

ZABAVA NA SVAKOM KORAKU

KONCERTI I DRUŽENJA POD VEDRIM NEBOM - U ZAGREBU NIKAD NIJE DOSADNO!

Turistička zajednica i organizatori prilagodili su se novim okolnostima i pripremili niz događanja koja prate epidemiološke preporuke. Ipak, zbog neizvjesnosti situacije s koronavirusom, moguće su promjene programa

tekst Viktorija Macukic

RANKO ŠUVAR/HANZA MEDIA



ZAGREBAČKI VREMEPOV

Tradicionalna zagrebačka ljetna manifestacija Zagrebački vremeplov na ulice grada vraća poznate gradske ličnosti, ali i oživljava duh nekadašnjeg Zagreba. Manifestacija se održava do jeseni, a vrijeme događanja možete pogledati u nastavku.

Program:

Gornji grad u prošlosti

lipanj - rujan

nedjeljom **17 - 20 sati**

Zagrebački vergleci

lipanj - rujan

nedjeljom **17 - 20 sati**

Kumice Dolca

20. lipnja - 24. listopada

subotom **8 - 13 sati**

Gornjogradske glazbene vedute

lipanj - rujan (*iznimno 27.9.*)

subotom **10 do 12 sati**

Tkalčijana - ulica glazbe i zabave

2. srpnja - 4. rujna

Četvrtkom **19 - 21 sat, 21 - 23 sati**

(starogradske pjesme)

Petakom **19 - 21 sat, 21 - 23 sati** (jazzi

klasika)

LJETONAŠTROSU-STROSSMARTRE

12. 6. 2020. - 1. 9. 2020.

Strossmayerovo šetalište

Ljeto na Strossu, Strossmarte, manifestacija je napravljena po uzoru na pariške manifestacije. Strossmarte krasii epitet najromantičnijeg festivala na jednoj od najljepših gradskih šetnica. Brojni koncerti, dječje predstave, madioničarski trikovi, sve je to dio ovog nezaobilaznog ljetnog festivala.

DAMJAN TADIĆ/HANZA MEDIA



LJETNA POZORNICA TUŠKANAC

5. 6. 2020. - 30. 8. 2020.

Ljetna pozornica Tuškanac

Dubravkin put bb

Radno vrijeme blagajne: sat i pol prije početka programa

Napomena: rezervacije ulaznica nisu moguće

Kino-projekcije na jednoj od najljepših pozornica u gradu održavat će se cijelog ljeta. Program Ljetne pozornice Tuškanac čine filmovi Subversive Film Festivala, Fantastic Zagreba, izbor Hrvatskog filmskog saveza i izbori iz programa popularnih Festivala mediteranskog filma Split, Zagreb Film Festivala i Motovun Film Festivala. Točan program može se provjeriti na stranicama Ljetne pozornice Tuškanac.

MATOŠURIBIČIJI

3. 7. 2020. - 18. 8. 2020.

Park Ribnjak

Ribnjak će ove godine ugostiti Ljeto kod Matoša, događanje koje se tradicionalno održavalо na Strossmayerovu šetalištu. Čitava atmosfera i bogat zabavni program 3. srpnja sele u zelenu oazu u centru grada tamo ostaju do 18. kolovoza.

Što vas sve očekuje tih 45 dana u Ribnjaku, saželi smo u priopćenju u privatku, a kako bismo vas podsjetili na poseban ugodaj ovoga događanja, šaljemo i par fotografija s posljednjeg Caffe de Matoša na Strossu.

ART ZAGREB

27.8.2020. - 29.8.2020.

Art Zagreb međunarodni je sajam umjetnina koji se održava od 2018. godine. Trodnevna umjetnička manifestacija mjesto je na kojem se okuplja 20.-ak umjetnika koji predstavljaju svoj rad, ali se na sajmu održavaju paneli, predavanja i filmske projekcije.

LUFTANJE 2020.

24.7.2020., 19:00h

Park Maksimir

Luftanje je projekt i festival koji se održava na proplanku kod Vidikovca u parku Maksimir. Projektom se revitalizira Vidikovac kao mjesto društvenog okupljanja. Zagrepčana i gostiju, a glazbenim i filmskim programima Luftanja, Vidikovac i Maksimir ponovno postaju mjesto kulturnih događanja te Vidikovac ponovno dobiva ulogu koju je imao u prošlosti grada.

ART PARK ZAGREB

19.6.2020. - 6.9.2020.

Ribnjak

Jubilarni 5. Art park Zagreb održava se od 19.6. do 6.9.2020., prvi put u parku Ribnjak. Art Park se održavao uparku između Tomićeve, Ilice i Strossmayerova šetališta te je bio omiljeno mjesto za umjetnike. Ovog ljeta ponovo će okupljati umjetnike, održavat će se brojni programi poput radionica, filmskih projekcija, sportskih turnira i glazbenih festivala, samo na drugoj lokaciji. Program počinje svakog dana u podne, a održava se do 23 sata, petkom i subotom iznimno do ponoći.

24. CEST IS D'BEST

19.8.2020. - 23.8.2020.

Festival Kraljeva ulice "Cest is d'Best" je međunarodni, multimedijalni ulični festival koji oživljava gradske trgove i ulice te je jedan od najpopularnijih uličnih festivala u Zagrebu. Tijekom pet dana trajanja festivala okuplja se više od 100 svjetskih umjetnika koji nastupaju na šest pozornica u centru grada. Festival je pokrenut 1997., a ovogodišnje izdanje održat će se od 19. do 23. kolovoza.

35. ZAGREBAČKO HISTRIONSKO LJETO

16.7.2020. - 5.9.2020.

Radno vrijeme blagajne: od ponedjeljika do subote od 10 do 14

Cijena ulaznice za predstavu Mačak u vreći: 100 kn

Ovog ljeta na Zagrebačkom histrionskom ljetu održavat će se hit komedija Mačak u vreći Georges Feydeaua u režiji Damira Lončara. U predstavi glume Barbara Vicković, Franjo Kuhar, Filip Juričić, Davor Svedružić, Dajana Čuljak, Ana Herceg, Ognjen Milovanović i Martin Kuhar.

LJETO U TEHNIČKOM 2020.

1.6.2020. - 23.8.2020.

Tijekom tri mjeseca trajanja, ovaj će

projekt državati u prostorima Tehničkog muzeja Nikola Tesla, u Hali V i vrtu muzeja. Programi, izložbe, kazališne predstave, koncerti, kvizovi, paneli i mnogi drugi sadržaj na rasporedu su svakog dana pod 17 do 23 sata.

IZLOŽBE/KULTURA

Detmec

24.7.2020., 21:30h

Kulturni centar Mesnička

Davor Rostuhar - Hrvatska. Puna boja.

13.6.2019. - 31.10.2020.

Zračna luka "Franjo Tuđman"

Vedran Perkov: Eppur si muove

10.7.2020. - 23.8.2020.

Muzej suvremene umjetnosti

Ljetni diskont kulture

5.6.2020. - 24.7.2020.

Centar za kulturu Trešnjevka

Instalacija Krešimira Rogine - Danas riječ govori više od tisuću slika

11.7.2020. - 15.9.2020.

Prijatelji za Oris

04.07.2020. - 31.07.2020.

Oris - Kuća arhitekture

Leonardo Budimlić Majnarić - Goli umjetnik

25.7.2020., 17:00h

Pogon Jedinstvo

Kapadoljer! - Priča o (ne)pokrivanju glave

24.9.2019. - 31.12.2020.

Etnografski muzej

Rizol

29.7.2020., 21:30h

Kulturni centar Mesnička

Odiimaginacije do animacije: šest desetljeća Zagreb filma

30.1.2020. - 31.10.2020.

Muzej suvremene umjetnosti

Utilitarni dizajn i rasprjevanog socijalizma 1947.-1990.

14.7.2020. - 24.7.2020.

Galerija HDD

Davor Vrankić - The Straight Story

3.7.2020. - 31.8.2020.

Galerija Forum

Godišnja izložba članova HDLU 2020.

16.7.2020. - 14.8.2020.

HDLU - Dom hrvatskih likovnih umjetnika

Portret u naivnom slikarstvu Mije Kovačića

1.7.2020. - 31.7.2020.

Galerija Mijo Kovačić

Ina Druttar, Donacija modernoj galeriji

9.7.2020. - 2.8.2020.

Studio Moderne galerije Josip Račić

Zorica Turkalj

2.7.2020. - 31.7.2020.

Kazalište u Muzeju

13.6.2020. - 25.7.2020.

Muzej grada Zagreba

Slike s potpisom - kreativno-humanitarna akcija

1.7.2020. - 31.8.2020.

Hrvatska kuća Materina priča

Umjetnički kolektiv Montažstroj: Izložba U osnivanju u likvidaciji

12.5.2020. - 1.8.2020.

Muzej suvremene umjetnosti

DARKO TOMAS/HANZANA MEDIA



Zagreb na naslovnicama časopisa Zagreb moj grad

17.6.2020. - 8.9.2020.

Knjižnica Knežija

More u djelima hrvatskih slikara

2.7.2020. - 31.8.2020.

Galerija Mona Lisa

Kolekcija za budućnost - MSU Akvizicije

12.12.2019. - 18.10.2020.

Muzej suvremene umjetnosti

Antoine de Saint-Exupery u potrazi za malim princem

15.6.2020. - 1.8.2020.

Knjižnica Marina Držića

Zagrebački cekir

1.7.2020. - 31.8.2020.

Hrvatska kuća Materina priča

Sanela Đurinec Raič: Suprotstavljanja

7.7.2020. - 26.7.2020.

Gliptoteka HAZU

Lea Grgić - Mitološka bića iz igrica i priča

18.6.2020. - 15.8.2020.

Knjižnica Marina Držića

Meko okidanje?/Soft Shooting?

15.6.2020. - 23.7.2020.

Galerija Spot

Likovni radovi djece DV-a Grigora Viteza - Dnevnik pisani slikom

19.6.2020. - 8.9.2020.

Knjižnica Knežija

Katrin Radovani - Ono. Što. Vam. Nismo. Rekle - Čin I. Crvena haljina

16.7.2020. - 14.8.2020.

HDLU - Dom hrvatskih likovnih umjetnika

Behzad Khosravi Noori - Profesor Baltazar i spomenik nevidljivom građaninu

2.7.2020. - 6.9.2020.

HDLU - Dom hrvatskih likovnih umjetnika

8. Hrvatski biennale ilustracije

9.6.2020. - 26.7.2020.

Galerija Klovićevi dvori

Špencirajmo Zagrebom - Susedgrad

14.7.2020. - 14.8.2020.

Galerija Idealni grad

Verica Kovač - Akvareli

23.6.2020. - 1.9.2020.

Knjižnica Dubrava

Ljetni diskont kulture

5.6.2020. - 24.7.2020.

Centar za kulturu Trešnjevka

Kazalište u Muzeju

13.6.2020. - 25.7.2020.

Muzej grada Zagreba

Ljeto u Tehničkom 2020.

1.6.2020. - 23.8.2020.

Tehnički muzej Nikole Tesle

Koncerti u paviljonu Jeka, Park Maksimir

26.7.2020., 18:00h

Park Maksimir

Orgulje u crkvi sv. Marka

23.8.2020., 12:30h

Crkva sv. Marka

Jazz u muzeju/Sonic Diptych

30.7.2020., 20:00h

Muzej prekinutih veza

Orgulje u crkvi Sv. Marka

26.7.2020., 12:30h

Crkva sv. Marka

Jazz u muzeju/AFS trio

23.7.2020., 20:00h

Muzej prekinutih veza

Gin Weekend

27.8.2020. - 29.08.2020.

A most unusual garden

Angel Olsen

26.8.2020.

Tvornica kulture

Jazz u muzeju 2020

25.6.2020. - 1.10.2020.

Muzej prekinutih veza

CoronaSunsets Sessions

26.6.2020. - 2.8.2020.

Zagrebački plesni centar

DJECΑ

NA SLEME, NA SLEME

24.8.2020. - 28.8.2020

Malá planinarská škola za dječiu osnovnoškolskog uzrasta u srpnju i kolovozu 2020. gdje dječaci mogu stići osnovna znanja o planinarenju iponašanju u prirodi. Škola traje od ponedjeljka do petka.

LJETNE IGRAONICE U PARKU MAKSIMIR

25.7.2020., 18:00h

Na dječjem igralištu parka Maksimira organiziraju se besplatne ljete igraonice svake subote u srpnju od 18 do 19 sati. Tematski ciklus je Kreativnost u pokretu.



ZOOLOŠKI VRT

DIVLJE SRCE GRADA OBOŽAVAJU I DJECA I ODRASLI

POSJETITELJI MOGU VIDJETI GOTOV 400 VRSTA ŽIVOTINJA KOJE SU
SMJEŠTENE NA PROSTORU OD SEDAM HEKTARA

tekst Viktorija Macukić

Zoološki vrt posljednjih je godina jedna od najposjećenijih zagrebačkih atrakcija, pogotovo onih najmladih. Najstariji Zoološki vrt u ovom dijelu Europe nalazi se u Parku Maksimir, a posjetitelji mogu vidjeti gotovo 400 vrsta životinja koje su smještene na prostoru od sedam hektara. U tijeku je druga faza modernizacije Zoološkog vrta, što će dodatno obogatiti vrt i privući nove posjetitelje, baš kao što je bilo i nakon završetka prve faze modernizacije u kojoj je napravljena najpopularnija nastamba, ona za afričke lavove.

- Prošla nam je godina bila rekordna po posjećenosti. Imali smo 465.500 posjetitelja, što je 37.500 posjetitelja više nego godinu prije - ističe Damir Skok, ravnatelj Zoološkog vrta grada Zagreba, i dodaje kako je Zoo vrt danas prilično drugačiji nego kada je otvoren 1925. godine.

- Zoološki vrt grada Zagreba prošli je mjesec proslavio svoj 95. rođendan, a osnovao ga je Mijo pl. Filipović. Prvi dan u njemu su se mogle vidjeti tri lisice i dvije sove, a danas u njemu živi 380 vrsta životinja i više od 8800 jedinki s gotovo svih kontinenata. Godine 1972. sagrađena je Tropska kuća i tada su u nju stigli nilski krokodili, koji i danas žive na istoj adresi. To ih svrstava među najdugovječnije stanovnike Vrta - objašnjava nam Skok i dodaje da su u ovom tisućljeću posvećeni unapređenju kvalitete života životinja te im grade nove nastambe.

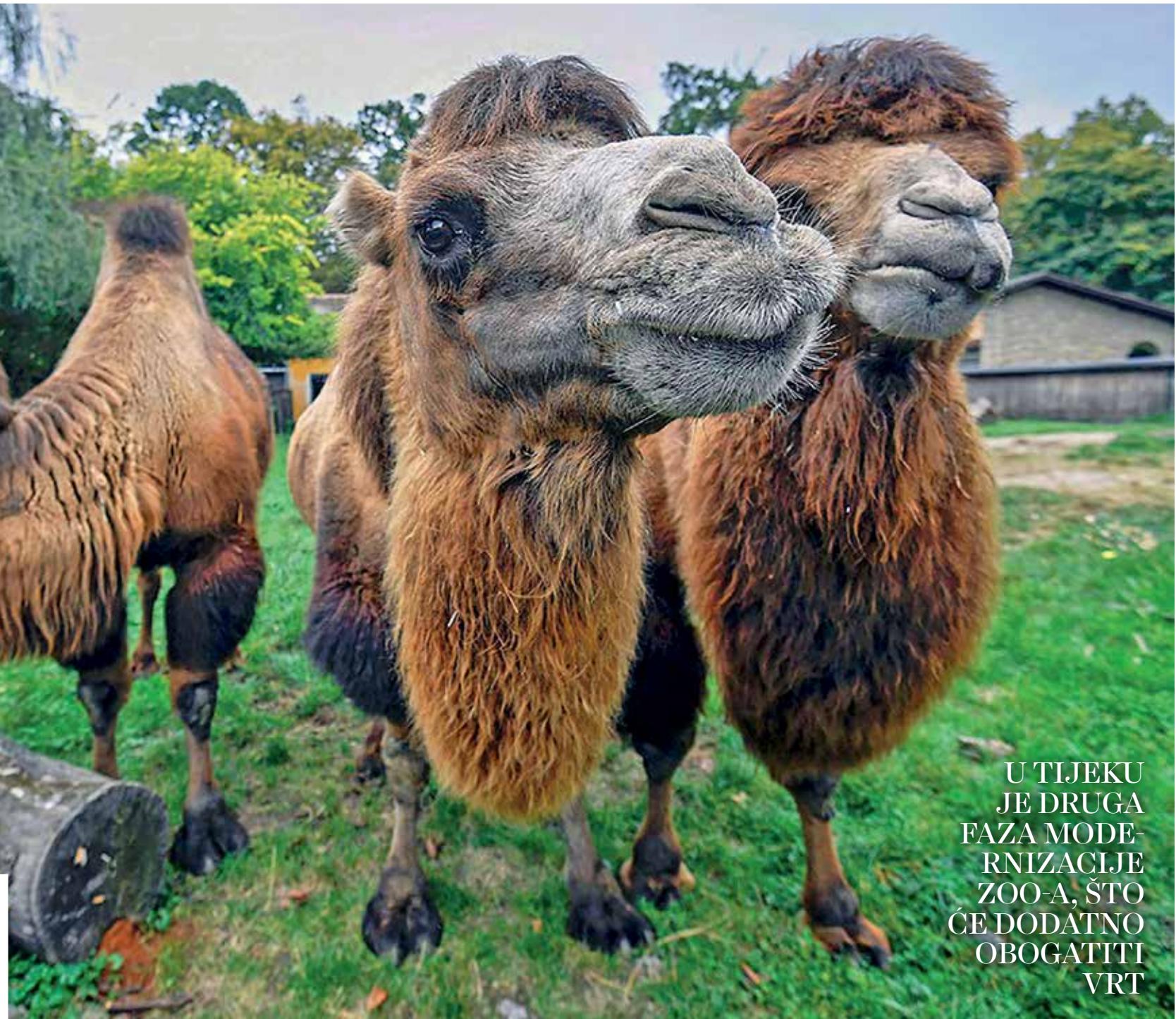
- Za lavove je sagrađena lavljva stijena Kidepo, a novu nastambu upravo gradimo vukovima. Posljednjih godina u Vrt je stiglo i nekoliko novih

životinja - od divovskog mravojeda i kraljevske kobre do komodskog varana. Posjetiteljima predstavljamo veličanstven svijet životinja, ali radimo i na uzgoju ugroženih vrsta. Naime, među glavnim suzadaćama suvremenih zooloških vrtova edukacija posjetitelja te zaštita i istraživanje ugroženih životinjskih vrsta. Ponosni smo što smo početkom godine otvorili nastambe za čovječju ribicu i dinarskog voluhara. Naš zoološki vrt time je postao jedini na svijetu u kojem se mogu vidjeti te dvije endemske vrste dinarskog krša. Te su vrste kod nas uključene i u istraživanja kako bismo mogli zaštititi njihovu populaciju u prirodi te ju jednoga dana, ako bude potrebno, i ojačati - ističe Skok i dodaje kako trenutno u Zoo vrtu imaju i mnogo mladunaca.

- Zebrica Iskra, kojoj su ime izabrali zagrebački vatrogasci, navršila je četiri mjeseca. Mlada Grantova nizinska zebra odlično napreduje. Zaigrana je i znatiželjna. Svi su članovi obitelji oko najmlađe prinove iznimno brižni. Uz mamu Sabinu, tu su tata Gustav i sestra Cheeza. Sabina ima osam godina i u Zagreb je stigla iz Nizozemske, a Gustav, rođen u Češkoj, ima čak dvadeset i tri godine. Cheeza, koja je prije dvije godine rođena u Zagrebu kao prvo mladunče prugastog para, potvrdila je da se tu razvila dobra kemija, a novo

SRĐAN VRANIĆ/HANZA MEDIA





U TIJEKU
JE DRUGA
FAZA MODE-
RNIZACIJE
ZOO-A, ŠTO
ĆE DODATNO
OBOGATITI
VRT



DAMIR KRAJAC/HANZA MEDIA



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA



Radno vrijeme blagajne: od 9 do 18.30 sati
Radno vrijeme Zoološkog vrta: od 9 do 20 sati
Napomena: Za posjetitelje je Vrt otvoren svakodnevno, uključujući nedjelje, praznike i blagdane, od 9 do 20 sati, a moguće je ući do 18.30. sati. Otvoren je i istočni ulaz, odnosno istočna blagajna na početku ulice Fakultetsko dobro
Cijena ulaznice: 30 kn odrasli, 20 kn odrasli ponedjeljkom (osim praznicima i blagdanom), 20 kn djeca od 7 do 14 godina, 10 kn od 2 do 7 godina

mladunče znači da u nastambi zebri nije nestalo ljubavi i strasti. Ženka Grantove nizinske zebre u Vrtu gravidnošću prati ritam kakav postoji i u prirodi - u nizinama jugoistočne Afrike. Naime, zebra najčešće svake dvije godine na svijet donosi jedno mlado. Ono tada ima tridesetak kilograma, a odrasla zebra može biti deset puta teža. Malenu zebru sada krase smeđe pruge koje će s vremenom potamnjeti i postati crne. Raspored i izgled pruga jedinstven je za svaku zebru - poput otiska prsta kod čovjeka - objašnjava nam ravnatelj i dodaje kako nisu samo zebre nove pridošlice u Zoološkom vrtu.

- Nastamba merkata trenutačno je pravi dječji vrtić. U veljači su na svijet došla dva mladunca, a u svibnju tri. Merkati su društvene životinje koje žive u skupinama do trideset jedinki. Te se velike obiteljske skupine nazivaju i bandama. Jedan od razloga za to je sloga. Pod motom Svi za jednog, jedan za sve, čuvaju teritorij i brane se od predavatora. Prepoznatljivi su po svojim stražarima, jedinkama koje su zadužene za uočavanje opasnosti i upozoravanje ostalih. Ti stražari uspravno stoje na dvije noge uz oslonac repom. Na straži se izmjenjuju. Merkati su zvijeri iz porodice mungosa. Žive u afričkim savanama. Najmladi afrički banditi sa zagrebačkom adresom proviruju iz tunelića, trčkaraju nastambom, penju se i igraju - dodaje Skok.

Osim malih merkata, pojačanja su stigla i u obitelj mara.

- Čak četiri mare proljetos su postale majke. Svaka je na svijet donijela jedno mlado. Mare, veliki glodavci, u prirodi nastanjuju pampe središnje i južne Argentine. Pare se jednom



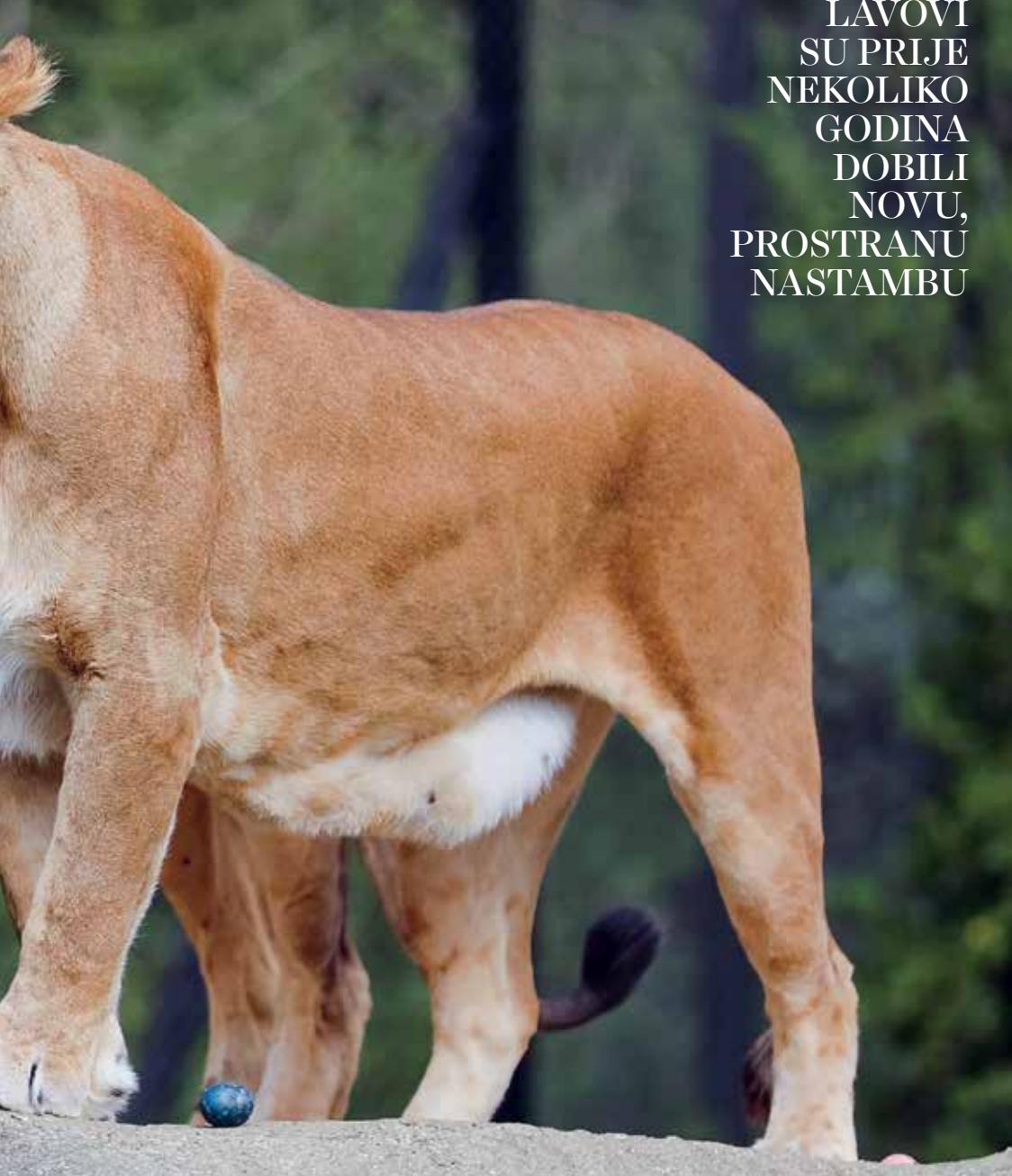
godишnje, a nakon graviditeta od 90 do 100 dana na svijet dolaze mladi - od jednog do tri po okotu. Mladi pri okotu teže od 400 do 450 grama. Oni se hrane majčinim mlijekom jednom ili dvaput dnevno prva dva do tri mjeseca. S jedanaest tjedana mladi napuštaju majčinu nastambu. Zanimljivo je da mare vole život u paru. Stvaraju monogamne veze za cijeli život - priča nam Damir Skok.

Iako je nedavno moderniziran, radovi u Zoološkom vrtu još nisu stali.

- Prva faza modernizacije Zoološkog vrta grada Zagreba omogućila nam je da još više ljudi uključimo u naše edukativne programe te da u Vrt općenito privučemo veći broj posjetitelja. U sklopu tog projekta sagrađeni su novi glavni ulaz u Vrt, dodatni istočni ulaz, volijera za afričke ptice močvarice, nastamba za dalmatinske pelikane, kompleks Madagaskar s 'walk in' nastambom za prstenastorepe lemure, novi edukacijski centar, infokućica te restoran s vidikovcem i odmorište. Labud je otok uređen

i mostom povezan s kopnjom, a napravljen je još niz infrastrukturnih radova. Druga je faza u tijeku i završava iduće godine. Projekt se zove Gradske prozori u prirodu - unapređenje urbane bioraznolikosti i razvoj zelene infrastrukture (Modernizacija II) i najviše će radova biti u Parku Maksimir. U sklopu projekta u Zoološkom se vrtu grada Zagreba radi se Interpretacijski centar zaštićene faune Hrvatske, a u njemu će biti nastambe za medvjede i dabrove. Veseli nas što će se urediti Prvo i Drugo maksimirsko jezero te pristanište za čamce. U Parku se, među ostatim, rade poučna šetnica i Centar za istraživanje urbane bioraznolikosti. Zahvaljujući svemu tome Park Maksimir i Zoološki vrt postaju još atraktivnije odredište za posjet kako Zagrepčana tako i njihovih gostiju - kaže Skok i dodaje da je tijekom karantene Zoo vrt bio zatvoren, ali se njihova briga za životinje nastavila.

- Karantena zbog epidemije novog koronavirusa u Hrvatskoj kratko nas je fizički razdvojila od ljudi, ali čim je Vrt zatvoren za posjetitelje,



LAVOVI SU PRIJE NEKOLIKO GODINA DOBILI NOVU, PROSTRANU NASTAMBU

dali smo sve od sebe da ih putem interneta i društvenih mreža nastavimo upoznavati s veličanstvenim svjetom životinja i poučavati o važnosti njegove zaštite. Zato smo stvarali edukativne filmove, kvizove i ostale sadržaje. Ponosni smo što svojim znanjem i iskustvom možemo pomoći i ozlijedenim te ugroženim životinjama Hrvatske. Naše su oporavilište upoznale mnoge ozlijedene divlje životinje - od ježeva i sova, preko srna, do medvjedića Matije. I dalje ćemo raditi na dobrobiti životinja Zagreba, ali i cijele zemlje. Uz naše veterinare i njihove suradnike, važnu ulogu ima i terenska ekipa Skloništa za nezbrinute životinje Grada Zagreba koja djeluje u sklopu naše ustanove. Sve koji žele na najbolji mogući način, neposredno, upoznavati bogatstvo Zemljine faune, pozivam da nas posjeti. Uz pridržavanje epidemioloških mjera, u našem se Vrtu mogu osjećati sigurno, a iz njega će ponijeti nezaboravne uspomene - kaže nam Damir Skok, a mi jedva čekamo sljedeći posjet Zoološkom vrtu.

ZANIMLJIVOSTI O JELOVNIKU STANOVNiku ZOO-a

- Mravojed jede kašicu od goveđeg srca, jabuke, kruške, rajčice, keksiće za pse, zobene pahuljice, sušene račice, kuhanu jaju s ljuškom, livađni med, treset, ličinke kukca brašnara kao zamjenu za mrave i termite koje jede u prirodi
- Panda jede kolač od bambusa, keksiće za listo jedne majmune, batat, jabuke, grožde i jako puno bambusa
- Medvjedi imaju najraznovrsniju prehranu - jedu čak 39 vrsta hrane: to su jabuka, kruška, šljiva, marelica, breskva, nektarina, nar, naranča, dlinja, lubenica, salata, crveni radić, raštika, poriluk, cikla, mrkva, ribizli, kupine, maline, jagode, borovnice, trešnje, svježe smokve, suha smokva, suha marelica, grožde, groždice, brusnice, klipovi kukuruza, goveđe srce, goveđi but, flam, cvrčci, livađni med, jaja svježa sa ljuškom, lješnjaci u ljušci, bademi u ljušci, datulje i orasi u ljušci.

DNEVNO NAJVIŠE POJEDE:

- južnoamerički tapir - 12 kg (u Vrtu 4 jedinke)
- čimpanza - 6 kg (u Vrtu 3 jedinke)
- emu - 5,5 kg (u Vrtu 3 jedinke)
- ogrličasti pekarij - 2 kg po jedinku (u Vrtu 8 jedinki)
- barska nutrija - 1,5 kg po jedinku (u Vrtu 45 jedinki)



BORIS KOVACEV/HANZA MEDIA

KOLIKO GODIŠNJE POJEDU SVE ŽIVOTINJE ZOO VRTA?

- 14,5 tona mesa
- 8 tona hrane za glodavce
- 22 tone morske ribe
- 16 tona slatkovodne ribe
- 46 tona svježe trave i lucerne
- 150 tona voća i povrća
- 70 tona voluminoznih krmiva
- 10 tona zrnate hrane
- 17.000 komada jaja



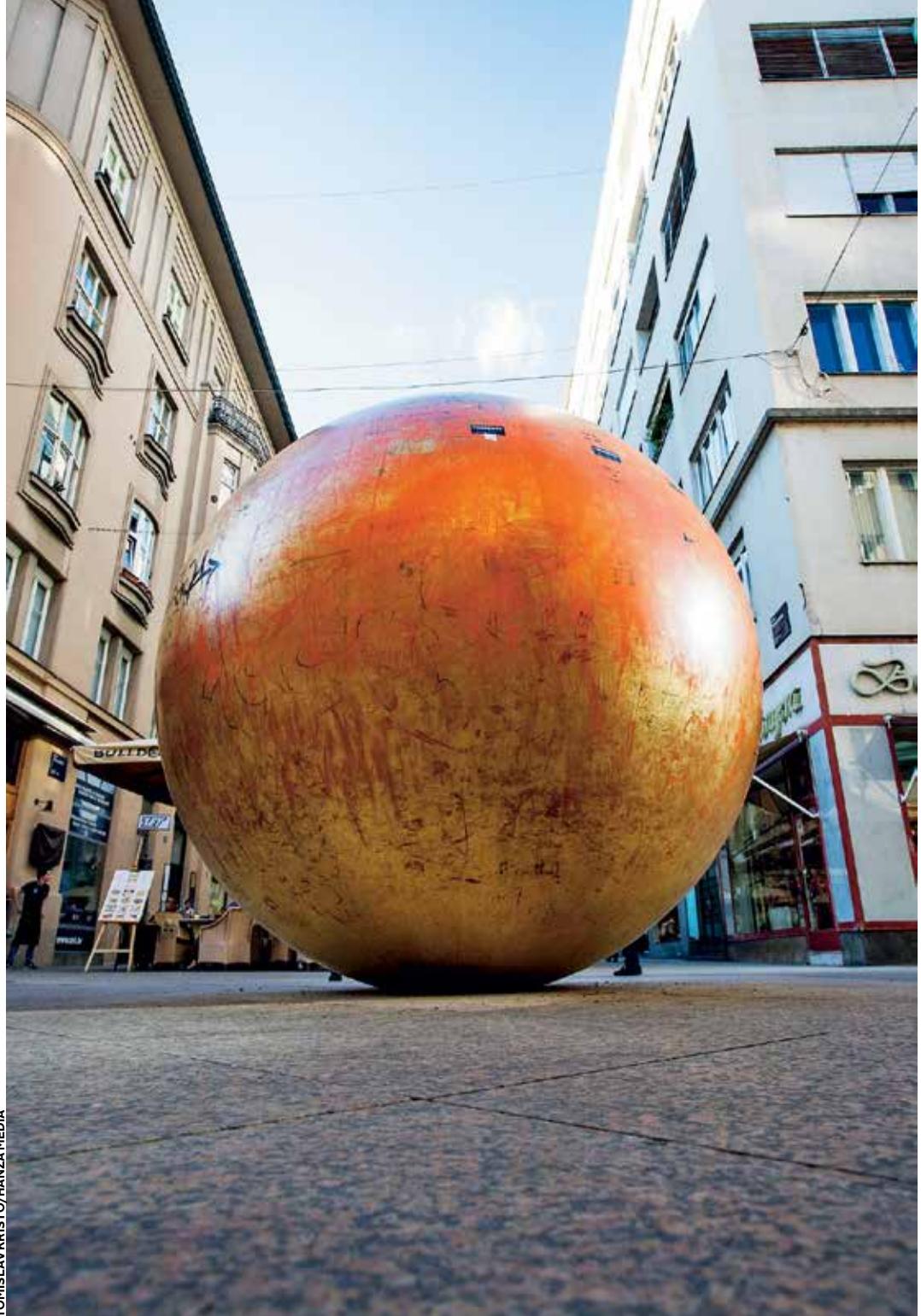
DAMIR KRAJAC/HANZA MEDIA

ŠTO ŽIVOTINJE JEDU

Životinje u Vrtu jedu voće, povrće, meso, ribu, sijeno, brst te peletiranu hranu. Dnevno Zoološki vrt grada Zagreba na hranjenje životinja potroši 250 kg voća i povrća.

- Od mesa, tjedno potrošimo oko 120 kg govedine i 50 kg piletine, a najveći dio toga odlazi afričkim lavovima - tjedno 50 kg govedine. Ribu dijelimo na morsku i slatkovodnu. Morske tjedno potrošimo 350 kg, od čega samo morskim lavovima ide 35 kg dnevno. Tjedno potrošimo 200 kg babuške. Dalmatinski ih pelikani pojedu oko 15 kg dnevno. Na naše bijlojede potrošimo oko 4000 kg sijena mjesечно. Tijekom ljeta dobivaju travu, i to oko 12.000 kg mjesечно. Među najvećim potrošačima peletirane hrane su europski bizoni (1,2 kg po jedinku, dvije jedinke), patuljasti vodenkonj (700 g po jedinku, dvije jedinke) i noj (650 g po jedinku, tri jedinke) - objašnjava nam ravnatelj Zoo vrta i dodaje kako se tijekom ljeta životinje osvježavaju na razne načine.

- Azijatska patuljasta vidra dobiva sladoled od škampa, kozica, gavuna ili papalina. Medvjed dobiva sladoled od zamrznutog voća, a kineski leopard sok od goveđeg buta. Lemuri jedanput ili dvaput tjedno dobivaju lubenice - dodaje Skok.



PRIZEMLJENI SUNČEV SUSTAV: UZBUDLJIVA POTRAGA ZA PLANETIMA

PROJEKT DAVORA PREISA NASTAO JE KAO ODGOVOR NA SKULPTURU "PRIZEMLJENO SUNCE" IVANA KOŽARIĆA

tekst *Viktorija Macukić* // fotografije *Lice Grada*

Da, Zagreb ima i svoj Sunčev sustav. Prizemljeni Sunčev sustav nastao je 2004. godine kao odgovor na skulpturu "Prizemljeno Sunce" poznatog hrvatskog umjetnika Ivana Kožarića. Kožarićevo "Sunce" se od 1994. godine nalazi u Ulici Franje Petrića, a umjetnik Davor Preis je 2004. odlučio kompletirati cijeli sustav te ga je nazvao "Devet pogleda".

Preis si je dao truda prije postavljanja cijele instalacije "Devet pogleda" te se planeti od "Prizemljenog Sunca" nalaze u proporcionalnim udaljenostima, baš kao i veličina planeta koji su postavljeni na čelična postolja.

Zanimljivo je što je u trenutku postavljanja umjetnik napravio devet planeta, no dvije godine poslije, 2006., Pluton gubi status planeta te postaje patuljasti planet Sunčeva sustava, a izgubljen je i prizemljeni Pluton koji se nalazi na Aleji Bologne. Naime, netko je otgnuo Pluton s postolja te ga još uvijek nema. Bez obzira na nestanak Plutona, vrijedi uložiti vrijeme i trud kako bi se obišlo sve planete Sunčeva sustava u Zagrebu.

Kako su p l a n e t i postavljeni proporcionalno, prvi planet, Merkur, pronaći ćete na samo 88 metara udaljenosti od Sunca, u obližnjoj Margaretskoj ulici. Samo nekoliko metara dalje, na Trgu bana Jelačića, smjestila se Venera, dok se planet Zemlja nalazi u Varšavskoj ulici.

Zašto se planeti nalaze baš na tim lokacijama? Autor "Devet pogleda" izračunao je koliko su zapravo planeti udaljeni od Sunca. Primjerice, Mars je udaljen 75 milijuna kilometara od Sunca, a Preisov Mars nalazi se 75 metara dalje od Kozarčeva "Prizemljenog Sunca". Mars se zato u Zagrebu nalazi u Tkalcicevoj ulici, a do Jupitera morate otići malo dalje izvan strogo centra grada, do Voćarske ulice. Saturn se smjestio u Račićevu ulici, samo nekoliko metara hoda od Maksimirske.

Ako želite posjetiti i preostale planete, trebat će ići automobilom ili gradskim prijevozom, a oni željni rekreacije mogu i biciklom. Naime, Uran se nalazi u Sigetu, dok ćete do Neptuna morati na drugu stranu grada, u Kozari Bok. Instalacija završava 7,5 kilometara dalje od "Prizemljenog Sunca" u Bogovićevoj, na podvožnjaku na Aleji Bologne, jer se Pluton nalazi čak 75 milijardi kilometara od pravog Sunca. Obucite udobne cipele, ne zaboravite šešir i vodu jer su ljetne vrućine u jeku i krenite u avanturu.

LOKACIJE PLANETA PRIZEMLJENOG SUNČEVA SUSTAVA:

Merkur - Margaretska ulica 3

Venera - Trg bana Josipa

Jelačića 3

Zemlja - Varšavska ulica 9

Mars - Tkalciceva ulica 21

Jupiter - Voćarska ulica 71

Saturn - Račićeva ulica 1

Uran - Siget 9

Neptun - Kozari 17 (naselje Kozari bok)

Pluton - Aleja Bologne na stupu podvožnjaka (otgnut s instalacije)





**Veliki vodič za sva mesta za odmor,
rekreaciju i punjenje baterija**

ZELENE OAZE ZA SPORT I OPUŠTANJE

tekst Karmela Devčić i Viktorija Macukić // fotografije Marko Todorov i arhiva Hanza Medije

MAKSIMIR

Bilo da tražite hlad od ljetnog sunca, želite prošetati po šumi ili trčati, Maksimir je za to najbolje mjesto u Zagrebu.

Maksimirski park nastao je krajem 18., početkom 19. stoljeća, u to je doba bio na rubnim dijelovima Zagreba. Danas je pak okružen gradskim naseljima. I makar je za šumu relativno male površine, ima nešto više od tri stotine hektara, u Maksimiru je šuma vrlo raznovrsna, puno je i raznih biljka te više od stotinu vrsta ptica, među kojima se ističu u Europi inače ugrožene ptice duplašice. U Maksimiru je, zanimljiv je podatak, broj crvenoglavih djetlića, ugrožene vrste, među najvećima u svijetu. Sjedite li i odmarate na prostirci ispod starih hrastova nije rijekost da vam se pridruže - vjeverice.

Maksimir ima velike livade, omiljene za obiteljska ležerna poslijepodneva, igranje badmintona i bacanja frizbija.

Među zagrebačkim trkačima Maksimir je omiljeno mjesto, subotom ujutro pogotovo, jer tada tamo dođu trčati i oni kojima je preko tjedna taj park na istočnoj strani grada predaleko.

Mnogi će trkači reći da im je od svih trkačkih staza i mjesta za

trčanje u Zagrebu najdraži upravo Maksimir jer je ondje svaka staza drugačija, svida im se što mogu trčati desetinama puta, a pritom nikada ne trčati istu rutu, tamo birajući stalno nove rute, kažu, možete mirno istrčati barem polumaraton, ako ne i više od toga. Staze po Maksimiru daju veliku mogućnost biranja i doziranja raznih uzbrdica i nizbrdica. Trčanje tim parkom i njegovom šumom je, jasno, trail trčanje.

Jedna od maksimirskih staza, primjerice, obilazi svih pet jezera, ali gdje će skrenuti i kako će kombinirati ta jezera, ovisi o trkaču, pa tako rijetko tko trči posve istim putem.

KAKO DO MAKSIMIRA

Javni prijevoz:

Tramvaj broj 11 - izlazna postaja Park Maksimir

Tramvaj broj 12 - izlazna postaja Park Maksimir

Tramvaj broj 4 i 7 - izlazna postaja Park Maksimir

Tramvaj broj 5 - izlazna postaja Park Maksimir

Automobilom: oko parka postoji nekoliko parkirališta, no sva se naplaćuju.

Kod Dinamova stadiona naplaćuje se prema tarifi treće zone (2 kn/h), dok se u okolnim ulicama parking naplaćuje prema tarifi druge zone (5 kn/h)





DARKO TOMAS/HANZA MEDIA



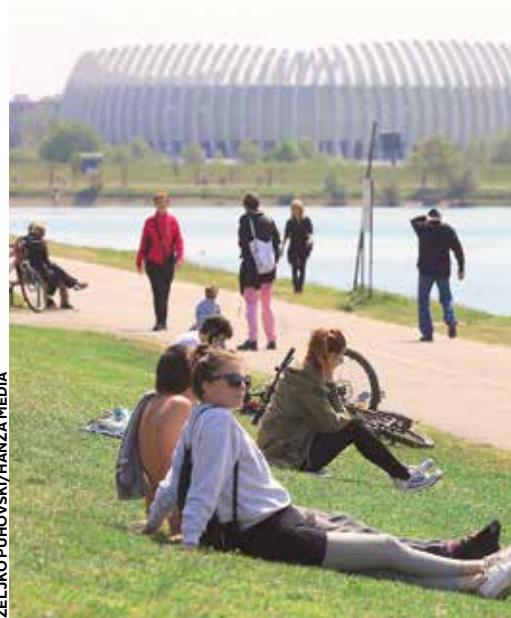
BORIS KOVACEV/HANZA MEDIA

JARUN

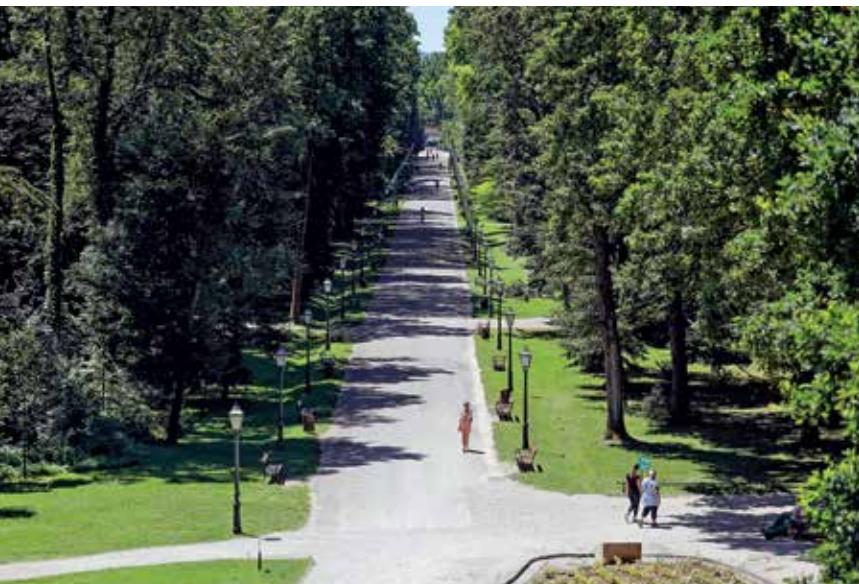
Najdraža lokacija zagrebačkih rekreativaca je športsko-rekreacijski centar Jarun. Čine ga dva jezera, Veliko jezero i Malo jezero, te šest otoka, a pješačko-rekreativna staza oko njih dugačka je 6300 metara te je savršena za sve vrste sportova poput pješačenja, rolanja, biciklizma i trčanja.

Osim same staze, na Jarunu se nalaze i sportski tereni za odbjoku, rukomet, nogomet, badminton, mini golf i mnoge druge, a tu je i regatna staza dugačka 2250 metara te trim staza za vježbanje. Također, Jarun je idealno mjesto za djecu te ima dva uređena dječja igrališta.

Iako se nalazi uz rijeku Savu, jezera su umjetno napravljena, odnosno nastala su kada se vadio šljunak za izgradnju nasipa te su uređena 1987. godine za potrebe Univerzijade, a uređeno je i oko 2500 metara šljunčanih plaža. Prijašnjih godina Jarun je imao čak 5 plavih zastava na plažama Otok Univerzijade, Otok Trešnjevka, Veliko jezero-jug, Malo jezero i Otok veslača. Osim samih plaža, nudi se i bogat sportski i ugostiteljski sadržaj, a plaže imaju pristup za osobe s invaliditetom, tuševe i sanitарne čvorove. ŠRC Jarun se prostire na 70 hektara i zaista je odlično mjesto za sve željne rekreacije, bilo da samo žele prošetati ili čak odraditi i dobar trening. Jarun obiluje zelenilom te se u svakom trenutku, osim u ugostiteljskim objektima, možete "sakriti" od sunca i odmoriti.



ŽELJKO PUHOVSKI/HANZA MEDIA



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA

KAKO DOĆI DO JARUNA?

Javni prijevoz:

tramvaj broj 5 (Prečko-Maksimir) i **tramvaj broj 17** (Prečko-Borongaj), silazak na stanicama Horvati, Srednjaci, Staglišće, Jarun te 5 minuta pješice do samih ulaza

autobusa linija 113 (Ljubljаницa-Jarun) do glavnog ulaza na Jarun

Automobilom: dnevna karta (jednokratni ulaz) 5 kuna (od 6 do 21 sat), vikendom i blagdanima 10 kuna, noćna karta (jednokratni ulaz) 10 kn (od 6 do 21 sat)



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA



BUNDEK

Između dva zagrebačka mosta što premošćuju Savu, mosta Slobode i mosta Mladosti, s južne strane obale rijeke u novije je vrijeme uređen park Bundek. Mjesto je gdje se na nekoliko kilometara šetnice koja ide uz jezero susreću šetači, trkači i roleri.

Puno je i onih koji se tamo za lijepa vremena druže uz roštilj, poneki uz ribolov, sunčanje.

Bundek ima dva jezera - Veliko jezero i Malo jezero. Na Velikom jezeru uređena je obala, velika oko 10.000 kvadrata. Ljeti na Velikom jezeru za sigurnost kupača brinu spasilačka i lječnička služba, a redovito se kontrolira i kvaliteta vode za kupanje. Ulaz u jezero prilagođen je osobama s invaliditetom.

Malo jezero manje je urbanizirano, dapače ostavljen je kao prirodno stanište mnogobrojnih biljnih i životinjskih vrsta.

Područje oko jezera osmišljeno je kao zabavno-rekreativni park. Deset je betonskih roštilja pored kojih su postavljene i vrtne klupe i stolovi i na tom je dijelu Bundeka, vikendima osobito, stalna gužva, graja. Oko jezera vodi staza za bicikle i rolere, duga 1650 metara. Nedaleko od nje su tri dječja igrališta, jedno namijenjeno djeci mlađoj od dvanaest godina, drugo starijoj djeci, a treće je za djecu s posebnim potrebama.

U parku Bundek, na njegovoj istočnoj stani, su i tereni za odbojku i rukomet na pijesku.

Uz Veliko je jezero izgrađena pozornica na vodi sa gledalištem za 2500 gledatelja. Ljeti se na njoj održavaju razna kulturna događanja. Na Bundeku je i tzv. Staza zdravlja, ide kružno uz glavno jezero, dugačka je 700 metara. Dostupna je cijelokupnom građanstvu tijekom cijele godine, a namijenjena je za hodanje, nordijsko hodanje i trčanje.

KAKO DOĆI DO BUNDEKA:

Javnim prijevozom:

Autobusne linije broj

234 - Zagreb (Glavni kolodvor) - Kajzerica - Lanište

166 - Zagreb (Glavni kolodvor) - Donji Dragonožec - Gornji Trpuci

268 - Zagreb (Glavni kolodvor) - Velika Gorica

229 - Zagreb (Glavni kolodvor) - Odra - Mala Mlaka

221 - Zagreb (Glavni kolodvor) - Travno,

219 - Zagreb (Glavni kolodvor) - Sloboština

220 - Zagreb (Glavni kolodvor) - Dugave

Automobilom:

naplaćuje se parking; druga zona u gradskoj četvrti Središće, oko Bundeka 120/dan



SERDAN VRANČIĆ/HANZA MEDIA



DAMIR KRAJAC/HANZA MEDIA



Maja Bistić/HANZA MEDIA



Damir Krajač/HANZA MEDIA



Marko Toporov/HANZA MEDIA



Marko Toporov/HANZA MEDIA

DOTRŠĆINA

Zagrebački park u neposrednoj blizini parka Maksimir prava je mala oaza mira i tišine. Ovdje gotovo nikad nećete sresti previše ljudi, a najviše je onih koji idu u šetnju s kućnim ljubimcima. Dotrščina je zapravo spomen-park jer upravo na samom ulazu u park stoji spomenik žrtvama ubijenim na Dotrščini u periodu od 1941. do 1945. godine. Spomenik, kao i sva druga obilježja koja podsjećaju na taj zločin napravio je kipar Vojin Bakić.

Park se proteže na otprilike 2 kilometra i odličan je za šetnju čak i onih s najslabijom kondicijom. Šetnjica je ugodna, bez velikog npora, a kad se spusti žega, tu dolaze trkači rekreativci koji ovaj park biraju zbog mira i tišine te jednostavnosti staze.

Dotrščina se nalazi na istoku grada i do nje je najbolje doći automobilom, no nažalost nema veliki parking, no kako se rijetko stvara gužva, velika je vjerojatnost da ćete imati gdje ostaviti vozilo. Dok šetate ne propustite vidjeti sva spomen-obilježja koja krase ovaj park - centralni spomenik, dolina grobova, spomen-obilježje poginulima u Zagrebu 1941.-1945., spomen-obilježje revolucionarima i domoljubima poginulima u Zagrebu 1919.-1941. i spomenik poginulima za oslobođenje Zagreba 1945.

KAKO DO DOTRŠĆINE:

Tramvajskim linijama 12, 11, 4, 7 i 5 do okretišta Dubrava te 10 minuta pješice do Dotrščine

Autobusne linije 205, 227, 232

Automobilom, besplatno parkiranje



GRMOŠČICA

Park-šuma na zapadnom dijelu grada idealna je za sve koji žele pobjeći od gradskog asfalta. Grmoščica je smještena između četvrti Vrapče, Črnomerec i Kustošija, a s vidikovca se pruža prekrasan pogled na grad. Odlična je za lagane šetnje, staza nije prezahtjevna, mogu je proći i oni s minimalnom kondicijom, a zasigurno će vam šetnja kroz prekrasnu park-šumu napuniti baterije. Najbolje je krenuti iz Kustošije Vatrogasnog ulicom pa nastaviti Grmoščicom srednjom i Grmoščicom desnom. Grmoščicu vole i biciklisti te ćete ih zasigurno sresti na putu.

Prekrasna zagrebačka park-šuma posljednjih je godina postala i omiljeno mjesto za održavanje svadbi, a mnogi Zagrepčani, pogotovo oni koje žive na zapadnom dijelu, vole je zato što lako mogu pobjeći iz grada i uživati u prirodnim ljepotama.

KAKO DO GRMOŠČICE

Javni prijevoz: Autobusnim linijama 109, 118, 146, 172

Automobilom do Park šume parking se ne naplaćuje

DUBRAVKIN PUT

Korak-dva od Dežmanove ulice je najduže uređeno zeleno šetalište u centru Zagreba. Dva kilometra dugačak Dubravkin put ide uz potok Tuškanac, povezuje Cmrok sa središtem grada. Idealno je mjesto za skloniti se od ljetnih vrućina ili u svaku dobu godine osjetiti mir prirode. Možete se njime spustiti od Gornjeg grada put Ilice, a oni ambiciozniji mogu krenuti od Tuškanca, penjati se.

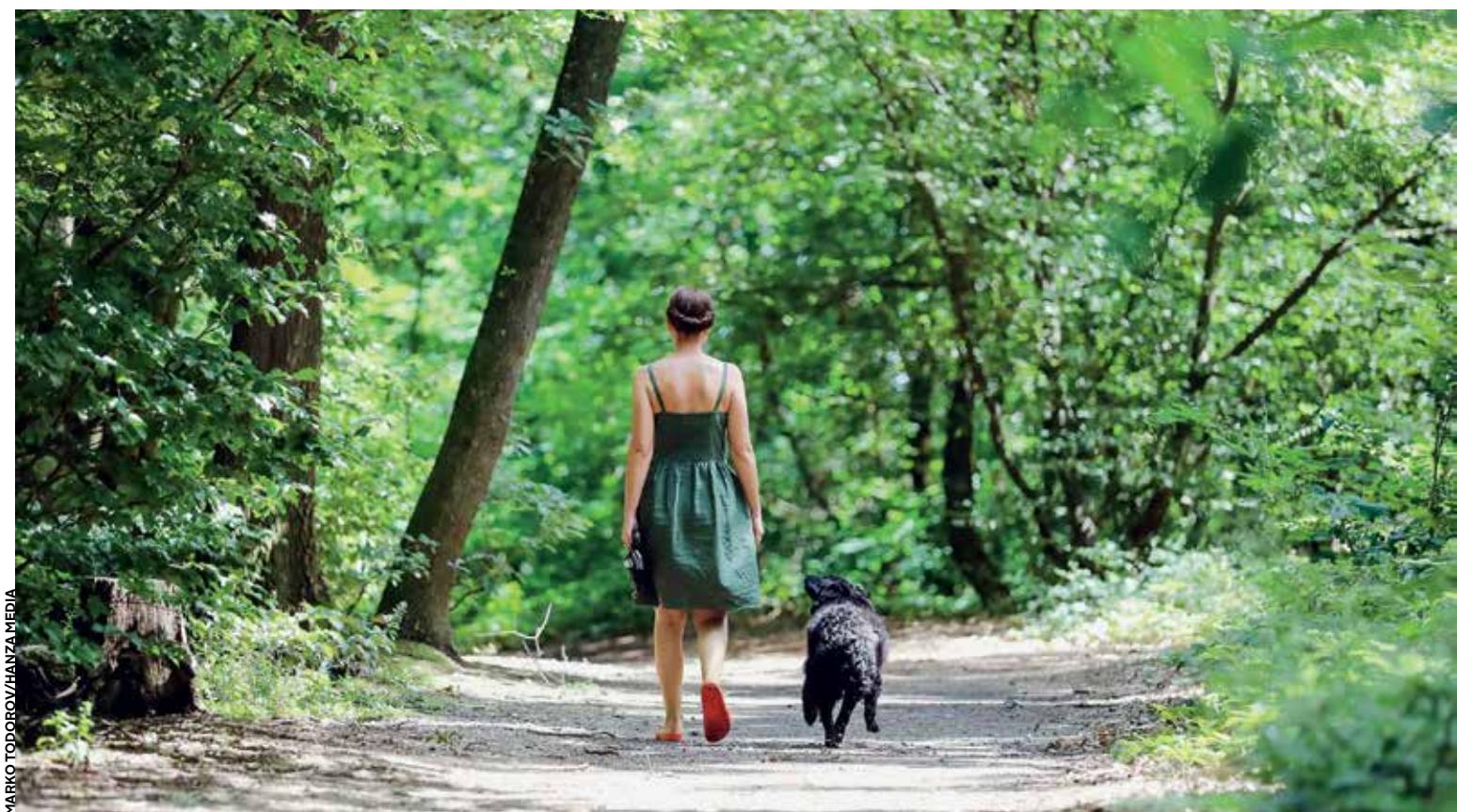
Nekad se Dubravkin put zvao Sofjin put, po Sofiji Jelačić, supruzi bana Josipa Jelačića koja je ovuda voljela štetati sa svojim mužem. 1852. su tu šetnicu imenovali Sofjinim putem, a stotinjak godina kasnije preimenovana je u - Dubravkin put. Jedan od ponajboljih poznatatelja trail trkačkih staza po Zagrebu i okolicu Srecko Vukov kaže: - Za mene kao čovjeka koji živi u gradu, a istovremeno žudi za prirodom, Dubravkin put je instant priroda, najkraći shortcut od najstrožeg centra grada do šljunka i šume.

Voli tamo trčati: - Krenem od Muzeja Mimara, iz samog centra, a već za sedam, osam minuta dotrcim do početka Dubravkina puta, do Krležina spomenika. Tamo uronite u drugu dimenziju, svježiji zrak i drugačiji ambijent. Laganom uzbrdacom staza vodi do mjesta gdje se može nastaviti ravnno stepenicama do Cmroka ili krenuti lijevo, preko mostića pa stazom kroz šumu gdje također izbijate na Cmrok. Čitavo vrijeme stazu prati potok. Za one u boljoj kondiciji preporučam nastavak uzbrdo, bilo da trčite ili samo hodate, a oni slabije kondicije mogu se kod stepenica okrenuti pa krenuti nazad istim putem, što je na koncu oko četiri kilometra uživanja u prirodi.

KAKO DO DUBRAVKINA PUTOA

Javni prijevoz: Autobusna linija 105

Pješice od Ilice Ulicom Tuškanac
Automobilom do garaže Tuškanac





MARKO TODOROV/HANZA MEDIA



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA



RANKO ŠUVAR/HANZA MEDIA



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA

CMROK

Najpoznatije zagrebačko sanjalište obavezno treba posjetiti i u ljetnim mjesecima. Park-šuma Cmrok nalazi se između Jurjevske i Ulice Tuškanac i do nje nije teško doći. Cmrok je odlično mjesto za kratki piknik ili šetnjicu po šumi, a vole ga i zagrebački trkači. Sama livada omeđena je borovima koje ljeti stvaraju hlad pa se svatko može malo opustiti i pobjeći od gradskih vrućina na Cmroku. Na Cmroku ćete izbjegići gužvu, gotovo nikada nije kreat. Zasigurno ćete sresti šetače pasa kojih na Cmroku ima uvijek, no neće se stvoriti gužva.

Priče kažu kako je Cmrok dobio ime po gostioničaru Roku jer su svi govorili da idu "zum Rok", što je kasnije postalo Cmrok. Zagrepčanima je Cmrok oduvijek bio omiljeno sanjalište te je u zimskim mjesecima Cmrok pun djece koja se sretno sanjkaju pa ne čudi kako su upravo тамо bili otvoreni i prvi skijaški tečajevi jer je padina livade idealna za zimske sportove.

KAKO DO CMROKA

Javni prijevoz: Autobus: linije 101, 102 i 105

Automobilom: parking se ne naplaćuje



OSVJEŽENJE NADOHVAT RUKE



BAZENI MLADOST

Adresa: Jarunska 5, Zagreb
Telefon: 01/3658-553

Cijena dnevne ulaznice: 20 kuna za odrasle i 10 kuna za djecu

Obiteljska ulaznica: 60 kuna

Radno vrijeme: od ponedjeljka do petka od 6 do 20 sati, subotom od 12.15 do 19 sati, nedjeljom od 10 do 17 sati

Broj bazena: 4

Bazeni Mladost nalaze se u sklopu Sportskog parka Mladost, a imaju otvorene i zatvorene prostore. Vanjski i unutrašnji dio imaju po jedan olimpijski bazen i jedan mali bazen za obuku neplivača. U svojoj ponudi osim bazena imaju teretanu, saunu i razne kafiće.

Najmanja gužva na bazenima je u vrijeme otvaranja, dok se kasnije skuplja sve veći broj ljudi. Voda je protočna, odnosno svakodnevno se filtrira, a kontrolu kvalitete vode vrši nekoliko puta tjedno Zavod za javno zdravstvo.



ZIMSKO PLIVALIŠTE MLADOST

Adresa: Trg Krešimira Čosića 10
Telefon: 01/3092-572

Radno vrijeme: trenutno ne radi

Broj bazena: 2

Zimsko plivalište Mladost unatoč imenu otvoreno je i preko ljeta, no trenutno je privremeno zatvoreno radi energetske obnove. U ponudi imaju olimpijski bazen s pet skakaonica i tribinom s 800 mjestoma te jedan mali bazen, a svi bazeni su podijeljeni na plivačke pruge. Preko ljeta otvoreno je i igralište za odbojku na pijesku, mini košarkaško igralište te dvorana, a u ponudi imaju i dva programa plivanja za odrasle.

Voda se mijenja samo prilikom remonta, a bazeni i voda se čiste jednom do dva puta tjedno. Dok je bazen otvoren, gužva je relativno visoka, jer je potrebno odabrati termin kada plivačke pruge nisu popunjene.

BAZEN ŠALATA

Adresa: Schlosserove stube 2, Zagreb
Telefon: 01/4617-255
Cijena dnevne ulaznice: 20 kuna za odrasle i 10 kuna za djecu
Obiteljska ulaznica: 60 kuna

Radno vrijeme: od ponedjeljika do petka od 13.30 do 18, vikendom i blagdanom od 11 do 19 sati

Broj bazena: 1

U samom središtu Zagreba, gotovo nadomak Trga bana Jelačića, nalazi se sportski centar Šalata. Svojom lokacijom, dostupnošću i sadržajima spada u najljepše sportske objekte ovog dijela Europe. Za vrijeme ljetnih mjeseci, od svibnja do rujna, posjetitelji Šalate mogu se rashladiti na otvorenom bazenu. Kako bazen tijekom jutra koriste i sportski klubovi, preko tjedna je za građanstvo otvoren od 13.30 - 18, što je idealno za osvježenje nakon ručka i šetnje gradom.



BAZEN UTRINA

Adresa: Kombolova 4 a, Zagreb
Telefon: 01/6421-400
Cijena dnevne ulaznice: 20 kuna za odrasle i 10 kuna za djecu

Obiteljska karta: 60 kuna

Radno vrijeme: od ponedjeljka do petka od 6 do 22 sata, subotom od 13 do 20, nedjeljom od 12 do 20

Broj bazena: 3

Bazen Utrine nudi na raspolaganje tri bazena: olimpijski, mali bazen za obuku neplivača te bazen namijenjen za skokove u vodu. Posjetitelji bazena mogu koristiti usluge teretane, dvorane za vježbanje te wellness centra, a ujedno se provode brojni programi i tečajevi za plivanje za djecu i odrasle.

Na bazenu nema gužve, jer kako kažu "svi odlaze u Svetice" tako da se može opušteno plivati. Voda se mijenja u kolovozu tijekom zadnja dva tjedna rada bazena, dok se na dnevnoj bazi filtrira.



BAZEN SVETICE

Adresa: Svetice bb, Zagreb
Telefon: 01/6421 442

Cijena dnevne ulaznice: 20 kuna za odrasle i 10 kuna za djecu

Obiteljska karta: 60 kuna

Radno vrijeme: od ponedjeljika do četvrtka od 10 do 18 sati, petkom od 06 do 22 sata, subotom od 12 do 20 sati, nedjeljom od 10 do 20 sati

Broj bazena: 3

Najnoviji bazen u Zagrebu privlači sve veći broj ljudi, zbog čega su gužve česta pojava. Najmanje ljudi se očekuju ujutro i predvečer, a najveća gužva je vikendom i pogotovo praznikom. U slučaju prevelike gužve blagajnici će prekinuti prodaju karata dok se broj plivača ne smanji. Bazén Svetice u ponudi ima tri bazena: olimpijski, mali bazen za obuku neplivača te bazen za rasplivavanje. U ponudi još imaju jacuzzi, ali i mali bazen s hladnom vodom. Osim wellness centra gosti na raspolaganju



BRUNO KONJIEVIĆ/HANZA MEDIA

imaju i bogate sportske sadržaje poput odbojke na pijesku, malog nogometa, badmintona i stolnog tenisa, a za najmlađe postoji i dječje igralište. Bazeni se svakodnevno filtriraju.



BAZEN JELKOVEC

Adresa: UL. Vladimira Stahuljaka 1a, 10360, Sesvete
Telefon: 01/6421-460

Cijena dnevne ulaznice: 20 kuna za odrasle, 10 kuna za djecu, 60 kuna obiteljska

Radno vrijeme: preko tjedna od 7 do 20 sati, vikendom od 10 do 20 sati

Broj bazena: 3

Najnoviji bazenski kompleks, smješten u sklopu Srednje škole Jelkovac. Osim bazena, obuhvaća i sportsku dvoranu, ugostiteljski objekt i garderobu, koji se prostiru na površini većoj od 10 tisuća četvornih metara. Imaju veliki, dječji i rekreativni bazen. Valja naglasiti da su radnim danom mali i srednji bazeni za građanstvo otvoreni do 17 sati. Dezinfekcija bazena obavlja se svaki dan u periodu od 14 do 15 sati.

AQUAPARK ADAMOVEC

Adresa: Dragutina Domjanića 39, Adamovec
Telefon: 01/2043 014

Cijena dnevne ulaznice: ovisi o danu i vremenu. Za odrasle cijelodnevna ulaznica 70 kuna preko tjedna, a 85 vikendom. Za djecu 50 kuna preko tjedna, a 55 vikendom. Ako dodete u kasnijim terminima (iza 15 ili 18 sati), cijena pada

Obiteljska karta: 170 kuna (vikendom 200 kuna)

Radno vrijeme: od ponedjeljika do petka od 9 do 22 sata, vikendom od 8 do 22 sata

Broj bazena: 5

U zatvorenom Aquaparku Adamovec nalaze se rekreacijski bazen s masažama i gejzirima, bazen plaža i bazen sa slapovima i masažama. Na otvorenom je veliki rekreacijski bazen s divljom rijekom, umjetnim otocima i jacuzzijem te dječji bazen. U ponudi se nalazi još wellness centar, dva restorana od kojih je jedan samoposlužni te dva kafića. Uz sve to postoji i škola plivanja.

N a j m a n j e gužve je preko tjedna, dok je najviše posjetitelja tijekom vikenda. Voda se filtrira svaku noć, kad u bazen ulazi od 10 do 20 posto potpuno nove vode.



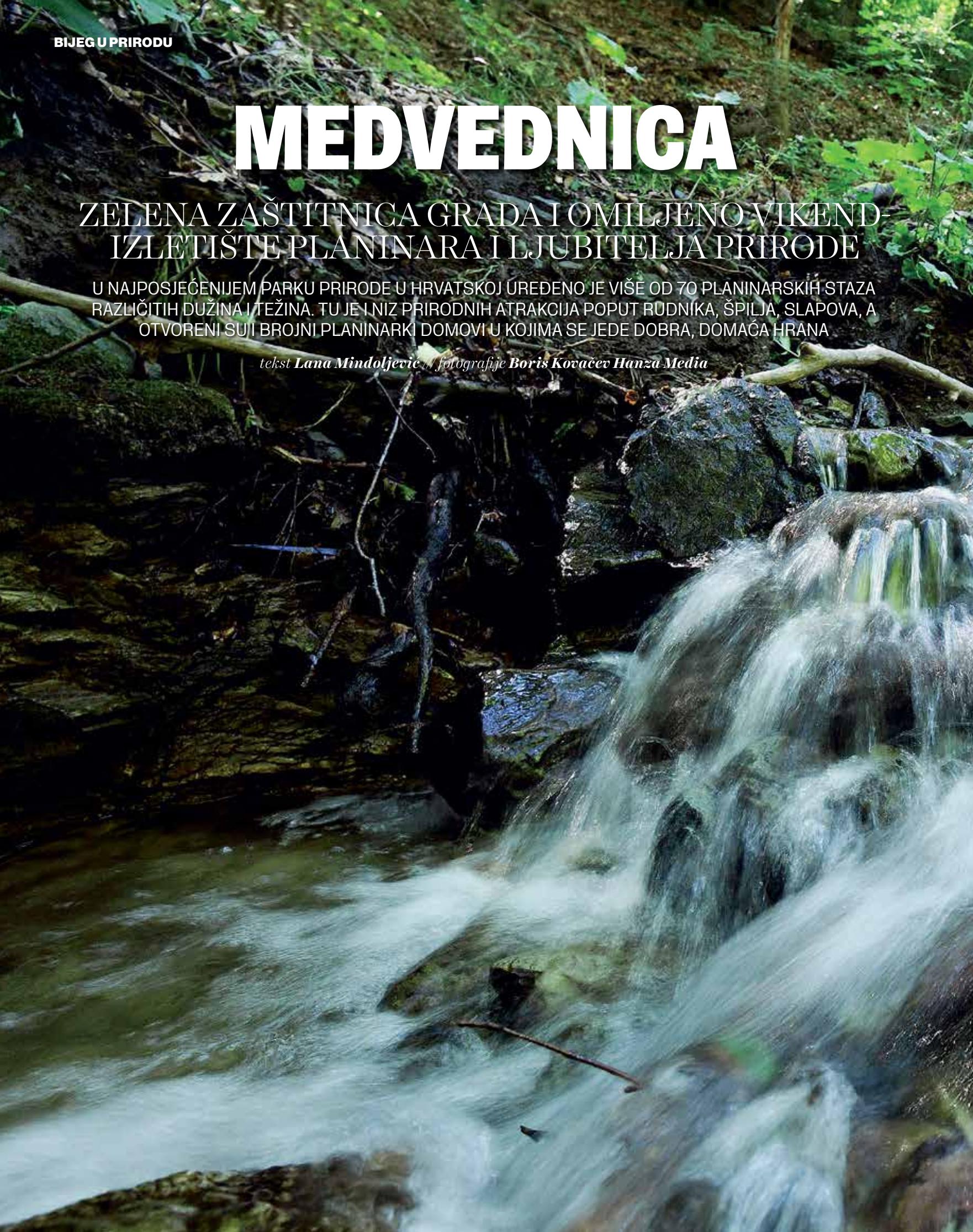
SRDAN VRANČIĆ/HANZA MEDIA

MEDVEDNICA

ZELENA ZAŠTITNICA GRADA I OMILJENO VIKEND-
IZLETIŠTE PLANINARA I LJUBITELJA PRIRODE

U NAJPOSJEĆENIJEM PARKU PRIRODE U HRVATSKOJ UREĐENO JE VIŠE OD 70 PLANINARSKIH STAZA RAZLIČITIH DUŽINA I TEŽINA. TU JE I NIZ PRIRODNIH ATRAKCIJA POPUT RUDNIKA, ŠPILJA, SLAPOVA, A OTVORENI SUI I BROjni PLANINARKI DOMOVI U KOJIMA SE JEDE DOBRA, DOMAĆA HRANA

tekst *Lana Mindoljević* // fotografije *Boris Kovačev Hanza Media*





Sljeme (1033 metra) je najviši vrh Parka prirode Medvednica koji se prostire na više od 22 tisuće hektara, a zbog blizine metropole najposjećeniji je park prirode u Hrvatskoj. Međutim, ako čujete nekoga u Zagrebu da ide na Sljeme ili vam predloži izlet na Sljeme, to se odnosi na cijelu planinu, a ne samo na vrh - ime Medvednica rijetko se koristi u razgovorima.

Na Medvednici je više od 70 uređenih planinarskih staza koje prema vrhu ili nekom od planinarskih domova vode iz različitih smjerova: s istočnog dijela grada, naselja na zapadu, glavnog ulaza u podsljemenskoj zoni ili pak sa zagorske strane iz Stubice.

Nekada davno do vrha je vodila žičara, a sada se nakon 15 godina napokon dovršava nova. No do njezinog otvorenja, za posjet Sljemenu postoje tri opcije: autobus, automobil ili vlastite noge.

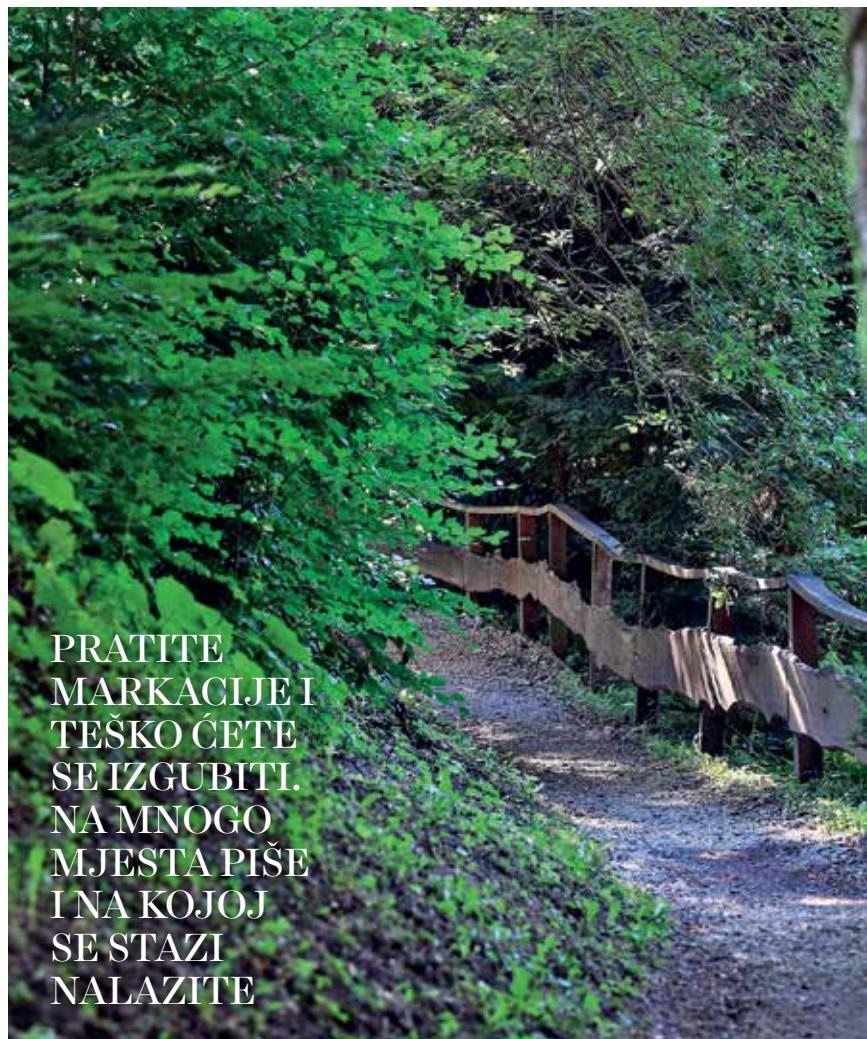
Do Sljemena vodi asfaltirana cesta koja počinje kod Blizneca i završava kod Tomislavovog doma blizu vrha, no premda su brojne atrakcije dostupne automobilima, ipak je poseban doživljaj obići ih pješke. Staze su različite težine, pa su neke prikladne i za

sasvim malu djece ili osobe osrednje kondicije, dok će za druge trebati bolja planinarska forma. Važno je samo dobro se informirati i odabrati rutu u skladu s očekivanjima i sposobnostima.

Na samom vrhu, pokraj skijaških staza, nalazi se restoran Vidikovac, s kojega se pruža lijep pogled prema Hrvatskom Zagorju, a kad je bolja vidljivost, čak i do Triglava u Julijskim Alpama. Na vrhu se nalazi i hotel Tomislavov dom, u kojem se može odsjesti i produžiti svoju sljemensku avanturu, a od vrha

duž obronaka niz je planinarskih domova u kojima se uvijek dobro jede, najčešće grah s kobasicom, ali peku se i čevapi, purica s mlincima, kuha vinski gulaš, a za desert su obavezne domaće štrudle.

IAKO DO VRHA VODI ASFALТИRANA CESTA, PRAVI JE DOŽIVLJAJ OSVOJITI GA PJEŠKE



PET STAZA NA KOJIMA ĆE SE SVATKO ZALJUBITI U PLANINARENJE

LEUSTEKOVA STAZA

Jedna od inače najugodnijih staza na Sljemenu, dugačka, ali ne preteška, zbog gradnje žičare u svojem je prvom dijelu sada dosta razrovana i uništena. Ali ako pregrmite tih prvih pola sata, naredna dva ćete hodati kroz lijepu šumu, bez strmih uspona. Automobil se ostavlja u ulici Bliznec, na istom dijelu gdje starta i Bikčevićeva staza - stoga tamo gdje vidite najveći broj parkiranih automobila, to je vaše odredište. Javnim prijevozom ide se do Mihaljevca brojem 14, a zatim linijom broj 15 do predzadnje stanice Gračani. U Medvednicu se ulazi u smjeru sjevera, nedaleko od temelja nekadašnje vile Rebar. Na skoro pola puta nalazi se planinarsko sklonište Adolfvac - tu napravite pauzu i predahnite. Nakon odmorišta šumski put ide dalje prema vrhu, dva puta presijeca asfaltiranu sljemensku cestu. Na dobro označenom križanju pred kraj odabrat ćete želite li do Runolista, do kojeg vodi još stotinjak metara jako strmog uspona, ili želite nastaviti prema vrhu, do Stare lugarnice i na koncu do Činovničke livade.

BIKČEVICeva STAZA

Najpopularnija i najprometnija staza na Medvednici, staza broj 18, nazvana po šumaru slavonskog podrijetla Tomislavu Bikčeviću, svoju popularnost najviše duguje dvjema stvarima. Prva je izrazita prometna dostupnost - auto se može ostaviti doslovno na korak od početka staze (što će u stvarnosti uspjeti tek onima koji dođu u cik zore, ali i ostala mjesta su u neposrednoj blizini), te činjenica da vodi do jednog od najpopularnijih planinarskih domova na Sljemenu - Puntjarke, službenog imena "Ivan Pačovski". Staza nije jako duga, na ovom dijelu ima oko pet kilometara, ali je u pojedinim dionicama, posebnice pri vrhu prije dolaska do doma, dosta strma i nije za ljude slabe kondicije. No, grah i štrudle u Puntjarki bit će dobra nagrada za sav napor.

PRATITE
MARKACIJE I
TEŠKO ĆETE
SE IZGUBITI.
NA MNOGO
MJESTA PIŠE
I NA KOJOJ
SE STAZI
NALAZITE

NE PROPUSTITE

NINA GODRIJAN VIDEC

NAJPOPULARNIJA I NAJPROMETNIJA STAZA NA MEDVEDNICI JE BIKČEVIĆEVA, ODNOŠNO STAZA BROJ 18

POUČNA STAZA MIROSLAVEC

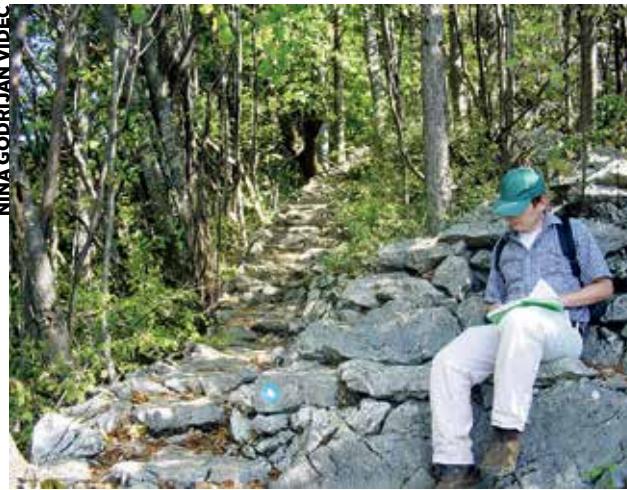
Jedna od najlakših staza na Medvednici ujedno je i jedna od posjećenijih. Radi se o stazi broj 13 koja vodi od Šestina, točnije restorana Šestinski Lagvić, prema Kraljičinom zdencu. Na stazi nema težih uspona, dugačka je tek tri i pol kilometra pa je prikladna za sve uzraste i tjelesne forme, a većim dijelom prolazi uz potok Kraljevec pa se planinari kroz lijep hlad i uz umirujuć žubor vode. Automobil se može ostaviti na parkiralištu iza šestinske crkve, a javnim prijevozom stiže se od Mihaljevca (zadnja stanica tramvajske linije 14), odakle vozi bus 102 za Šestine. Idealna je za početnike i one koji tek testiraju svoju tjelesnu kondiciju. Ako zaključe da se nisu dovoljno odmorili, mogu nastaviti stazom M1, bitno strmijom, još sat vremena do planinarskog doma Grafičar (kod Kraljičinog zdanca ne radi ugostiteljski objekt pa si je potrebno ponjeti snack i osvježenje).

HPD-ov PUT

U prvoj polovici 20. stoljeća planinari su na Sljeme najčešće penjali od Mlinova, odnosno Kraljevca, i putem koji prolazi pored sanatorija Brestovac stizali na vrh. Gotovo sto godina kasnije ova staza, službeno numerirana brojem 52, neslužbeno i dalje novi HPD-ov put, dugačka je oko šest kilometara, za uspon treba oko dva i pol sata, a svladava se visinska razlika od oko 800 metara. Do početka staze dolazi se od Kraljevca (vozi autobus 102 s Mihaljevca ili se na istom mjestu može ostaviti automobil). Staza vodi kroz šumu, a na dijelu uz Brestovec dosta je porušena bukova šuma pa se tu pruža lijep pogled prema zapadnim obroncima Medvednice i gradu. Nakon toga slijedi nešto strmija dionica koja vodi do Sljemenske ceste i dalje do vrha.

PO VRHU MEDVEDNICE

Onima koji nisu spremni odvažiti se na uspon predlažemo da autobusom stignu na vrh Medvednice i prošetaju najzanimljivijim objektima na njezinu hrptu. Autobus 140 kreće s Mihaljevca, do kojeg vozi tramvajska linija 14, vikendom polazi svakih sat vremena, no preko tjedna dosta rjeđe, pa svakako unaprijed pogledajte vozni red. Kad stignete na vrh, osim nasumične šetnje možete pratiti stazu broj 26 koja spaja Planinarski dom Hunjka i Planinarski dom Grafičar. Duga je nešto više od 5 km i nema strmih uspona, dakle namijenjena je za uživanje u šumi i svježem zraku.



500 HORVATOVIH STUBA

Arhitektonski biser Medvednice nalazi na sjevernoj padini, a gradio ih je planinar Vladimir Horvat od 1946. do 1953. godine. To je atraktivni put od 500 kamenih stuba koji nas vodi do nekoliko malih ponora, vidikovaca, špilje Medvednice te konačno do odmorišta Srnec s klupama za izletnike. Markirani put počinje od livade Hunjke ispred Zvonimirovog doma, a za silazak do odmorišta Srnec potrebno je 45 minuta. Izlet je posebno pogodan za obitelji s djecom, a okrjepa nakon povratka na livadu Hunjku može se dobiti u Zvonimirovom domu ili u planinarskoj kući Hunjka. Prilaz stubama moguće je i s vrha Sljeme na stazom broj 39, koja se odvaja od Činovničkog sedla i vodi vrlo slikovitom i divljom šumom do odmorišta Srnec.



SLAP SOPOT

Stijena po kojoj se spušta slap visok je devet metara, pa je ovo i najveći slap na Medvednici, na skrovitom mjestu do kojega se može doći markiranim stazom od Gornjeg Vrapča do izvora Družinec na romantičnoj čistini s klupama, odakle je moguće krenuti lijevo prema Ponikvama ili desno prema slapu Sopot. Put se

dalje penje kroz gustu i vrlo lijepu šumu, a zatim se strmo spušta do šumske ceste koja uz potok Vrapčak vodi najprije do slikovite livade s klupama, a zatim i do samog slapa. Nasuprot slalu izgrađen je drveni most. Cijeli je taj impresionistički prizor skriven je u šumskoj hladovini.



ATRAKCIJE NA MEDVEDNICI



RUDNIK ZRINSKI

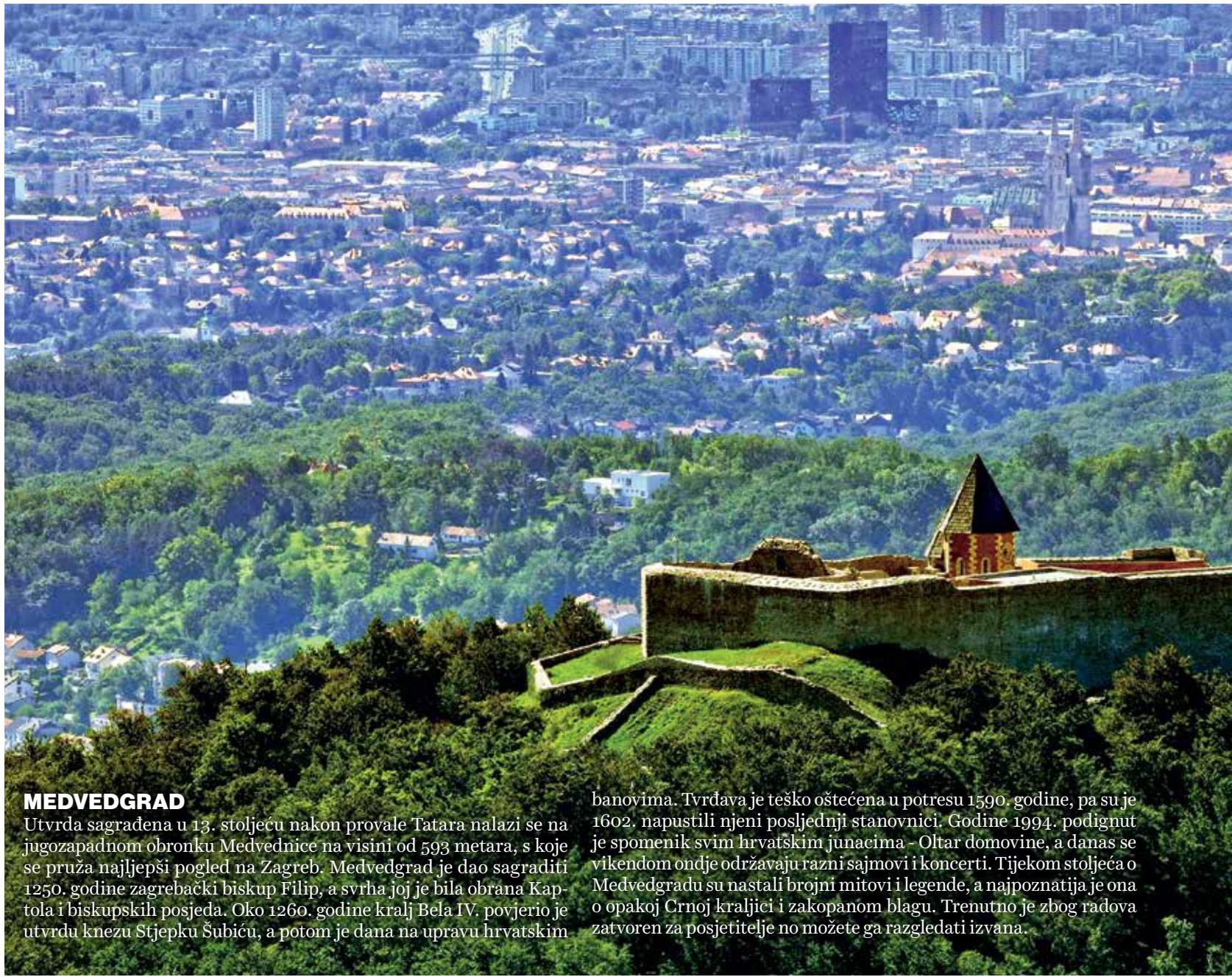
Kralj Matija Korvin dodijelio je 1463. godine grofu Petru Zrinskom kraljevsku rudarsku povlasticu koja njemu i njegovu potomstvu omogućava da na svim svojim posjedima otvore rudnike zlata, srebra i drugih kovina. Ta povlastica omogućila je Zrinskim rudarenje na Medvednici, na području Rudarskog vrta. Potomak Petra Zrinskog, Nikola, potpisuje 1527. godine ugovor sa Zagrepčanima, koji im daje pravo na rudarenje. Tada otpočinje povijest rudarstva u Rudniku Zrinski. Procijenjeno je da je dnevna proizvodnja rudnika iznosila 10 tona rude, u kojoj je bilo oko pet kilograma srebra. Računa se da je dnevno ondje radilo oko trideset rudara. Postoje mnoge legende i kazivanja koja govore o tajnim hodnicima koji vode od Rudnika Zrinski do Medvedgrada te do crkve svetog Marka na Gornjem gradu. Subotom, nedjeljom i blagdanom (osim Uskrsa) od sredine ožujka do kraja studenog od 10 do 16 sati vodići dočekuju posjetitelje, i bez vodiča rudnik nije moguće posjetiti. Ulaznica stoji 20 kuna za djecu, 23 za studente i umirovljenike, te 25 za odrasle.

Kako doći?

PJEŠICE: OD ŠESTINSKOG LAGVIĆA POUČNOM STAZOM MIROSLAVEC DO KRALJIĆINA ZDENCA, POTOM TREBA PRIJEĆI ASFALTNU CESTU I NASTAVITI PLANINARSKOM STAZOM 1M.

BUS: VOZI S MIHALJEVCA ZA TOMISLAVOV DOM

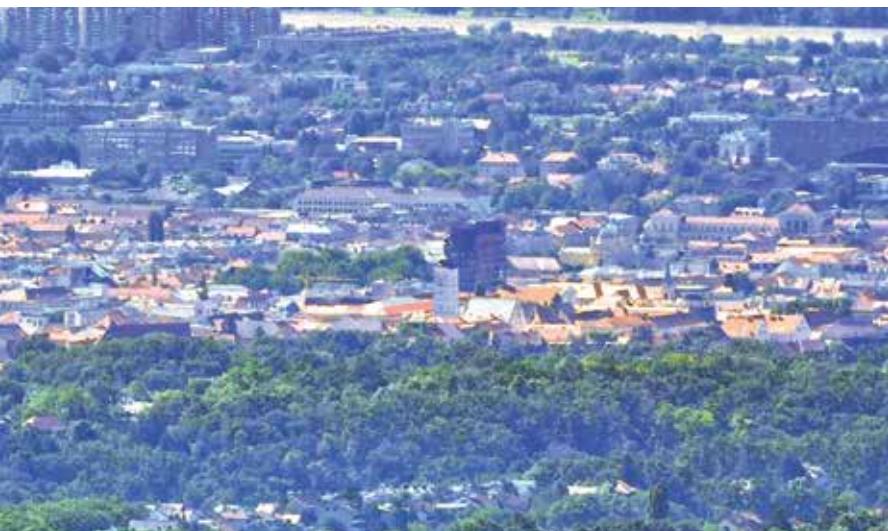
AUTO: SLJEMENSKOM CESTOM DO PLANINARSKOG DOMA GRAFIČAR



MEDVEDGRAD

Utvrdajuća utvrda sagradena u 13. stoljeću nakon provale Tatara nalazi se na jugozapadnom obronku Medvednice na visini od 593 metara, s koje se pruža najljepši pogled na Zagreb. Medvedgrad je dao sagraditi 1250. godine zagrebački biskup Filip, a svrha joj je bila obrana Kapitola i biskupskega posjeda. Oko 1260. godine kralj Bela IV. povjerio je utvrdjujuću knezu Stjepku Šubiću, a potom je dana na upravu hrvatskim

banovima. Tvrđava je teško oštećena u potresu 1590. godine, pa su je 1602. napustili njeni posljednji stanovnici. Godine 1994. podignut je spomenik svim hrvatskim junacima - Oltar domovine, a danas se vikendom ondje održavaju razni sajmovi i koncerti. Tijekom stoljeća o Medvedgradu su nastali brojni mitovi i legende, a najpoznatija je ona o opakoj Crnoj kraljici i zakopanom blagu. Trenutno je zbog radova zatvoren za posjetitelje no možete ga razgledati izvana.



Kako doći?

JAVNI PRIJEVOZ/PJEŠICE: AUTOBUSNOM LINIJOM 128 ČRNOMEREC - LUKŠIĆ PA PJEŠICE OD LUKŠIĆA PREKO HIMPERAASFALTNOM CESTOM DO MEDVEDGRADA.

LINIJOM 102 MIHALJEVAC - BRITANSKI TRG DO ŠESTINSKE CRKVE, NASTAVAK SLJEDI PLANINARSKOM STAZOM 12 OD LAGVIĆA DO MEDVEDGRADA.

AUTO: OD LUKŠIĆA PREKO HIMPERA, OD HIMPERA DO MEDVEDGRADA JEDNOSMERNOM ASFALTNOM CESTOM, A POVRTAK IPREKO KRALJIČINA ZDENCA

ŠPILJA VETERNICA

S čak 7127 metara je peta najduža u Hrvatskoj i značajno je arheološko i paleontološko nalazište, udaljeno samo devet kilometara od centra grada. Prepuna je fenomena koji se rijetko vidaju u klasičnim, turistički uređenim špiljama, od erozijskih vrtložnih oblika, pješčanih dina, pa do pronađenih ostataka izumrlog špiljskog medvjeda, lava, leoparda, hijene, nosoroga, pragoveda, golemog jelena, fosila školjki i morskih ježinaca, a nađeni su i zubi morskog psa. U njoj su živjeli i ljudi, što dokazuju ostaci alata neandertalaca te modernog čovjeka. Pronađeni su i rimski novčići, brončane kopče za odjeću i svjetiljka uljanica. Špilja je preko zime zatvorena jer u njoj tada zimski san provodi čak četrnaest vrsta šišmiša.

Subotom, nedjeljom i blagdanom (osim Uskrsa) od sredine ožujka do kraja studenog od 10 do 16 sati vodiči dočekuju posjetitelje, a obilasci se otkazuju u slučaju lošeg vremena. Ulaznica stoji 40 kuna za odrasle, 30 za studente i umirovljenike, te 20 za djecu.

Kako doći?

PJEŠICE: PLANINARSKOM STAZOM KOJA VODI OD GORNJEG STENJEVCA DO VETERNICE I OBLIŽNJEG PLANINARSKOG DOMA GLAVICA, A DUGAČKA JE SAMO TRI KILOMETRA.

BUS: LINIJOM BROJ 124 ZA GORNJI STENJEVAC S OKRETIŠTA NA ČRNOMERCU. PRISTUPNI PUT ŠPILJI IDE DOLINOM POTOKA DUBRAVICA PLANINARSKIM PUTEM BROJ 3, A TRAJE OKO 20 MINUTA.

AUTO: PO AVENIJI BOLOGA KRENITE NA ZAPAD, U GAJNICAMA SKRENUTE DESNO U ULICU DUBRAVICA, NASTAVITE ŽELENOM MAGISTRALOM, PA OD PONIKVI DO PLANINARSKOG DOMA GLAVICA, A ZATIM NIZBRDO PLANINARSKIM PUTEM BROJ 3 STIŽE SE ZA PET MINUTA DO ŠPILJE.



TOMISLAV ZORIĆ



Razne vrste štrudli, kao i slavne štrukle iz susjednog Zagorja specijalitet su u brojim restoranima. U Zagrebu se jedu i različita jela "na žlicu", od juha, preko variva, do konkretnih gulaša



BERISLAVA PICEK/HANZA MEDIA



ŠTO PROBATI U ZAGREBU

OVDJE SE ISPREPLIĆE ONO NAJBOLJE S JUGA, ZAPADA, ISTOKA I SJEVERA

ZAGREB JE TIJEKOM POVIJEST BIO POD UTJECAJEM BROJNIH KULTURA, A SVAKA JE DONOSILA I SVOJA JELA. DANAS SE "NAJDOMAĆIJOM" HRANOM SMATRA ONA OD NAMIRNICA IZ OBLIŽNJIH SELA I ZAGORJA, KOJA SU ODUVIJEK HRANILA GRAD, POPUT AJNGEMAHTESA, ŠTRUKLI, PURICE, MLINACA...

tekst Sunčana Barušić///fotografija arhiva Hanza Media



Od njegova nastanka, pa kroz povijest, Zagreb je bio pod utjecajem mnogih kultura, a svaka je donosila i svoja jela. Stoga, mnoga omiljena jela koja su se udomaćila u zagrebačkim kuhinjama i po restoranima zapravo nisu izvorno zagrebačka. Međutim, fina su i prihvaćena pa su ulice grada, primjerice, pune pečenjara koje nude čevapčiće, pljeskavice i ostale divote s roštilja zapravo pristigle s istoka. Iako kontinentalan, Zagreb je po jelovniku donekle i mediteranski grad, pa su specijaliteti od ribe (Jadransko je more vrlo blizu, a ponekad su zagrebačke ribarnice i bolje opskrbljene svježom ribom od onih na obali) uobičajeni i popularni, a nude se u mnogim restoranima. Veliki je utjecaj na zagrebačku kuhinju imala i ondašnja Austrougarska od koje su Zagrepčani ne samo preuzeli jela već i njihove nazive, a na kraju krajeva - vrijeme nosi svoje, metropola se otvorila prema svijetu, pa u ulicama grada niču restorani japanske, južnoameričke, grčke, indijske, kineske, korejske i mnogih drugih kuhinja. Dakako, tu je neizostavna i ona talijanska, od koje su, osim tjestenina, najomiljenije pizze koje se ponekad u nekim čudnim inaćicama može kupiti u gotovo svakoj pekarnici (ipak, za kvalitetnije pizze posjetite pizzerije). I naposljetku, američka je kuhinja imala velik utjecaj na formiranje jelovnika mnogih restorana, pogotovo novovalnih, onih brze hrane, pa su marinirana svinjska rebrica objeručke

prihvaćena, a burgeri se peku posvuda. Nemojte odmah kročiti u prvi burgeraj. Ipak... postoji razlika, pa proučite preporuke na stranicama koje slijede. Ipak, postoje jela za koja bi se moglo kazati su baš zagrebačka. Ako idemo redom, počinjemo, dakako, od predjela, a to je sir i vrhnje. Budući da je Zagorje u kojem se proizvodi na dohvrat ruke, sir i vrhnje je omiljeno jelo svih generacija, a ne poslužuje ga se samo za predjelo, već od doručka do večere. Dok neki vole samo sir preliven vrhnjem, drugi stavljaju komadiće luka (ili još bolje, mladi luk pa i češnjak), dodaju malo soli i mljevene crvene paprike. A uz sir i vrhnje prija špek. Nije špek samo zagrebačko jelo, ali proizvodilo ga se i još uvjek se proizvodi u okolici Zagreba koje je poznato i po ostalim suhomesnatim proizvodima. Ako imate priliku, svakako probajte samoborsku salamu, sušeni kravljii jezik, i jedan od specijaliteta koji se najviše služi oko Uskrsa: kuhanu šunku s hrenom.

Od sira i vrhnja izrađuje se jedno od najpoznatijih zagrebačkih jela, koje može biti toplo predjelo ili samostalan obrok: štrukli. Naime, to je specijalitet od vučenog tjesteta, koje se poput štrudle nadjeva mješavinom sira, vrhnja i jaja. Kad se tjesto zarola, reže se rubom tanjura (da se spoje krajevi), pa se štrukli mogu ili kuhati ili zapeći. Kuhani se obično poslužuju zavaljani u maslac u kojem su se popržile krušne



BORISKOVAČEV/HANZA MEDIA



Jedno od omiljenih zagrebačkih jela je pečena purica (po mogućnosti zagorska) s mlincima. Mlinci su tijesto od vode i brašna pečeno na vrućoj ravnoj podlozi, pa preliveno vrelom slanom vodom i masnoćom od pečenja

mrvice, a zapečeni su prije stavljanja u pećnicu preliveni slatkim vrhnjem. Poznata je i juha od štrukli: u vodu u kojoj su se kuhalili dodaje se malo crvene paprike... Što se tiče toplih predjela, ona su dalje svedena zapravo na juhe. Osim prežgane (odnosno poprženog brašna koje se uz miješanje prelijeva vodom, koja služi i kao "lijek"), najčešće je to bistra goveda juha ili kokošja juha s rezancima ili ribanom kašom (tijesto naribano na ribež). Simbol zagrebačke kuhinje je i bogatija varijanta pileće juhe, odnosno ajngemahtec koji se radi s pilećim iznutricama, korjenastim povrćem, graškom i obaveznim noklicama. Birajući glavna jela u zagrebačkoj kuhinji, ljubitelji mesa doći će na svoje. Jedno od

najpoznatijih (i najomiljenijih) zagrebačkih jela, pogotovo u hladnjim mjesecima, je pečena purica (po mogućnosti zagorska) s mlincima (tijesto od vode i brašna pečeno na vrućoj ravnoj podlozi, pa preliveno vrelom slanom vodom i masnoćom od pečenja), a kao prilog ponekad se poslužuju i krpice sa zeljem (tjestenina rezana na kvadratiće pomiješana s dugo dinstanim slatkim kupusom), odlično, možda previše zapostavljeno, a vrlo jeftino i jednostavno jelo. Omiljen prilog u zagrebačkoj kuhinji su trgnaci s vrhnjem (rub tijesta koji se otrgne kada se razvlači za štrukle ili štrudlu, pa se trga na manje dijelove i kuha u slanoj vodi), potom žganci s lukom u koje se dodaje i prženi špek (neki ih prelijevaju i kiselim vrhnjem).

SLASTIČARSTVO U ZAGREBU IMA BOGATU TRADICIJU, A BILO JE POD UTJECAJEM I BEĆKIH KAVANA, ALI I ISTOČNE KUHINJE

Domaća pečena guska ili patka (pečena u pećnici ili još bolje na ražnju) ne zaostaju za puricom. Dapače, patke se nude i u ljetnim mjesecima. Zagrebački su kuvari bečki odrezak malo obogatili, pa je nastao zagrebački: tanko istučena teletina, punjena sirom i šunkom, pa uvaljana u mrvice i pržena u dubokoj masnoći. Ne smijemo zaboraviti i buncek (svinjska koljenica, sušena na dimu) koji se više kuha u zimskim mjesecima, a tada poslužuje uz dinstano kiselo zelje ili kuhanji krumpir, a u tim mjesecima velike su zvijezde zagrebačke kuhinje i kuhanje kobasice (češnjovke) i krvavice (opet poslužene s dinstanim kiselim

zeljem). Zimski mjeseci ne mogu proći bez grah čušpajza (varivo od graha) uz koji se također poslužuju kuhanje kobasice, buncek ili pak kuhanje sušena i dimljena svinjska rebra. Što se tiče variva, sinonim zagrebačke kuhinje su špek-fileki koji su i mnogima drag zagrebački gablec, a osim njih, u zagrebačkoj se kuhinji često krčkaju gulaši i paprikaši koji su pak došli iz mađarske kuhinje. Dakako u Zagrebu su mnogo blaži, s manje začina. Od povrtnih variva, odavnina se u Zagrebu pripremaju "čušpajzi" od buče ili krastavaca uz koje se, prema običaju, poslužuju faširanci (polpeti od mljevenog mesa s dodatkom suhog kruha koji se obavezno namače u mlijeku, pa uvaljani u krušne mrvice).

Šećer dolazi na kraju. Naime, zagrebačko slastičarstvo ima bogatu tradiciju, a bilo je pod utjecajem i bećkih kavana, ali i istočne kuhinje. Tako danas skladno i ravnopravno stoje na policama slastičarnica prince krafne, sacher torta, domaće kremšnite i baklave, doboš torta, jelačić šnite i šaumpite. U restoranima koji su uspjeli zaposliti osoblje koje zna dobro mijesiti i raditi vučeno tijesto, svakako se treba naručiti štrudla (koja se puni sezonskim voćem ili vjećnim jabukama), a krajem ljeta, u isto se tijesto stavlja sir, malo vrhnja i ribana buča, pa mnogi uživaju u vrućim bučnicama. Od sezone marelica, pa do kraja sezone šljiva, u nekim se zagrebačkim restoranima služe i knedle punjene spomenutim voćem (od krumpirova tijesta), uvaljane u maslac u kojem su se prepržile krušne mrvice. Ako imate sreću, u nekim restoranima ćete naći na skroman, gotovo zaboravljen dessert - jabuke u šlafroku (kriške jabuke umočene u gusto tijesto za palačinke, pa pržene u dubokom ulju) na kraju posute štaub šećerom (šećerom u prahu) i cimetom, ili šmar (carski drobljenac - raskomadano tijesto za palačinke), koje se tradicionalno prelijeva nerazrijedenim domaćim malinovcem. I na kraju, kad u suvenirnicama ugledate suhi keksić - kupite ga. To je paprenjak, skroman, ali u književnosti opjevan kolačić.



BILJANA BLIVAJ / HANZA MEDIA



ZAGREBAČKI RESTORANI

OD TRADICIONALNE HRANE DO VISOKE
KUHINJE - U ZAGREBU SE DOBRO JEDE



DVADESETAK ADRESA KOJE
SMO IZDVOJILI TEK SU DJELIĆ
SVE BOGATIJE ZAGREBAČKE
GASTRO SCENE KOJA NIJE
KONCENTRIRANA SAMO NA
STROGI CENTAR - VRHUNSKA
HRANA KRIJE SE I U UDALJENIJIM
GRADSKIM KVARTOVIMA
tekst Neda Batinić i Sunčana Barušić



O d purice s mlincima, klasičnih i dekonstruiranih štrukli, do ramena, curryja i gyoza, u Zagrebu se može kušati sve više zanimljivih reinterpretacija tradicionalne lokalne kuhinje, ali i egzotičnih jela koja su zavladala uličnom scenom. Ovih dvadesetak adresa tek je djelić sve bogatije zagrebačke gastro scene, a ovisno o tome koliko želite potrošiti, koliko vremena imate za uživanje i koja vas vrsta kuhinje posebno veseli odaberite mjesto za svoj idući poslovni sastanak ili privatno druženje.



Brokenships Bistro

Adresa: Katarinin trg 3

Web stranica: brokenshipsbistro.com

Kontakt: 01/2035-906

Raspon cijena: od 95 do 135 za glavno jelo

Vrsta kuhinje: moderna hrvatska kuhinja

Ulaz do jednog od najpopularnijih hrvatskih muzeja, Muzeja prekinutih veza, nalazi se njihov produžetak, atraktivno uređen Brokenships Bistro. Koncept restorana u skladu je s idejom muzeja posvećenog ljubavi pa tako gostima pruža mogućnost narudžbe velikih, ali i malih, single porcija svih jela na jelovniku kako bi osobe koje dudu same također mogle isprobati više različitih specijaliteta. Pritom od samog početka predstavljaju tanjure na kojima od izvrsnih namirnica iz lokalnog uzgoja pripremaju jela na tragu tradicije, ali izvedena na moderan način. Tako se trenutno na meniju nalazi teletina s bijžima (110 kn), ragu od junečih obraza, jezika i repa, sa svinjskom kobasicom i kremom od sira na hrskavo pečenoj tjestenini (95 kn), ali i njoki sa sipom i bobom za dašak mora (135 kn). S terasom na Katarinu trgu i prostorom u unutrašnjosti gostima nude i intimu i užurbanost Gornjeg grada, a pritom sa sažetim jelovnikom daju priliku jelima da se istaknu i sebi da se prilagode novonastaloj situaciji.

Vinska lista temelji se na autohtonim hrvatskim sortama. Za sada su ponedjeljkom i utorkom zatvoreni.



Nav

Adresa: Masarykova 11/1

Web stranica: www.nav-restaurant.com

Kontakt: 01/202-9961

Raspon cijena: degustacijski meni od 390 do 790 kn

Vrsta kuhinje: moderna hrvatska kuhinja

Nav je utočište za sve gurmane koji se žele opustiti u ugodnoj atmosferi uz jela koja priprema glasoviti hrvatski kuhar Tvrtko Šakota, a koja s obzirom na uporabu tehnika i izgled samih tanjura pripadaju visokoj kuhinji, iako ih sam Šakota radije naziva primjerima kreativne i moderne hrvatske kuhinje. Šakota pomno bira namirnice i pazi na mikrosezonalnost, a kako bi svom gostu dao doista najbolje, u Navu je ponudio isključivo mogućnost narudžbe degustacijskih menija u sklopu kojih dobijete od pet ili sedam sljedova za ručak pa do 10 ili 12 sljedova za večeru. Svejedoma je najbolje prepustiti se odabiru chefa Šakote kada je riječ o jelima, dok će osobe s posebnim preferencijama također doći na svoje jer se uz prethodnu najavu svaki meni može prilagoditi potrebama gosta. U svakom jelu skriva se spoj tradicije i modernih tehnika pa tako u brojnim jelima glavnu ulogu igraju namirnice koje su obilježile djetinjstvo brojnih Hrvata. Uz degustacijski meni moguće je tražiti i uparivanje vina, a Nav nudi i vlastito pivo. Restoran radi od utorka do subote, uz obaveznu rezervaciju.

Soi Fusion Bar

Adresa: Ilica 50

Web stranica: www.sofusion.hr

Kontakt: 091/9162-101

Raspon cijena: od 68 do 86 kn za glavno jelo

Vrsta kuhinje: azijska kuhinja

Svežinu po pitanju azijske hrane na zagrebačku gastro scenu već dugo unosi chef Vid Nikolić čija se jela često moglo kušati samo na festivalima posvećenima hrani i glazbi. Dugo iščekivani vlastiti projekt Nikolić je pokrenuo u suradnji s popularnim Swanky Monkey Gardenom u Ilici u kojem se smjestila njegova "rupa u zidu" sa šankom i tek nekoliko stolova te jednostavnim, a opet bogatim menijem. Oduševljenje Zagrepčana ponudom ramena, curryja, kung pao od svinjetine, tuna pokea, gyoza i sličnih jela nadahnutim bogatom azijskom kuhinjom pretilako se u neprestano pun restoran i bezbroj dostavljača koji strpljivo čekaju ispred restorana na hranu. Uspjeh je potaknuo vlasnike da SOI Fusion Bar ustupe još mjestu u sklopu hostela pa gosti sada mogu uživati u svojoj omiljenoj zdjelici ramena (koji dolazi u dvije veličine porcije za cijenu od 65 odnosno 80 kn, ovisno o tome koliko ste gladni) u prostoru na gornjoj etaži, u kojoj se donedavno nalazio samo bar. Osim s pivom, u Soiju se možete počastiti i s nekoliko koktela.



MARKO MIŠČEVIĆ/HANZA MEDIA



Kut

Adresa: Varšavska 18

Web stranica: www.facebook.com/kut.510

Kontakt: 099/6843-552

Raspon cijena: od 40 do 60 kn za glavno jelo

Vrsta kuhinje: moderna hrvatska kuhinja

Skriven u Varšavskoj, nedaleko od kazališta Kerempuh, nalazi se nedavno otvoreni restorančić Kut chefice Ivane Bekavac. Njen prvi projekt ugledao je svjetlo dana taman kada se stvar s koronom počela smirivati, a predstavlja modernu verziju zalogajnice u kojoj se svaki dan kuha tek nekoliko jela koja možete probati za maksimalno 50-ak kuna. S obzirom na ponudu, restoran je otvoren od 11 do 16 sati i omogućuje preuzimanje hrane za van, a djelić atraktivnosti ovog novog lokalca jest činjenica da sjedite za šankom i uživate u jelima pripremljenima od svježih namirnica koje chefica Bekavac sa svojim sous chefom Grgom Bačelićem nabavlja svježe svakog jutra. Tako se i sam jelovnik mijenja ovisno o tome što je dostupno pa možete očekivati tri jela, među kojima se uvijek nalazi i jedna veganska odnosno vegetarijanska opcija, a sve ovisi o sezoni i ponudi na tržnici toga dana. Od pića se uvijek možete počastiti brzim koktelom ili pak domaćim sokovima, kao i craft pivama manjih pivovara kao što su primjerice Lepi Dečki iz Međimurja, ali i vinima manjih vinarija.



RougeMarin

Adresa: Ulica Frana Folnegovića 10

Web stranica: www.rougemanin.hr

Kontakt: 01/6187-776

Raspon cijena: od 50 do 200 kn za glavno jelo

Vrsta kuhinje: urbano-kreativna kuhinja

RougeMarin Marina Medaka jedno je od onih mesta kojima već godinama ne jenjava popularnost, iako se sam brand neprestano širi. Pored baze poslovanja u obliku

restorana RougeMarin u bivšoj Tvornici električnih žarulja, koji je često mjesto održavanja tematskih večera s uparivanjem jela s vinima ili craft pivama u svrhu poticanja malih proizvođača, ali i poslovnih manifestacija ili pak svadbenih svečanosti, brand RougeMarin uključuje i web stranicu na kojoj možete

naručiti polugotove umake za one dane kada nemate živaca kuhati, mesnicu Santoku koja je pouzdana adresa za sočne odreske i marinade, kao i lokale Baba RougeMarin i RougeMarin City u centru grada. U samom RougeMarinu svaki mjesec mijenjaju jelovnik koji možete provjeriti na službenim stranicama, a ponuda se sastoјi od provjereno ukusnih azijskih kombinacija jela poput woka s piletinom (76 kn), klasika poput Cezar salate (68 kn) i mediteranskih jela kao što su rižoto s kozicama i kremom od buče (88 kn) i fettuccini s piletinom, vlascem i umakom od sira (76 kn).



Noel

Adresa: Ulica popa Dukljanina 1

Web stranica: noel.hr

Kontakt: 01/4844-297

Raspon cijena: degustacijski meni 320 od 750 kn

Vrsta kuhinje: visoka kuhinja

Prvi nositelj Michelinove zvjezdice u metropoli je zagrebački Noel u kojem je kuhinju nedavno preuzeo perspektivni mladi kuhar Bruno Vokal. Smješten nedaleko od centra grada, Noel je mala, ali luksuzna oaza za bijeg od svakodnevice, a razina usluge i kvaliteta sljedova koji će stizati na vaš stol uvjerit će vas da nemate dobar razlog zašto izaći na vrućinu ili hladnoću, kada možete uz čašu vrhunskog vina ili zanimljiv koktel uživati u kreativnim jelima chefa Vokala. Od predjela kao što su dekonstruirani štrukli ili prepelića jaja s ciklom, do hrskavih brzli i janjetine s gljivama i nezaobilaznog deserta kao što je baba rum ili čokoladne praline, Noel neprestano proširuje svoju ponudu, tako da su za sve koji su u žurbi omogućili narudžbu jela iz Noel Bistroa, na čijem se meniju našao čak i gurmansi burger. Noel je izvrsno mjesto za poslovne sastanke, a predstavlja i odličan povod da se sredite i u privatnom društvu proslavite bitne životne trenutke.





Namaste

Adresa: Selska cesta 217

Web stranica: www.namastezagreb.com

Kontakt: 01/6264-458

Raspon cijena: od 50 do 90 kn za glavno jelo

Vrsta kuhinje: indijska kuhinja

U zagrebačkoj metropoli samo je nekoliko adresa na kojima se može probati odlična indijska hrana, a Namaste na vrhu Selske ceste u prostorijama bivše

Baschiere jedna je od njih. U ponudi imaju od osvježavajućih napitaka kao što je tradicionalni lassi odnosno jogurt s brojnim dodacima (20 kn) ili masala chai crnog čaja (15 kn), preko predjela kao što su Tandoori pileći kebab (65 kn) ili Pahadi Paneer Tikka (50 kn), odnosno prženi svježi sir mariniran u jogurtu i začinima, do glavnih jela kao što su curry sa škampima kuhanima u kokosovom mlijeku (90 kn), Lamb Kofta Curry (80 kn) ili Butter Chicken s kremastim umakom od rajčice (80 kn). Uz jelo je potrebno posebno naručiti i prilog poput basmati riže s kuminom (25 kn) ili naana s češnjakom ili maslacem (15 kn). Namaste nudi brojne opcije koje će oduševiti vegetarijance, a ljubitelji slatkog mogu isprobati nekoliko zanimljivih deserata kao što je Gulab Jamun, porcija prženih biskvitnih kuglica namočenih u sirup od ruže, ili Bhapa Doi, pareni puding od jogurta s voćem (25 kn).

ManO 1

Adresa: Medvedgradska 2

Web stranica: www.mano.hr

Kontakt: 01/4669-432

Raspon cijena: degustacijski meni od 590 do 785 kn

Vrsta kuhinje: visoka kuhinja

Od sočnih i savršeno ispečenih steakova do tanjura kojih se ne bi posramio niti jedan restoran s Michelinovom zvjezdicom, ManO u zagrebačkoj Gliptoteci svakodnevno privlači gladne Zagrepčane koji žele uživati u vrhunskoj hrani i ugodnom interijeru. Na čelu kuhinje odnedavno je perspektivni mladi chef Matija Bogdan koji je zanat izučio u inozemstvu u restoranima kao što je londonski Ledbury s dvije Michelinove zvjezdice. Ljubitelji dobrog roštilja mogu birati između odrezaka od španjolske pasmine Rubia Gallega, hrvatske Simentalke, australskog Black Agnusa ili irskog Red Angusa, a svi koji žele polako uživati u svojoj hrani mogu naručiti jedan od degustacijskih menija od pet ili sedam sljedova na kojima se nalaze jela kao što su odležana hrvatska simental govedina (120 kn), tuna sashimi (105 kn) ili divlji jadranski brancin (205 kn). Vrhunske sezonske namirnice, spoj modernih tehnika i tradicije te sklad okusa čine ManO odličnim odredištem za gurmansko uživanje, bilo u privatne ili poslovne svrhe.



Okrugljak

Adresa: Mlinovi 28

Web stranica: www.okrugljak.hr

Kontakt: 01/4674-112

Raspon cijena: od 85 do 145 kn za glavno jelo

Vrsta kuhinje: tradicionalna kuhinja

Želite li kušati prava domaća jela, Okrugljak je pouzdana adresa. Restoran je smješten blizu centra grada (do njega se može doći i tramvajem, te petminutnim pješačenjem ili automobilom - parking je prostran), uz obronke Medvednici te pored potoka Medveščak.

Prostran vrt koji je gotovo cijeli u debelom hladu veliki je atraktivnost restorana, pogotovo u doba kada se mnogi u zatvorenom prostoru osjećaju nesigurno. Uostalom, u vrtu vam nije potrebna klima, jer iz šume stalno pirkira osvježavajući vjetar. U restoran se tradicionalno dolazi nedjeljom na obiteljski ručak, a zbog velikog vrta moguće su i organizacije obiteljskih proslava. Ovaj restoran, koji je proslavio i stogodišnjicu postojanja, nudi provjereno dobra tradicionalna jela kao što su patke s ražnja (s predivnom hrskavom kožicom) uz pekarski krumpir, teletinu pod pekom, bečki i zagrebački odrezak, punjenu pisanicu i jela sa žara: razni steakovi, miješano meso na žaru (240 kn za dvije osobe), hrvatski pladanj, čevapčići i pljeskavica s kajmakom uz lepinje koje sami peku. Preporučujemo i domaće zapečene štrukle (70 kn) te štrudle (35 kn) od sira ili punjene voćem (ovisno o sezoni marelice, šljive, jabuke...) te bučnicu.



Vinodol

Adresa: Ul. Nikole Tesle 10, Zagreb

Web stranica: www.vinodol-zg.hr

Kontakt: 01/4811-427

Raspon cijena: od 80 do 185 kn za glavno jelo

Vrsta kuhinje: tradicionalna kuhinja

Smješten u centru Zagreba, Vinodol je uvijek bio mjesto susreta. Osim zatvorenog dijela, posjeduje i veliku natkrivenu terasu, tako da je hlad zajamčen, kao i boravak na otvorenom, za one koji se osjećaju nesigurno u zatvorenom prostoru. Od četrdesetih godina prošlog stoljeća, otkada je otvoren, restoran njeguje domaću kuhinju, pa je ovo mjesto gdje ćete vrlo dobro pojesti za pristojan novac. Stalni je meni a la carte, dok se tjedni mijenja svaki četvrtak, a ovisi o ponudi svježeg mesa, ribe, povrća... Naime, u Vinodolu su vrlo ponosni što za pripremu svojih jela koriste najbolje namirnice i to uglavnom od domaćih proizvoda. Tako ćete jesti odličnu domaću teletinu, najbolji hrvatski sir, meso od probranih uzgajatelja, štrukli se rade od domaćeg, zagrebačkog sira... Bilo da se odlučite na ručak ili večeru, svakako prepričujemo Soparnik na naš način (42 kn), potom svježi istarski tartuf u kombinaciji s tradicionalnom tjesterinom - ručno rađenim fužima (110 kn), sočnu janjeću koljenicu s pire krumpirom i julienne povrćem na maslaku (175 kn), a za desert medimursku gibanicu na naš način (35 kn).



Tekka

Adresa: Radnička cesta 37 b

Web stranica: www.tekka.hr

Kontakt: 01/6389-398

Raspon cijena: sushi plate u rasponu od 105 do 320 kn

Vrsta kuhinje: azijska kuhinja

Ovaj je restoran u Zagrebu sinonim za dobar sushi i odlična fusion jela. Nude provjereno najkvalitetniju tunu u gradu, a ribu dobivaju svježu, uglavnom na dnevnoj bazi, tako da je hladnjak uvijek pun brancina, grdobina, lososa... Jednako je tako i s piletinom koja stiže svježa iz provjerenih izvora. U odlično uredenom prostoru, koji je pun za ručak, ali i za večeru (ne želite li ipak doći u restoran, jela možete naručiti i dostavom) svakako naručite wok s mesom grdobine, mladim lukom, mini rajčicom, gljivama i sojinim klicama (130 kn), a od piletine Yakitori (65 kn), odnosno piletinu na štapiću koja je pečena na japanskoj robati (nešto nalik na naš roštaj). Uostalom, kad ga proučite, meni je pozamašan, pa osim jela koja su postala bestseler - sushija i spring rolica možete naručiti mnoga japanska i fusion jela koja će spretni kuhari raditi pred vama, jer jedan dio restorana zauzima prostrana, staklom ograđena kuhinja.



Bota Šare

Adresa: Ul. kralja Zvonimira 124

Web stranica: www.bota-sare.hr

Kontakt: 01 2316 745

Raspon cijena: od 440 do 550 kn za 1kg ribe

Vrsta kuhinje: mediteranska kuhinja

Danas je Bota Šare najpouzdanija zagrebačka adresa, tražite li mjesto gdje se pripremaju jela od isključivo jadranske, svježe ribe, školjaka i rakova. U njihove hladnjake dnevno stiže ulov s njihovih brodica, ali i ribara od Korčule pa do Istre, dok povrće koje služe, kvasinu i maslinovo ulje uzgajaju i rade sami, kao naravno i kruh koji poslužuju. Zagrebački restoran ujedno je i oyster&sushi bar - mjesto gdje su domaća jela spojena s azijskim. Naime, sushi, sashimi, uramaki i ostale specijalitete rade od jadranskih plodova i domaćih sastojaka. U restoranu su posebno ponosni na tunu koju sami love, a iskoristavaju je od glave do repa, pa imate li priliku, svakako probajte pečenu tuninu potrušinu na žaru i na gradele pečen tunin vrat. Za ljetnih mjeseci posebno je ugodno sjediti na terasi - ne samo za večeru već i marendu za koju se dnevno priprema primjerice, ragu od liganja s palentom, brancin na žaru s raštipkom i krumpirima, gulaš od hobotnice... Ako se prethodno naihvate, u restoranu se mogu pojести i svježi jastozni te riba koja se rijetko

MARKO MIŠČEVIĆ / HANZA MEDIA



može naći na pladnjevima čak i restorana koji su uz obalu, a kamenice su, dakako, iz vlastita uzgoja. Deserti ne zaostaju, pa prepričujemo rožatu ili odličnu tortu od sira s jabukama i cimetom prelivenu karamelom.



MARKO MIŠČEVIĆ/HANZA MEDIA

Restoran Zinfandel's i Le Bistro Esplanade

Adresa: Ul. Antuna Mihanovića 1

Web stranica: www.zinfandels.hr, www.lebistro.hr

Kontakt: 01/4566-644 (Zinfandel's), 01/4566-611 (Le Bistro)

Raspon cijena: od 130 do 330 kn za glavno jelo (Zinfandel's), od 130 do 320 kn za glavno jelo (Le Bistro)

Vrsta kuhinje: francuska kuhinja, tradicionalna kuhinja

Kad ste u Zagrebu ne smijete zaobići kraljicu zagrebačkih hotela, Esplanadu i njena dva restorana, odnosno restoran Zinfandel's i Le Bistro, smješten na desnoj strani hotela. U kuhinji oba restorana suvereno vlada chefica Ana Grgić sa svojim jedinstvenim pogledom na lokalnu kuhinju. Zinfandel's gastro kritičari ocjenjuju kao najbolji restoran u Hrvatskoj, a osim njihovih klasika, probajte i dimljene sardine s pestom od kapara, mladim špinatom, gazpachom od rajčice i čilija (105 kn). Nakon ovog predjela preporučujemo svinjske obraze s pečenim korijenom peršina, mousseom od peršina i umakom od porta (155 kn), a za desert, za osvježenje: sorbeto od citrusa, blok od marcipana i tamne čokolade te lemon caviar (65 kn). U Le Bistrou svakako naručite štrukle (70 kn) koje su prerasle u legendu - najbolje štrukle u gradu. Za glavno jelo možete birati ribu - divlji brancin ili zubatac (185 kn), janjetinu (175 kn), crnu svinju (185 kn), domaću junetinu (195 kn)...

ReUnion, hotel Canopy by Hilton

Adresa: Ul. kneza Branimira 29

Web stranica: www.hilton.com

Kontakt: 01/4559-505

Raspon cijena: nedjeljni buffet 130 kn po osobi

U sklopu hotela Canopy by Hilton nalazi se restoran ReUnion specifičan po svojoj orientaciji na domaće namirnice te omiljeno mjesto urbanih gostiju za nedjeljni ručak po vrlo pristupačnim cijenama. Prijе korone dnevni se meni kombinirao prema ponudi na tržnici Dolac, međutim trenutno je taj običaj, koji je itekako bio atraktivnog gostima koji su čak s chefom Topalovićem

šetali po glavnoj zagrebačkoj tržnici, ostavljen za neka bolja vremena. Ipak, od domaćih namirnica nisu odustali i pripremili su novi meni koji na moderan način gostima hotela i gostima restorana predstavlja autohtonu kuhinju. Dakako kruh i tjestenini rade sami, pa preporučujemo raviole s kozicama i špinatom u finom brudetu umaku ili njoke od batata s karbonarom, Na novom meniju našla su se i mesna jela od kojih izdvajamo toplo-hladnu Spider Steak salatu od milječne teletine, špinata, lisnate salate, kapara, luka i šampinjona (75 kn). Naručite li BBQ rebrica, nećete pogriješiti. Naime, ovdje nisu nakrcana začinima i prelivena glazurama, ali su mekana i slasna. Dok je još sezona, i dok ne promijene meni, svakako naručite i grilanu janjeću potrbušinu koju poslužuju uz salatu od mladog graška i špinata s dressingom od jogurta i torticom od restanog krumpira. Od deserata treba istaknuti izvrstan hladni tart od limuna.



MARKO TODOROV/HANZA MEDIA



El Toro Street Food

Adresa: Petrinjska ul. 2

Web stranica: www.eltoro.hr

Kontakt: 099/4616-306

Raspon cijena: od 60 do 95 kn za glavno jelo

Vrsta kuhinje: latinoamerička kuhinja

Zagrepčanima i brojnim turistima, pogotovo onima koji su grad posjetili i za vrijeme street food festivala, ime El Toro nije nepoznato.

Naime, oni su gotovo na svim takvim manifestacijama oduševljavali dovitljivim tanjurima i novim okusima. Na čelu kuhinje ovog restorana (i mnogo većeg, ali "ozbiljnijeg" u Šubićevoj ulici), stoji Mario Mihelj koji od samog otvorenja priprema jela u kojima spaja hrvatsku kuhinju s latinoameričkim okusima. Centar grada je počeo ponovno živjeti, a El Toro Street Food je otvorio vrata. Svakako ga posjetite, jer odmah privlači velika terasa na kojoj ćete se osjećati vrlo ugodno. Jelovnik se malčice promjenio, odnosno pojavila su se nova jela u kojima upotrebljavaju puno više povrća, a neka su i bez mesa, što je pogodno za vegetarijance. Primjerice, za predjelo svakako preporučujemo novo jelo: glazirane mlade mrkve posipane baharat začinom na odličnom pikantnom humusu. Ljeti će prijati i hladna juha od krastavaca i mente, a ljubitelji mesa, osim u daleko poznatim Black Angus burgerima (69 kn) i BBQ rebarcima (95 kn), mogu uživati i u novom jelu: mariniranom svinjskom fileu s hrskavim zelenim povrćem (mahune, brokula, bljušt).



PIZZERIJE I BURGERAJI

O'Hara pizzeria

Adresa: Ul. Ivane Brlić Mažuranić 1B, 10090

Web stranica: www.oharazagreb.com

Kontakt: 095/3513-800

Raspon cijena: od 45 kn do 95 kn za pizzu

Vrsta kuhinje: talijanska kuhinja

Budući da je ovo mjesto vrlo popularno među ljubiteljima pizze (prvi su počeli nuditi pravu pizzu napoletanu), a smanjen je broj stolova zbog epidemioloških mjera, bilo bi dobro nazvati prije dolaska i rezervirati stol, ili se pak rasipati o slobodnim mjestima. Kad se odlučite koju pizzu naručiti, vrijeme čekanja je u prosjeku desetak minuta. Pizze su ispečene točno po zanatu: nisu prenatrpane nadjevima, tako da tjesto nije mljuckavo, nego fino, hrskavo. Cijena pizza ovisi, dakako o nadjevima. Najjeftinija je Marinara (rajčica, češnjak, ekstra djevičansko maslinovo ulje, origano, krupna morska sol i svježi bositjak - 45 kn), dok se za pizzu Mortadela (pesto od pistacija, fior di latte, mortadela od vepra s tartufima, kalamata maslina, pržene pistacije, ekstra djevičansko maslinovo ulje, svježi bositjak) treba izdvojiti 95 kn, a to je ujedno i najskupljia pizza na njihovom meniju. Mi preporučujemo pizzu Svinjarija (san marzano rajčica, rukola, sir, BarbaQ trgana svinjetina, ribani cheddar sir, ukiseljene jalapeño papričice) koja stoji 87 kn. Osim pizza mogu se naručiti i lazanje, Panuozzo O'Hara i Panuozzo Mortadela te dnevni deserti.



Pizzeria Duksa

Adresa: Duknovićeva 4 (Maksimir), Ede Murtića 11 (Bundek)

Web stranica: duksa.hr

Kontakt: 01/2334-556 (Maksimir), 01/7987-549 (Bundek)

Raspon cijena: od 40-ak do 65 kn za pizzu

Vrsta kuhinje: talijanska kuhinja



Prije više od deset godina u Maksimiru je otvoren prvi prostor (trenutno se zbog potresa renovira), dok je noviji na Bundeku, a pizzerija se s pravom našla na samom vrhu popularnosti u Zagrebu. Zbog cijena, ponude, ali i dovitljivih naziva na jelovniku. Najpopularnija, mješana pizza (57 kn) kod njih se zove "Prva iza druge", a ljubitelji ljutog mogu primjerice naručiti "Ko se ljuti..." (64 kn) s naravno, ljutim feferonima. Jedna od boljih je "Kad jaganjci Ne utihnu" na kojoj je umak od rajčice, maslinovo ulje, mozzarella sir, pečene cherry rajčice, pršut, vrlo dobar ovčji sir i bositjak. Jedna od popularnijih je i "Kak ti s

tartufima" (64 kn), u koju je dodan sir s tartufima, a popularne su još i "Koza nostra" te "Lajkam pancetu", koje također stoje 64 kune. Tko ne voli rajčicu, u ponudi su i bijele pizze, a najviše se naručuje "Rukola na bijelom" (64 kn), te Inćuni se izležavaju na maslinovom ulju (neće dugi) za 55 kn. Dobra je i ponuda pića - bezalkoholnih, ali i piva i žestokih.

Franco's Pizza & BaR

Adresa: Ulica Kneza Branimira 71a

Web stranica: frankos.hr/

Kontakt: 01/6530 884

Raspon cijena: od 56 do 112 kn za pizzu

Vrsta kuhinje: talijanska kuhinja

Kad se otvorila prije više od godinu dana, vlasnici ove piz-

zerije imali su viziju: gostima ponuditi nešto drugačije. Potvrdu da su uspjeli dobivate čim kušate pizzu. Hrabro, ovdje su skuplje nego u ostalim pizzerijama, ali zahvaljujući sastojcima, to su i zaslužile. Na meniju od klasika nude pizze Margherita i Bufala te pizzu Classic sa šunkom i šampinjonima, a njihova se cijena kreće od 56 do 84 kune. Najsuklja je s jadranskim kozicama i namazom od žute tikve koja stoji 112 kuna, i time je ova pizzerija prva koja je u Zagrebu probila granicu od brojke 100. Preporučujemo i pizzu "Deep in the woods" s mozzarellom, vrganjima, crnim tartufima te dimljenim obrazima svinje koja stoji 110 kn. U pizzeriji je i ponuda pića na zavidnoj razini: od koktela, žestokih pića poznatih svjetskih marki pa do vinske karte, a na čaše mogu se popiti i dva vrhunska šampanjca.



The Burger Bar

Adresa: Avenija Dubrovnik 15, Zavrtnica 17

Web stranica: www.facebook.com/bbzagreb

Kontakt: 091/1194-455 (Velesajam), 01/6272-200 (Zavrtnica)

Raspon cijena: od 45 do 50 kn za burger
Vrsta kuhinje: američka kuhinja



Nakon popularnog kioska koji se nalazi na Aveniji Dubrovnik ispred Zagrebačkog velesajma, The Burger Bar otvoren je prije koju godinu i na Zavrtnici, s malom terasom i nekoliko stolova u unutrašnjosti koji gledaju na otvorenu kuhinju. Proglašen najboljim burgerom u gradu sa svojim Prime Butter Bacon burgerom na Zagreb Burger festivalu 2019. godine, The Burger Bar već godinama ima brojne poklonike koji su jedva dočekali da ponovno otvore lokale nakon korone.

Sočno meso od junetine nude u nekoliko ukusnih kombinacija, među kojima su Cheeseburger large, Burger large, Bacon Deluxe large, Signature burger s prženim lukom i cheddar sirom, Hot & Spicy BBQ burger koji je za sve ljutomane, a svi su burgeri ispečeni na medium rare, osim ako im ne naglasite drugačije. U lokalima prihvataju samo gotovinu.

Submarine Burger

Adresa: Frankopanska 11, Bogovićeva 7, Radnička 34, Slavonska avenija 22f, Bukovačka 27, Tkalciceva 12, Ulica Andrije Žage 51

Web stranica: www.submarinenburger.com

Raspon cijena: od 44 do 80 kn za burger
Vrsta kuhinje: američka kuhinja



Yellow Submarine je prava priča o poduzetničkom uspjehu i prvi lanac burgeraja u Hrvatskoj u kojem je svaka nova lokacija izvrsno prihvaćena, a proširio se i izvan granica Hrvatske. Osim na lokacijama kojih je u Zagrebu trenutno sedam, burgeri iz Submarine mogu se naručiti i za dostavu pa tako sve lokacije rade punom parom, osobito u vrijeme ručka. Osim nekoliko sad već klasičnih opcija kao što je popularni Smokehouse s BBQ umakom (48 kn), Italian s pestom, rukolom i listićima Grana Padano sira (56 kn) ili French s brie sirom i umakom od bijelog istarskog tartufa (58 kn), u Submarine su proširili kroz godine jelovnik salatama, omogućili osim brioche i integralnog peciva njegovu zamjenu za listove salate, a nedavno su na popis burgera dodali i dva nova burgera za vegetarijance. Ponose se da namirnice nabavljaju od hrvatskih OPG-ova, uz burgere nude i izbor craft i drugog piva).

Burgeraj

Adresa: Preradovićeva 13

Web stranica: www.facebook.com/burgeraj.zagreb

Kontakt: 01/4876-791

Raspon cijena: 49 kn za burger
Vrsta kuhinje: američka kuhinja



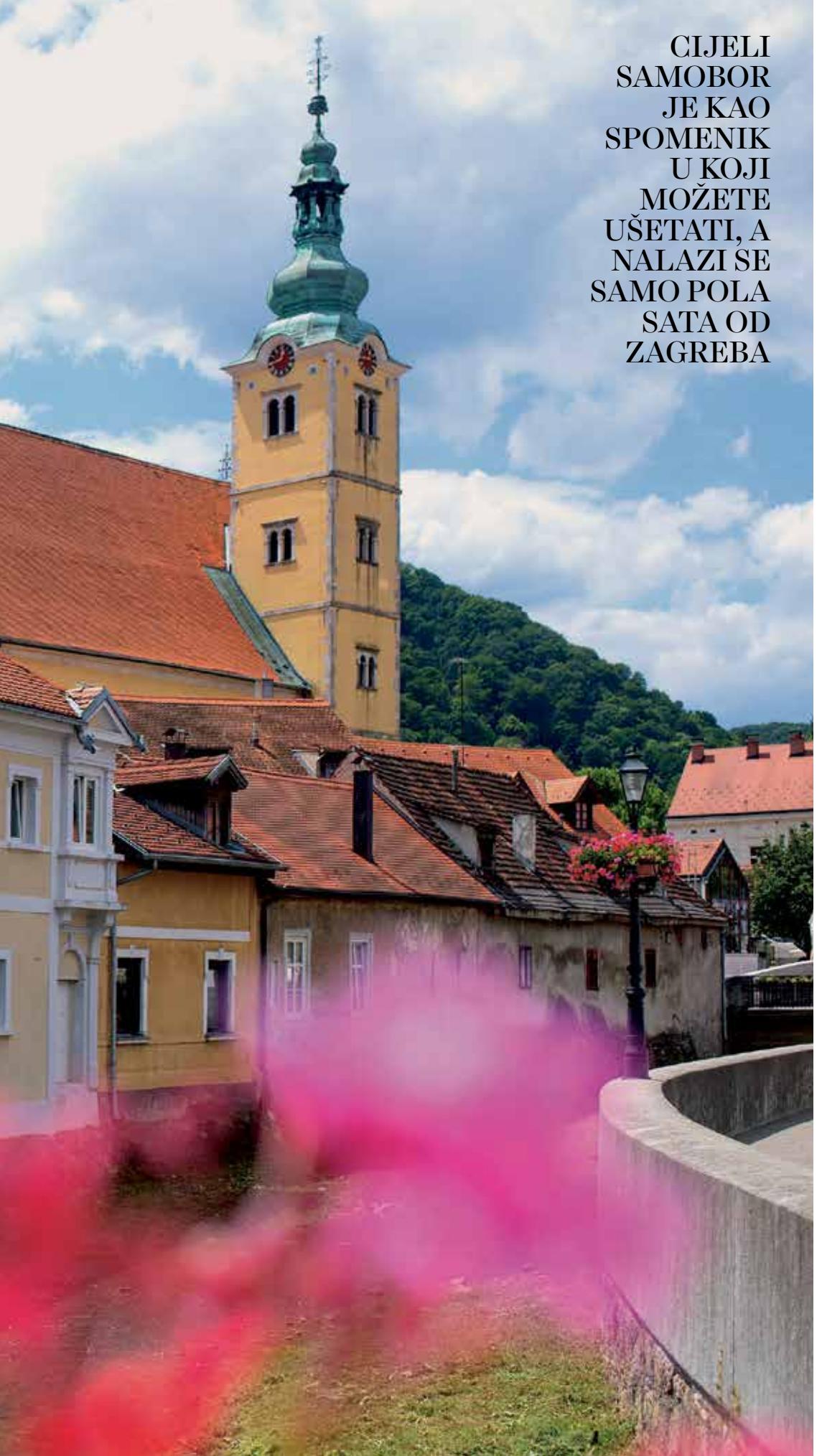
U malom prostoru u Preradovićevoj ulici u centru Zagreba od 2014. godine radi Burgeraj, lokal čiji burgeri imaju brojne vjerne obožavatelje. Dopadljivo uređen prostor po novim propisima sadrži tek tri stola, ali svoj burger uvijek možete tražiti i za van. U Burgeraju radi mali tim, a uz svaki burger dolaze i hrskavi domaći krumpirići uključeni u cijenu i posluženi s kečapom. Za cijenu od 49 kuna možete dobiti pet različitih kombinacija - Hambi, Bacon Cheese, Onion Jam, Pepper Jam i Tamari Mushroom.

IZLET U OKOLICU

DVORCI, IZLETIŠTA, SLIKOVITI GRADIĆI, ŠUME I PLANINE... ISTRAŽITE ZAGREBAČKI PRSTEN!

tekst **Matija Boltižar** /// fotografije **Marko Miščević / Hanza Media**





CIJELI SAMOBOR JE KAO SPOMENIK U KOJI MOŽETE UŠETATI, A NALAZI SE SAMO POLA SATA OD ZAGREBA

Prekrasna mjesta često su skrivena. Da nisu, onda ne bi bila toliko posebna jer upravo je put koji vodi do njih jedan od izvora njihove ljepote. Ponekad morate proći malene drvene mostove i uske staze okružene zelenilom kako biste prstima osjetili hladnu vodu slapa. Drugi put trebate ući u samo srce brda i prošetati njegovim mračnim hodnicima da biste dodirnuli sige gotovo starije od čovječanstva. Ima slučajeva kada nije dovoljno samo šetati, nego se morate penjati, skakati i pridržavati samo kako biste dosegli vrhove koji sebično čuvaju prekrasne pogledе. Naravno, ne vodi svaki put kroz mjesta gdje priroda ima prednost nad čovjekom. Skrivenе ljepote mogu se pronaći i u gradu, samo nekoliko ulica dalje od užurbanih automobila i nervoznih pješaka. One se nalaze u sjeni stoljetnog dvorca, među drvećem prostranog parka gdje patkice slobodno plivaju mirnim jezerom ili pak na padinama brežuljaka okupanih vinovom lozom. Ono što je zajedničko svim tim skrivenim ljepotama jest što one samo čekaju da budu otkrivene i da netko napravi taj prvi korak na putu koji će ih dovesti k njima. Osim toga, postoji i još jedna zajednička poveznica. Svi ovi spomenuti biseri nalaze se u Zagrebačkoj županiji, odnosno ni sat vremena vožnje od Zagreba te su idealne lokacije za opuštajući vikend.

Da bi se obišle baš sve lokacije potrebni su nam možda i svi vikendi u jednoj godini, pa smo se u našoj priči koncentrirali na ljepote dvaju grada - Samobora i Jastrebarskog. Prva postaja putovanja je Samoborsko gorje.

Automobil smo ostavili na cesti iznad Smerovića te smo se uputili prema Cerinskom viru, malenom slapu u kanjonu Javoračkog potoka, koji su 1927. godine slučajno otkrili lokalni planinari po povratku s izleta na Japetić. Pješice smo se spustili po šljunčanoj cesti koja na prvu daje dojam da je prohodna za aute, no već je nakon minute jasno da ovim putem može ići samo čovjek. Naime, jedan dio staze se urušio u odronu i preko rupe vodi maleni most sastavljen od daski i cijevi. Put iza mosta nas vodi do prvog putokaza koji nas obavještava da je Cerinski vir udaljen samo 30 minuta pješačenja, čime je naš put dobio i vremenski okvir do odredišta.

Počeli smo koračati stazom koja se svakih desetak koraka mijenjala. Prvo su ispod naših đonova bili česeri, a nakon toga bobice, s time da smo cijelo vrijeme okruženi zelenilom koje nas vodi prema našem cilju. U jednom trenu iz tamnog hlada šume izlazimo na otvoreni pašnjak obasjan suncem. Put je i dalje ispred nas, utaban i spreman, te nas vodi za ruku dok prstima prolazimo po cvijeću žutih, plavih, ljubičastih i bijelih latica. Osvojiteljena pozadina kratko traje i već smo opet ispod mračnog zaklona krošnja, no ovoga puta se ispred nas pojavljuje kanal potoka koji preuzima ulogu vodiča. Nažalost, u njemu nema puno vode, čime nam potok daje do znanja da slap nećemo vidjeti u njegovom veličanstvenom izdanju. No, to nikako nije razlog da ne nastavimo s putom. Staza ispod naših đonova je sada crna, zemljana i sve se više sužava kako se približavamo viru. Moćno zelenilo uzima svoj danak i jasno daje do znanja da je priroda vladar ovog područja. Divlje, obrasio bilje dotiče nas po koljenima i laktovima, i kao da nas vuče da skrenemo s puta, poput pod-



Grgosova špilja geomorfološki je spomenik prirode koji je 1973. godine otkriven sasvim slučajno. Nalazi se u blizini Samobora i za obilazak se treba najaviti



zemnih duša iz Hada koje žele da putnici padnu iz Haronovog broda u rijeku Stiks. Ipak, lagani žubor nas poziva da ostanemo na putu i prije nego što smo ga do kraja registrirali ispred nas je pohabani most koji vodi do izvora Cerinskog vira. Upozorenja potoka su bila opravdana - iz moćnog pada slapa slijevaju se tek pokoje kapi koje padaju u hladnu lokvu pod nogama kamenite usjekline. Cvrkut ptica čak na trenutke nadglosa žubor slapa, no nakon obilnih kiša i snijega Cerinski vir će pokazati tko je pravi vladar ovog dijela Samoborskog gorja.

No, izostanak buke dao nam je priliku da uživamo u prizoru koji bi inače bio skriven ispod nabujalih kapljica vode. To je sama usjeklina slapa koja izgleda kao neko mitsko, šumsko biće na čije nijemo, kamenno lice svako malo sleti poneka ptica te koje svojom bojom prkosí dominantnoj boji šume. Naime, boja kamena kreće se po spektru koji varira od bijele do crne i dolazi kao maleni predah od sveobuhvatnog zelenog prostranstva koje se uporno gura u vidno polje posjetitelja.



S kapljicama slapa na dlanovima vraćamo se istim putem natrag, spremni u budućnosti ponovno proći ovom stazom kada se vrati i ta silovita voda koja će oživjeti Cerinski vir.

Sjedamo u auto i spuštamo se prema Otruševcu, gdje nas čeka još jedan skriveni biser koji je slučajno otkriven. Riječ o Grgosovoj špilji, geomorfološkom spomeniku prirode koji je 1973. godine otkrio Josip Grgos. On je prilikom kopanja i miniranja kamena koji je koristio za proizvodnju vapna otkrio špilju. Bio je to veliki dan za mještane tog malenog mjesta koji su odmah pohitali vidjeti rupu ispunjenu povješću našeg planeta. Četrdesetak godina kasnije gospodin Grgos je išao proširiti parkiralište i, eto vraga, našao još jednu špilju koja je 2008. godine uređena za turističke posjete. Ono što je pak bitno je da ako želite doći u posjet, obavezno se morate ranije najaviti u restoranu Kod špilje, koji će onda organizirati vodiča. Naš vodič do samog srca gore upravo je čovjek koji je otkrio ovo skriveno blago. S 83 godine na ledima uzeo je ključeve i odveo

nas do vrata koja vode u špilju koja nosi njegovo ime. Dok je prebirao po ključevima, tražeći onaj pravi, zagledali smo se u moderna, teška vrata uklesana u stijenu. Kao maleni hobiti, čekali smo da starac pronade lozinku kojom će se otvoriti vrata Morije, povjesnog doma patuljaka. No, ovo nisu "Gospodari prstenova", tako da je umjesto vilenjačkih riječi bilo dovoljno okrenuti pravi ključ i zakoračili smo u hladnu utrobu brda.

Sige su bile posvuda, bijele, žute, smeđe, velike, male, viseće, stojeće..., okružujući nas svojom ljepotom. Dok smo prolazili pokraj njih, imali smo osjećaj kao da spavaju i da će se svaki trenutak probuditi te nam ispričati priče koje čuvaju posljednjih 10.500 godina. Naime, da bi siga narasla samo jedan centimetar potrebno je i jedno stoljeće, tako da su ovi stalagmiti i stalaktiti stariji od najstarijih sjećanja ovoga kraja. Hodajući uskom stazicom jedino nas vode malena podna svjetla koja nam dopuštaju da uživamo u ljepoti špilje. Ona vodi do dvorane u kojoj su sige stvorile svoju vlastitu umjetnost koju nijedna

JOŠ NEKOLIKO IDEJA ZA IZLET

SLAPNICA

Biser nedirnute prirode na Žumberačkom gorju prepun slapova. Posebno je po sedri poznat Vranjački slap, koji se obrušava niz strmu stijenu sa 30 metara visine, a nešto uzvodnije je slap Brisalo - jedan od najviših slapova našeg PP Žumberak.

IZLETIŠTE KLJUČIĆ BRDO

Udaljeno samo desetak kilometara od Velike Gorice, odnosno 25 kilometara od Zagreba, izletište je Ključić brdo, koje je smješteno na prekrasnim brežuljcima Vukomeričkih gorica. Kompleks izletišta obuhvaća brojne brežuljke, pašnjake, šume, voćnjake, vinograde, kao i zoološki park u kojem možete pogledati uzgajališta divljih svinja, konja, muflona, srna, jelena, fazana, divljih patki i domaćih životinja.

DVORAC LUŽNICA

Ladanjski dvorac Lužnica sagrađen je još davne 1791. godine na mjestu nekadašnjeg kaštela iz 17. stoljeća. Dvorac okružuje prostrani engleski perivoj s jezerom, šumarcima i šetnicama, koje pozivaju na šetnju i meditaciju. Odmoriti se možete i u jednoj od tri velike i četiri male sjenice u parku.



ljudska ruka ne može rekreati. No, ovo nije kraj. Gospodin Grgos nam pokazuje tunel koji vodi dalje u neistraženu tamu. Kako kaže, to je zadnje do kuda je došao, pa je bacio šaku novčića da sljedeće generacije znaju gdje treba dalje ići istraživati, jer ovo zasigurno nije jedino iznenadnje koje se krije u samoborskom podzemlju. Iz hladne špilje odlazimo na vrući asfalt koji nas vodi prema Samoboru, gradu kremšnita i karnevala. Automobil smo ostavili na gradskom parkiralištu i krenuli u potragu za skrivenim ljepotama. Prva postaja nam je bio Trg kralja Tomislava oko kojega su prekrasne, malene zgrade uredene u kasnobaroknom, klasicističkom ili secesijskom stilu. Sve su one redom zaštićeni spomenici kulture, no brojne među njima skrivaju u svojim zidovima priče svojih prijašnjih stanara. Na broju 13 se tako nalazi balkon na kojemu je pjesnik-ilirac Stanko Vraz prvi put ugledao svoju muzu Julijanu Cantilly. Iako njihova ljubavna priča nije završila sretno, jer su Julijanu udali za bogatog trgovca u Ljubljani, a preminula je već u

30. godini, duh njihovih nježnih osjećaja i dalje živi. Njihova ljubav je ujedno bila inspiracija za organiziranu romantičnu šetnju Samoborom na kojoj se mogu razgledati rodna kuća Julijane, njen grob, kao i 30-ak ploča s uklesanim ljubavnim stihovima u Prolazu hrvatskih pjesnika, a u obližnjem muzeju i saznati nešto više o samoborskim Romeu i Juliji. Osim šetnji među prekrasnim kućicama, Samobor nudi svojim posjetiteljima da istraže brojne bajkovite mostove. Pritom je obavezna stanica drveni mostić preko Gradne sa "samoborskim Venecijom" u pozadini. Oni koji, pak, nisu za šetnju mogu slobodno sjesti u neku od slastičarnica te uživati u kremšniti ili u samoborskom



Do Cerinsko g slapa vodi staza i most, šetnja traje oko pola sata. Nažalost, kad smo ga mi posjetili vode nije bilo - tek pokoja kap padala je na kameni rasjek. No z bog ljepote prirode potvrat se svakako isplatio



Stari grad Okić nas već izdaleka pozdravlja s vrha stjenovitog grebena Plešvice. Do njega vodi nešto teži uspon nego do Cerinskog slapa



bermetu i muštardi. Oni koji su za nešto više konkretno mogu svratiti na poznati samoborsko kotlet ili pastrvu, no ono što je važno jest da na kraju otpiju gutljaj vode sa starog zdenca na sredini Trga kralja Tomislava. Naime, legenda kaže da tko iz njega popije vodu uvijek se vraća Samoboru.

No, vrijeme je da napustimo gradsku vrevu i ponovno se vratimo u carstvo prirode. Ovaj put naša destinacija je moćni Stari grad Okić, koji nas već izdaleka pozdravlja svojim monumentalnim građevinama svrha stjenovitog grebena Plesivice. Za razliku od Cerinskog vira, očekuje nas teži uspon. Probijamo se planinarskom stazom koja se svako malo grana na više puteva, od kojih su neki lakši, a drugi naporniji. Koji god put odabrali očekuje vas putovanje na kojem će svaki korak biti lagani povratak u prošlost. Naime, prvi zapis u kojem se spominje Okić-grad datira iz 1193. godine u listini biskupa Kalana iz Pečuha, no smatra se da je utvrda možda postojala i ranije, već u vrijeme hrvatskih narodnih vladara. Stoljećima je ova utvrda služila kao bedem obrane protiv tatarskih i turskih osvajača, no nitko ga nije uspio osvojiti. Ono što ratnici nisu mogli uspio je nemilosrdni Zub vremena, koji je ovaj moćni grad sveo tek na urušene zidine. Danas pak Okić napadaju neki drugi osvajači. To su plani-



VINSKE CESTE PLEŠIVICE NAJBOLJE JE ISTRAŽITI PJEŠICE ILI NA BICIKLU

nari, alpinisti i turisti koji žele u svoju bilježnicu upisati da su u svom pohodu pokorili neosvojeni Okić-grad.

Danas, dok hodamo istim putevima kao i nekadašnji hrvatski vitezovi, pitamo se kako su se oni tada osjećali. Jesu li i njima društvo pravili maleni gušteri? Jesu li oni oprezno koračali skliskim kamenjem ili se primili za čvrstu granu dok su se uspinjali? Odgovore na ta pitanja znaju samo stabla oko nas koja sebično čuvaju svoje priče. No, jednu stvar barem znamo. Kada su došli na vrh, uživali su pogledu koji je vrijedio svakog teškog koraka. Na 499 metara nadmorske visine imate, naime, mogućnost na dlanu imati Posavinu, Pokuplje, Zagreb, Medvednicu i Plešivicu te još jednom proći ostacima Okić-grada i dotaknuti zidine koje su nekada branile cijeli ovaj kraj.

Spuštamo se dolje i za desetak minuta smo već kod automobila te se pripremamo za polazak prema Jastrebarskom. Udaljavamo se od Okića, no on nas ne želi samo tako pustiti, pa ga i nakon nekoliko minuta vožnje i dalje možemo vidjeti kako očinski prati naš odlazak.

U Jaski prvo odlazimo prema perivoju dvorca Erdödy. U hladu stoljetnih drveća skrivamo se od ljetnog sunca i uživamo u miru koji nosi ovaj zeleni biser. Dvorac, nažalost, nije u najboljem izdanju koje ga je nekada krasilo, no prostor oko

njega to u potpunosti nadoknađuje. Pogotovo potok Reka i jezero Park, koji unose neki posebni osjećaj spokoja dok gledate malene patkice kako bezbrižno plivaju mirnom površinom vode.

S ponovno nakupljenom snagom i elanom vrijeme je za posljednju stanicu na našem putovanju. Riječ je vinskim cestama Plešivice. Ovaj kraj je najbolje istražiti pješice ili na biciklu jer vam daje mogućnost da u miru upijete svaki detalj prekrasnog krajolika koji u sebi sadrži valjda sve moguće nijanse zelene boje. Naime, na svakom koraku oko vas se uzdižu vinogradi koji izgledaju kao da su pričvršćeni za padine s kojih će se svakog časa spustiti. Ako zaupe vjetar, dobit ćete dojam da vam vinove loze mašu i pozivaju vas da svratite u jedan od 35 vinskih podruma. Plešivica je kraj u kojem svoja vina rade neki od najnagradijanijih vinara u zemlji, a koja možete degustirati ako dogovorite dolazak unaprijed. Za sve one koji se pak ne vide u vinskim vodama, Jastrebarsko je razvilo aplikaciju Jaska Bike koja nudi čak osam različitih ruta kroz prirodu i zanimljivosti Jaske i njene okolice.

S ovim je naše putovanje završilo, kao i naša priča. Sada je na vama da iz palete mogućnosti koje Zagrebačka županija nudi napravite svoju. Sve što je potrebno jest napraviti prvi korak i vaša priča može početi.



Dvorac Erdödy nije nažalost u najboljem stanju, ali prostor oko njega to u potpunosti nadoknađuje, pogotovo potok Reka i jezero Park



ADRESE ZA DOBAR SHOPPING



Arena centar

Vice Vukova 6; 10000 Zagreb; www.arenacentar.hr

Ujednom od najvećih zagrebačkih trgovачkih centara smjestilo se više od 200 trgovina. Kupovati možete u hipermarketu Interspar te u trgovinama Müller, Zara, H&M, XYZ, Liu Jo, M-A-C Store, DM, Tommy Hilfiger, Kiehl's, iStyle, Douglas, Intersport i brojnim drugima. U centru je i sedam kafića i deset restorana.

Avenue Mall

Avenija Dubrovnik 16; 10020 Zagreb; avenuemall.hr

Avenue Mall je popularno društveno i shopping odredište u srcu Novog Zagreba na atraktivnoj i svima lako dostupnoj lokaciji s više od 100 popu-

larnih trgovina. U bogat sadržaj Avenue Malla spada i Multipleks kino Cinestar, koje svakodnevno nudi raznovrstan filmski program. Uz tri sata besplatnog parkinga i punjač za vaša električna vozila, posjetitelji se mogu družiti i u Food Palace restoranima i kafićima, koji su na drugom katu Avenue Malla.

City Centar One West

Jankomir 33; 10000 Zagreb; citycenterone.hr

City Center one Zagreb West, otvoren u jesen 2006., bio je prvi klasični shopping mall u Hrvatskoj. Osim što nudi bogatu ponudu svjetski poznatih brendova i cijenjenih domaćih marki, City Center one Zagreb West ugodno je mjesto za druženje i zabavu u restoranima i kafićima.

City Centar One East

Slavonska av. 11d; 10000 Zagreb; citycenterone.hr

Posjetitelji mogu uživati u više od 140 trgovina koje nude poznate svjetske brendove, kao što su Mango, H&M, Zara, Peek&Cloppenburg, Superdry i brojni drugi. Odlična zabava očekuje sve koji posjeti Cineplex, moderno digitalno kino sa sedam dvorana, a tu su i Automat klub Wettpunkt, brojni kafići i restorani.

Point Shopping Centar

Rudeška cesta 169a; 10000 Zagreb; pointshoppingcenter.hr

Smješten u samom centru naselja Vrbani III, predstavlja svojevrsni "središnji trg" i mjesto okupljanja svih stanovnika kvarta. Point na jednom

mjestu nudi hrpu trgovina, uslužne i sadržaje pa posjetiteljima pruža brojne mogućnosti - od svakodnevne kupnje do rekreacije, zabave i druženja s priateljima.

Supernova Buzin

Avenija Većeslava Holjevca 62; 10020 Zagreb; www.supernova.hr/hr/zagreb

Trgovaci centar Supernova Zagreb - Buzin omogućava kvalitetnu, povoljnu i opuštenu kupnju u Zagrebu. Taj moderan shopping centar rasprostranjen je na 106.965 m² zemljista, odnosno 30.900 m² prodajnog prostora. Svojim praktičnim izgledom omogućava brz i izravan pristup svakoj od trgovina s bilo kojeg od 1050 parkirališnih mjeseta, od čega je 700 na vanjskom



RANKO ŠUVAR/HANZA MEDIA



DARKO TOMAŠ/HANZA MEDIA



DAMIR KRAJAŽ/HANZA MEDIA



parkiralištu i 350 u podzemnoj garaži.

Supernova Garden Mall

Ulica Rudolfa Kolaka 14; 10000 Zagreb; www.supernova.hr/hr/zagreb-garden-mall

Supernova Zagreb - Garden Mall prvi je trgovачki centar treće generacije u istočnom dijelu Zagreba sa 26.000 kvadratnih metara maloprodajne površine, što ga ujedno čini najvećim trgovачkim centrom u zagrebačkoj Dubravi i jednim od najvećih trgovачkih centara na zagrebačkom istoku.

Designer Outlet Croatia

Alfreda Nobela 4; 10361 Sesvete - Kraljevec; www.designeroutletcroatia.com

Designer Outlet Croatia jedinstvena je shopping destinacija u bliini Zagreba s više od 100 fashion i lifestyle brendova po pristupačnim cijenama uz 30 do 70 posto popusta tijekom cijele godine, a sve uz otvorenu arhitekturu u village stilu inspiriranu hrvatskim regijama.

IKEA

Alfreda Nobela 2; 10361 Otok Svibovski; www.ikea.com

Najpoznatiji svjetski proizvođač namještaja svoju jedinu hrvatsku trgovinu otvorio je u predgrađu Zagreba, na autocesti prema istoku. Osim njihova poznatog švedskog namještaja i sitnica za dom, ovdje možete kupiti zaledene švedske gastronospecijalitete, ili ih pojesti tople u restoranu trgovачkog centra.



RANKO ŠUVAR/HANZA MEDIA



Torba
95 kn, Zrinka Design



Plakat
80 kn, Like a Map



Šalica
69 kn, Dilemma



Espadrile Croatia with love
290 kn, Hippy Garden



Podlošci za čaše
"Znamenitosti grada Zagreba"
65 kn, Lana's DuckAss

Od slika i plakata s motivima grada do kišobrana, nakita i obuće, ovo su **SUVENIRI** proizvedeni u Zagrebu koji će vas uvijek podjećati na nezaboravni posjet hrvatskoj metropoli



Slika "Happy Zagreb" s okvirom
250 kn, Olivera Cavrić Studio



Narukvica
licitar
70 kn, Mojati



Šestinski kišobran
680 kn, Kišobrani Cerovečki

Uz Zagreb Card ostvari —besplatan javni prijevoz —ulaz u gradske atrakcije

Zagreb
Card24
98 kn

Uključeni su i popusti na više od 55 lokacija, poput muzeja, galerija, restorana, trgovina i drugih. Kupite na www.zagrebcards.com ili na prodajnim mjestima. Zagreb Card od sada je dostupan za online kupnju i u Centrima za posjetitelje na Trgu bana Josipa Jelačića i u Zračnoj luci Franjo Tuđman.

Zagreb
Card72
135 kn



Zagreb Card 72

Besplatan ulaz u Muzej grada Zagreba, Muzej za umjetnost i obrt, Muzej suvremene umjetnosti, Muzej prekinutih veza, Zagreb 360° vidikovac i ZOO Zagreb. Više informacija na www.zagrebcards.com

 Zagreb
HRVATSKA

 HRVATSKA
Puna Života

Photo: Esplanade Zagreb Hotel

AROUND ZAGREB

Zagreb

HRVATSKA
Putna Živilja

